CANTELAS DECOLEÇÃO

> Ganetas-tinteiro <



PLANETA DeAGOSTINI®

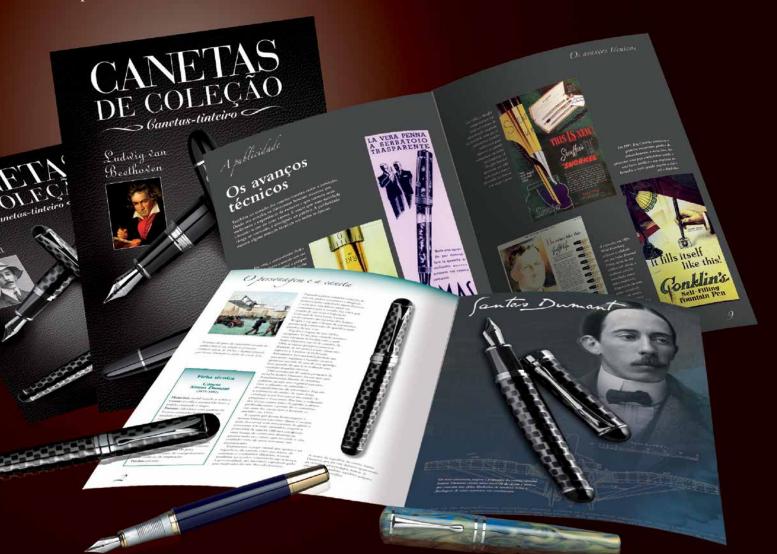
Al caneta, objeto de desejo

A caneta-tinteiro há muito tempo é um objeto de coleção bastante apreciado porque reúne um desenho elegante e a personalidade de quem a usa em cada traço de tinta deixado no papel. O deslizar suave da pena sobre o papel, ao ritmo de nossos pensamentos, e o tato suave e firme do corpo da caneta em nossos dedos constituem prazeres inigualáveis com sensação de eternidade.

A Planeta DeAgostini apresenta uma coleção de canetas-tinteiro com elegância e qualidade incomparáveis que homenageiam grandes personagens da história.

A coleção é composta por fascículos bem cuidados, com os quais você descobrirá os aspectos que fazem de cada caneta um objeto único e conhecerá mais profundamente os personagens que inspiraram suas criações.

Uma obra imprescindível para quem quer se iniciar no colecionismo de canetas ou se aprofundar em sua história.





Uma extraordinária coleção de canetas



Uma obra editorial completa

A caneta e o personagem ao qual ela é dedicada protagonizam cada fascículo da coleção. Também são apresentados os diferentes aspectos que cercam o mundo desses fascinantes instrumentos de escrita.

Picks siceics

Courte
Series Descrit
(#0-min)

Ludwig van Beethoven

Cada fascículo traz as seguintes seções:

O personagem e a caneta

Cada caneta da coleção é uma homenagem a um personagem significativo da cultura e da história. Esta seção apresenta os diferentes aspectos e elementos da caneta, que foram inspirados na personalidade e nas circunstâncias principais de vida de cada personagem.

O mundo da caneta-tinteiro



Nesta seção, são abordados temas relacionados com as canetas-tinteiro: uma viagem do início às últimas criações; as diferentes marcas e seus modelos mais marcantes; o cuidado e a manutenção das canetas; o apogeu do colecionismo dessas ferramentas de escrita.



A publicidade

Um aspecto especial da história das canetas--tinteiro é sua publicidade. Aqui nos aproximaremos da comunicação das marcas e veremos, com alguma nostalgia, a forma como a mensagem evoluiu ao longo dos anos.

