



FABER-CASTELL

since 1761



CATÁLOGO GENERAL
2015/2016

Faber-Castell es carbono neutral

Faber-Castell mantiene su rol de empresa pionera social y económicamente sostenible. Las 13.000 hectáreas de bosque de pinos gestionadas por la empresa cubren más del 95% de sus necesidades de madera para la fabricación de lápices en todo el mundo. Faber-Castell es el primer y, hasta el momento, único fabricante de útiles de escritura con un balance de carbono positivo.



Para una gran durabilidad y por unos residuos ecológicos



Como mayor fabricante mundial de gomas de borrar, Faber-Castell evita el uso de plastificantes dañinos. La mayoría de nuestras gomas de borrar se fabrican con plástico que no contiene PVC



En la fábrica de Stein (Alemania) se aplica a casi todos los lápices barniz ecológico a base de agua



Madera certificada gestionada de forma sostenible



Más del 95% de la madera usada para la producción global de lápices Faber-Castell proviene de plantaciones con certificado FSC y de bosques gestionados de forma sostenible



Historia Faber-Castell

– Tradición y progreso –



En 1761 Kaspar Faber fabrica los primeros lápices de grafito de forma artesanal.

En 1840 Lothar von Faber marca los lápices con su longitud, diámetro y graduaciones de la mina y convierte al lápiz en el primer útil de escritura con marca del



nombre, establece las normas de vigentes hasta nuestros días mundo.

En 1849 se abren delegaciones en Nueva York, Londres y París.



En 1898 con el enlace entre la baronesa Ottilie von Faber y el conde Alexander zu Castell-Rüdenhausen, nace la marca Faber-Castell.

En 1905 el Conde Alexander von Faber-Castell crea el legendario modelo Castell 9000



con un original diseño



que perdura hasta nuestros días.



En 1928 el Conde Roland von Faber-Castell asume la dirección de la compañía y adquiere la participación mayoritaria de Lapis-Johann-Faber S.A. en Brasil, actualmente la mayor fábrica de lápices de grafito y color del mundo.

Mediante la creación de delegaciones y sociedades de distribución internacionales, Faber-Castell se ha convertido en el fabricante número uno de lápices de grafito y color. En 1978 el Conde Anton W. von Faber-Castell toma el control de la empresa en la octava generación de la familia. Además de centrarse en el lanzamiento de nuevos productos –incluso con incursiones en la industria cosmética–, promueve la

expansión internacional posicionando a Faber-Castell como una marca de envergadura mundial.

Cien años después del lanzamiento del CASTELL 9000, en el año 2000 Faber-Castell revoluciona el mercado con el innovador lápiz  GRIP 2001. La gama de productos arropada por la familia Faber-Castell es cada vez mayor, incluyendo la escritura de lujo y el mundo del vino.

Por su contribución a la protección medioambiental, en el año 2008 la revista económica *Capital* distinguió al Conde Anton von Faber-Castell con el título “Ecomanager” del año.

En 2011 celebramos el 250 aniversario de la compañía arropados por nuestros empleados de filiales, subsidiarias y empresas colaboradoras de todo el mundo.



La sostenibilidad por delante

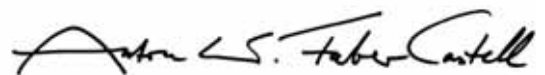


Nuestro proyecto de reforestación en Colombia asegura el modo de vida de los granjeros, suministra madera de la mejor calidad a Faber-Castell y mejora nuestra huella de carbono mediante los certificados de CO₂.

Nuestra compañía está plantando semillas de madera certificada, para la fabricación de lápices Faber-Castell, en 1.500 hectáreas de tierra anteriormente baldías. Las ganancias obtenidas de la madera se comparten con los granjeros. Además de proteger el clima, el proyecto ofrece a los trabajadores y a sus familias un medio de vida digno y promueve directamente la estabilidad en la región. Este proyecto de reforestación es uno de los primeros del programa de la ONU “Mecanismos para un desarrollo limpio” – CDM, desarrollado como parte del protocolo de Kyoto.

Como líder mundial en fabricación de lapiceros, el 100% de la madera utilizada por Faber-Castell procede de bosques sostenibles. La madera natural es y será nuestra especialidad.





Ecomanager 2008 (según WWF Alemania y la revista *Capital*)



Balance medio ambiental positivo



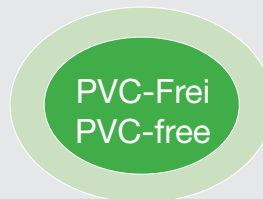
Los lápices Faber-Castell simplemente duran más. El proceso de encolado SV hace que las minas sean especialmente resistentes a la rotura.



Más del 95% de la madera utilizada para la producción total de lápices del Grupo Faber-Castell procede de plantaciones certificadas y bosques sostenibles.



Todos los lápices fabricados en Stein (Alemania), se recubren de barniz a base de agua respetuoso con el medio ambiente. Este barniz también se utiliza en los puntos de realce de los lápices GRIP.



Como fabricante líder en la producción de gomas de borrar, Faber-Castell evita el uso de plastificantes nocivos. Casi todas nuestras gomas de borrar se fabrican con plástico sin PVC.

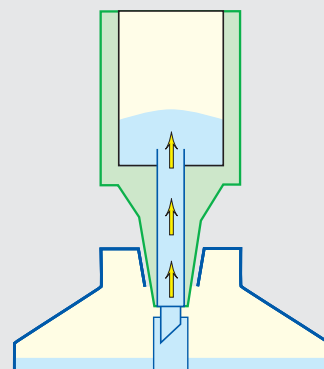
POLÍTICA DE PRODUCTO INTEGRADA EN VEZ DE GAMAS ECO

Incluso en la fase de desarrollo, el impacto medioambiental de los productos Faber-Castell se optimiza al máximo aplicando un análisis del ciclo de vida del producto. Esto incluye las materias primas, la producción, la vida útil y la disponibilidad. En vez de desarrollar una gama de producto especial "eco", Faber-Castell se centra en mantener los más altos niveles medioambientales en todos los procesos.



For long life and easier recycling

Los marcadores y rotuladores con punta de fibra Faber-Castell simplemente duran más. Sus cuerpos y capuchones están realizados en polipropileno (PP) que protege contra la evaporación de la tinta haciendo que ésta conserve sus propiedades durante años. Incluso después de su uso el impacto medioambiental es mínimo, ya que el PP se quema como cera de vela.





APRENDER Y JUGAR



Compromiso con la educación



La línea roja Aprender y Jugar es la respuesta de Faber-Castell a las necesidades de los niños en materia creativa y de educación. Apoyados en la experiencia acumulada por Faber-Castell en sus más de 250 años de historia, todos nuestros productos estimulan necesidades pedagógicas de creación y experimentación, contribuyendo al desarrollo integral del niño.

Nuestros lápices, tizas, acuarelas, rotuladores y ceras ofrecen múltiples posibilidades en un sinfín de opciones para escribir, dibujar y colorear. Para fabricar nuestros productos hemos seleccionado las mejores materias primas siguiendo unos estrictos controles de calidad, seguridad para la salud de los niños y fabricación responsable.

Con el desarrollo de productos adaptados a las diferentes etapas del crecimiento potenciamos la creatividad natural del niño. El empleo de útiles adecuados es fundamental, por ejemplo, los lápices de grafito y color GRIP cuentan con zona de agarre antideslizante patentada adaptada a la ergonomía de la mano del niño. Gracias a esta zona de agarre la sensación de cansancio se reduce. Además, su original forma triangular facilita el agarre a tres dedos.



Características pedagógicas



La gama Aprender y Jugar está organizada por grupos de edad atendiendo a criterios educativos

Características ergonómicas



Nuestros productos han sido diseñados de forma ergonómica y están adaptados a las necesidades de sus usuarios

Características ecológicas



Todos nuestros lápices son ecológicos de distintas formas. La mayoría de nuestras gomas se fabrican sin PVC

**3+****4+**

Del garabato a la precisión: El agitado mundo del dibujo infantil

La vida es un proceso dinámico que implica aprendizaje. Cada ciclo de aprendizaje perfila los rasgos esenciales de la personalidad y las estructuras psíquicas que nos definen como seres humanos. La labor de padres y educadores es recomendar materiales y juegos que promuevan el aprendizaje. En su desarrollo, el niño pasa por tres etapas diferentes. Cada producto viene acompañado por el símbolo correspondiente a la edad recomendada para su uso.

El reino del garabato

Al igual que el lenguaje, el dibujo se desarrolla en diferentes etapas. Lo normal es empezar pintando garabatos para pasar después a formas definidas en las que los niños reflejan su propio mundo. Como este proceso depende de cada persona, hay niños cuyos primeros trazos ya reflejan esquemáticamente al ser humano.

El dibujo es una forma de expresión fundamental para niños de entre dos y cinco años, ya que supone la comprensión y aceptación del entorno que les rodea. El juego de roles adquiere significado y se aceptan las primeras reglas. El garabato se personifica, aparecen las primeras formas redondas con rostro y cuerpos con cabezas, brazos y pies, pero sin tronco.

Una vez que los niños dominan el garabato empiezan a realizar composiciones representativas en las que manifiestan su yo interior. El dibujo es una forma divertida de desarrollar las habilidades motoras finas y la coordinación óculo-manual al tiempo que se siembran las bases para la escritura.

Como en esta etapa hay niños que empiezan a trabajar el alfabeto, Faber-Castell recomienda utilizar útiles tamaño Jumbo con los que fomentar la psicomotricidad y el correcto agarre a tres dedos.





ECOLÁPIZ DE COLOR JUMBO GRIP

- Fabricado en madera gestionada de forma sostenible
- Forma triangular ergonómica que favorece el agarre a tres dedos
- Zona de agarre suave a base de puntos de realce antideslizantes
- Tamaño Jumbo: mina de 3,8 mm de Ø
- Colores acuarelables con trazo suave
- Con espacio para escribir el nombre
- Lavable en casi todo tipo de tejidos
- Mina protegida contra la rotura por el proceso de encolado SV
- Barniz ecológico a base de agua
- Sencillo afilado

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 09 ..	12 colores individuales	12
11 09 06	Estuche de 6 ecolápices Jumbo GRIP	5
11 09 12	Estuche de 12 ecolápices Jumbo GRIP + afilalápices	3
11 09 96	Pack escolar de madera con 144 ecolápices de color Jumbo GRIP	1
11 09 13	Estuche de 12 ecolápices Jumbo GRIP + 10 rotuladores GRIP + afilalápices	5



3+



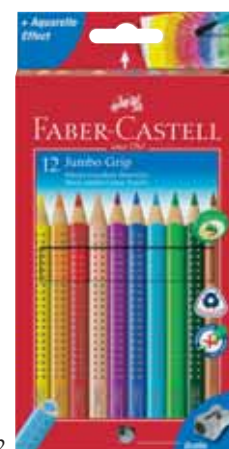
11 09 13



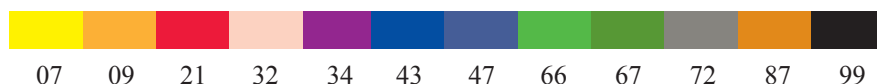
11 09 96



11 09 06



11 09 12



07 09 21 32 34 43 47 66 67 72 87 99



11 09 07

ESTUCHE DE REGALO JUMBO GRIP

- Maletín escolar de metal Jumbo GRIP
- Envase reutilizable con asa y cierre de clic
- Contenido: 18 ecolápices triangulares de color Jumbo GRIP, 1 ecolápiz triangular de grafito Jumbo GRIP, 1 pincel Clic & Go, 1 vaso para el agua Clic & Go, 1 afilalápices

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
20 13 12	Estuche de regalo Jumbo GRIP	1



3+



20 13 12



ECOLÁPIZ DE GRAFITO JUMBO GRIP

- Fabricado en madera gestionada de forma sostenible
- Forma triangular ergonómica que favorece el agarre a tres dedos
- Zona de agarre suave a base de puntos de realce antideslizantes
- Tamaño Jumbo: mina de 3,8 mm de Ø
- Mina protegida contra la rotura por el proceso de encolado SV
- Con espacio para escribir el nombre
- Barniz ecológico a base de agua
- Sencillo afilado

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 19 00	Ecolápiz de grafito JUMBO GRIP - HB	12



3+



11 19 00

5+ GOMA DE BORRAR ERASER CAP GRIP

- Sin PVC (respetuosa con el medio ambiente)
- No mancha
- Doble uso como protector y alargador

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 70 01	Bolsa con 2 gomas de borrar, colores gris/ azul y gris/ mora	24



18 70 01



18 70 01

3+ GOMA DE BORRAR GRIP

- Forma triangular ergonómica con puntos de relieve
- No mancha
- Sin PVC (respetuosa con el medio ambiente)

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 71 00	Goma de borrar GRIP color gris	10
18 71 01	Goma de borrar GRIP color azul/ mora	10



18 71 00



18 71 01



18 71 01

3+ AFILALÁPICES TRÍO GRIP

- Para afilar lápices de grafito y color, estándar y jumbo, con forma redonda, triangular o hexagonal
- Con dos depósitos independientes para la viruta

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 38 00	Afilalápices TRÍO GRIP color plata	10
18 38 01	Afilalápices TRÍO GRIP colores azul/ mora	10



18 38 00



18 38 00



18 38 01



18 38 01



18 38 01



18 38 01

CERA PLÁSTICA JUMBO GRIP

- Forma triangular ergonómica que favorece el agarre a tres dedos
- Cuerpo a base de puntos de relieve antideslizantes
- Colores intensos y brillantes que no manchan
- Resistente a la rotura
- Borrable con la goma de borrar 18 95 20

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
12 25 40	Estuche de 12 ceras GRIP tamaño Jumbo	1



12 25 40

4+

CERA PLÁSTICA GRIP

- Forma triangular ergonómica que favorece el agarre a tres dedos
- Cuerpo a base de puntos de relieve antideslizantes
- Colores intensos y brillantes que no manchan
- Resistente a la rotura
- Borrable con la goma de borrar 18 95 20

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
12 25 20	Estuche de 12 ceras GRIP tamaño estándar	1



12 25 20

5+

3+ CERAS TAMAÑO JUMBO

- Forma triangular ergonómica que favorece el agarre a tres dedos
- Para trabajos limpios, no engrasan
- Colores intensos de fácil aplicación
- Con faja protectora
- Se presentan en estuche de plástico

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
12 00 11	Estuche de 12 ceras tamaño Jumbo	5



12 00 11

3+ CERAS PLÁSTICAS EN FORMA DE PERA

- Perfectas para la transición del agarre básico a un agarre definido
- No ensucian las manos
- Cuatro brillantes colores fáciles de borrar

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
12 04 05	Ceras plásticas de color	5



12 04 05

4+ CERAS PLÁSTICAS EN FORMA DE DEDO

- Perfectas para la transición del primer agarre al agarre a tres dedos
- No ensucian las manos
- Seis brillantes colores fáciles de borrar

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
12 04 04	Ceras plásticas de color	5



12 04 04

ROTULADORES CON PUNTA DE FIBRA JUMBO

- Rotuladores escolares tamaño Jumbo
- Para pintar y dibujar sobre papel, cartón, madera, etc.
- Tinta lavable de la mayoría de los tejidos
- Colores intensos y brillantes
- Punta resistente y capuchón ventilado

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
55 43 12	Estuche de 12 rotuladores escolares tamaño jumbo	1
55 43 24	Estuche de 24 rotuladores escolares tamaño jumbo	1



55 43 12



55 43 ..

ROTULADORES CON PUNTA DE FIBRA

- Para pintar y dibujar sobre papel, cartón, madera, etc.
- Tinta lavable de la mayoría de los tejidos
- Colores intensos y brillantes
- Punta resistente y capuchón ventilado

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
55 42 12	Estuche de 12 rotuladores escolares con punta de fibra	1
55 42 24	Estuche de 24 rotuladores escolares con punta de fibra	1
55 42 36	Estuche de 36 rotuladores escolares con punta de fibra	1
55 42 50	Estuche de 50 rotuladores escolares con punta de fibra	1



55 42 12



55 42 ..

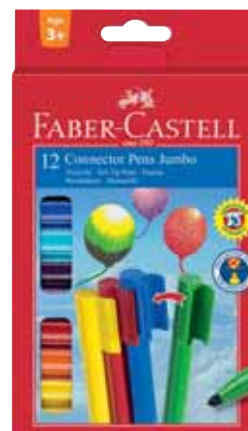
3+ ROTULADOR CONNECTOR JUMBO

- Cuerpo tamaño Jumbo ideal para manos pequeñas
- Los rotuladores se enganchan entre sí siendo además un divertido juguete
- Punta gruesa para colorear grandes áreas
- Colores intensos y brillantes
- Tinta a base de agua lavable de la mayoría de los tejidos

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
15 52 08	Estuche de 6 rotuladores Connector Jumbo	1
15 52 12	Estuche de 12 rotuladores Connector Jumbo	1



15 52 08



15 52 12



3+ ROTULADOR CONNECTOR

- Los rotuladores se enganchan entre sí siendo además un divertido juguete
- Colores intensos y brillantes
- Tinta a base de colorantes alimenticios y agua
- Lavable de la mayoría de los tejidos
- Incluye conectores para unir los rotuladores

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
15 55 10	Estuche de 10 rotuladores Connector + conectores	1
15 55 20	Estuche de 20 rotuladores Connector + conectores	1



15 55 20



15 55 10



3+ TIJERA PREESCOLAR

- Forma ergonómica para manos pequeñas
- Apta para diestros y zurdos
- Colores mora y azul

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 15 02	Tijera preescolar, colores surtidos	10



18 15 02

ECOLÁPIZ JUNIOR TRIANGULAR

- Ecolápiz de grafito tamaño Jumbo
- Forma triangular para mejor sujeción
- Mina 2B protegida contra la rotura por el proceso de encolado SV
- Con espacio para escribir el nombre
- Cuerpo en divertidos colores: amarillo, rojo, verde y azul
- Afilalápices de regalo

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 65 27	Blíster con 12 ecolápices Junior TRIANGULAR + afilalápices	1



11 65 27

3+

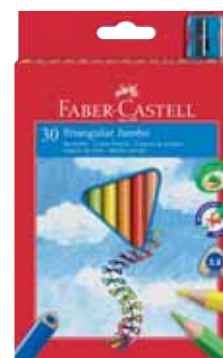
ECOLÁPIZ JUMBO TRIANGULAR

- Ecolápiz de color tamaño Jumbo con forma triangular ergonómica
- Fabricado en madera procedente de bosques sostenibles
- Colores brillantes
- Lavable de la mayoría de los tejidos
- Con espacio para escribir el nombre
- Mina protegida contra la rotura por el proceso de encolado SV
- Afilalápices de regalo

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 65 10	Estuche de 10 ecolápices JUMBO Triangular + afilalápices	5
11 65 20	Estuche de 20 ecolápices JUMBO Triangular + afilalápices (sin ilustración)	5
11 65 30	Estuche de 30 ecolápices JUMBO Triangular + afilalápices	5



11 65 10



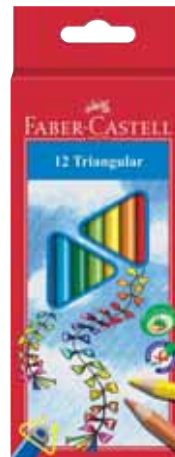
11 65 30

3+

ECOLÁPIZ DE COLOR TRIANGULAR

- Forma triangular para escribir cómodamente
- Fabricado en madera procedente de bosques sostenibles
- Colores intensos y brillantes de aplicación extra suave
- Barniz ecológico a base de agua
- Lavable de la mayoría de los tejidos
- Con espacio para escribir el nombre
- Mina protegida contra la rotura por el proceso de encolado SV
- Sencillo afilado

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 65 12	Estuche de 12 ecolápices	5
11 65 44	Estuche de 24 ecolápices	5



11 65 12



11 65 44

6+

6+

8+



El gran paso: aprender a escribir

El primer día de colegio es el mayor acontecimiento para cualquier niño. Comienza la etapa de lectura, escritura y cálculo y el niño reconoce un nuevo entorno.

La forma de las letras, su significado y grafía se memorizan mediante técnicas variadas. Uno de los requisitos fundamentales para aprender a escribir es seguir la técnica del agarre a tres dedos.

En esta etapa se incorporan elementos que no son visualmente accesibles, como la proyección interior y exterior de un mismo objeto. Este tipo de dibujos se conoce como radiografía.

Las proporciones no son representativas, sino figurativas, y las personas se reconocen por detalles característicos que les distinguen, como el pelo rizado o las gafas.

Los acontecimientos extraordinarios se enriquecen mediante bocadillos o leyendas.

Los niños continúan su bagaje por el mundo del color con una gama cromática limitada a doce colores con los que experimentar y probar todo tipo de técnicas.



Pintar y dibujar con precisión

A partir de los ocho años los niños reflejan en sus dibujos todo lo que experimentan, imaginan y observan.

A esta edad comienzan a percibir la diferenciación entre las cosas, son conscientes de los conceptos de proporción y espacio y reflejan las tres dimensiones en sus dibujos. Los cambios de forma y estado empiezan a adquirir protagonismo.

Superada una segunda fase más esquemática, los dibujos son cada vez más realistas y ricos en detalles. El individualismo se exagera y surgen la ironía, la caricatura y la exageración.

Ahora se trabaja con total concentración en cualquier actividad y se emplean materiales que promueven sus habilidades motoras.

Los lápices deben ser más finos para permitir a los niños trasladar sus ideas al papel. Al experimentar con nuevas técnicas de dibujo y pintura, las formas de expresión se amplían. Por este motivo es en esta etapa cuando Faber-Castell recomienda utilizar la más amplia gama cromática para explorar todas las posibilidades de los colores primarios y secundarios.





ECOLÁPIZ DE COLOR GRIP

- Fabricado en madera gestionada de forma sostenible
- Forma triangular ergonómica que favorece el agarre a tres dedos
- Zona de agarre suave a base de puntos de realce antideslizantes
- Colores acuarelables con trazo suave
- Con espacio para escribir el nombre
- Lavable en casi todo tipo de tejidos
- Mina protegida contra la rotura por el proceso de encolado SV
- Barniz ecológico a base de agua
- Sencillo afilado

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 24 ...	36 colores individuales	12
11 24 06	Estuche de 6 ecolápices de color GRIP (sin ilustración)	5
11 24 12	Estuche de 12 ecolápices de color GRIP	5
11 24 24	Estuche de 24 ecolápices de color GRIP (sin ilustración)	3
11 24 11	Estuche triangular con 10 ecolápices GRIP (sin ilustr.)	1
11 24 13	Estuche de metal con 12 ecolápices de color GRIP (sin ilustración)	5
11 24 23	Estuche de metal con 24 ecolápices de color GRIP	3
11 24 35	Estuche de metal con 36 ecolápices de color GRIP (sin ilustración)	3
11 24 36	Estuche de tela con enganche magnético y 36 ecolápices	1



6+



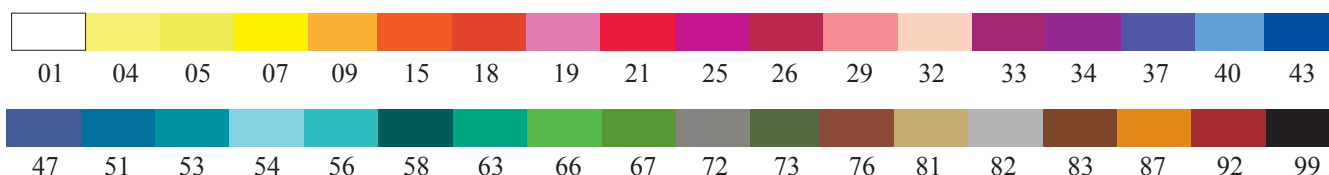
11 24 23



11 24 36



11 24 12



11 24 21

6+ ESTUCHE DE REGALO GRIP

- Estuche escolar de metal GRIP Color
- Envase reutilizable con cremallera
- Contenido: 16 ecolápices triangulares de color GRIP, 1 ecolápiz triangular de grafito GRIP, 1 afilalápices

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 24 50	Estuche de regalo GRIP	3



11 24 50



6+ ECOLÁPIZ DE GRAFITO GRIP

- Fabricado en madera gestionada de forma sostenible
- Forma triangular ergonómica que favorece el agarre a tres dedos
- Zona de agarre suave a base de puntos de realce antideslizantes
- Barniz ecológico a base de agua
- Sencillo afilado

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 70 00	Ecolápiz de grafito – HB	12
11 70 01	Ecolápiz de grafito – B	12
11 70 02	Ecolápiz de grafito – 2B	12
11 70 11	Ecolápiz de grafito – H	12
11 70 12	Ecolápiz de grafito – 2H	12
11 72 ..	Ecolápiz de grafito con goma de borrar - HB, B	12



11 70 ..



11 72 ..

ROTULADOR GRIP FINEPEN

- Zona de agarre suave a base de puntos de realce antideslizantes
- Ideal para plantillas y reglas
- Capuchón ventilado
- Grosor de trazo: 0,4 mm
- Tinta lavable en casi todos los tejidos

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
15 16 ..	Colores individuales (ver carta de colores pág. 38)	10
15 16 10	Estuche de 10 rotuladores GRIP FINEPEN	10
15 16 20	Estuche de 20 rotuladores GRIP FINEPEN (sin ilustración)	1



15 16 ..



15 16 10

6+

ROTULADOR GRIP

- Forma triangular ergonómica que favorece el agarre a tres dedos
- Zona de agarre suave a base de puntos de realce antideslizantes
- Colores brillantes con trazo suave
- Tinta a base de colorantes alimenticios y agua
- Capuchón ventilado
- Tinta lavable en casi todos los tejidos
- Punta resistente a 3 kg de presión

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
15 53 10	Estuche de 10 rotuladores GRIP	10
15 53 20	Estuche de 20 rotuladores GRIP	5



15 53 10

6+



15 53 20

6+ ECOLÁPIZ DE COLOR CASTILLO

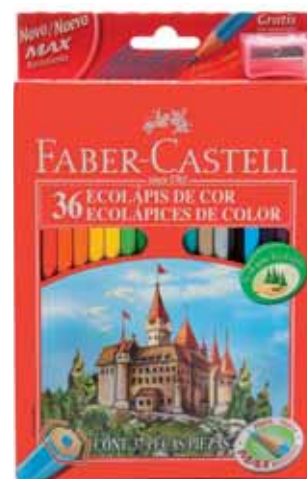
- Ecolápiz de color con forma hexagonal
- Fabricado en madera 100% reforestada gestionada de forma sostenible
- Colores intensos y brillantes de aplicación extra suave
- Mina protegida contra la rotura por el proceso de encolado SV
- Sencillo afilado
- Afilalápices de regalo

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
HT 12 01 12	Estuche de 12 ecolápices Castillo, incluye color plata	12
HT 12 01 24	Estuche de 24 ecolápices Castillo, incluye color plata	6
HT 12 01 36	Estuche de 36 ecolápices Castillo, incluye colores oro y plata	6
HT 12 01 48	Estuche de 48 ecolápices Castillo, incluye colores oro y plata	6
112 001	Caja de 12 ecolápices de color blanco	12
112 004	Caja de 12 ecolápices de color amarillo verdoso	12
112 005	Caja de 12 ecolápices de color amarillo vivo	12
112 009	Caja de 12 ecolápices de color naranja fuerte	12
112 013	Caja de 12 ecolápices de color naranja vivo	12
112 021	Caja de 12 ecolápices de color rojo	12
112 023	Caja de 12 ecolápices de color fucsia	12
112 027	Caja de 12 ecolápices de color rojo intenso	12
112 028	Caja de 12 ecolápices de color rojo púrpura	12
112 032	Caja de 12 ecolápices de color rosa palo	12
112 034	Caja de 12 ecolápices de color púrpura vivo	12
112 037	Caja de 12 ecolápices de color violeta fuerte	12
112 043	Caja de 12 ecolápices de color azul púrpura	12

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
112 047	Caja de 12 ecolápices de color azul medio	12
112 061	Caja de 12 ecolápices de color verde azulado	12
112 063	Caja de 12 ecolápices de color verde	12
112 070	Caja de 12 ecolápices de color verde fuerte	12
112 071	Caja de 12 ecolápices de color verde amarillento	12
112 074	Caja de 12 ecolápices de color verde grisáceo	12
112 076	Caja de 12 ecolápices de color café fuerte	12
112 089	Caja de 12 ecolápices de color rosa amarillento oscuro	12
112 094	Caja de 12 ecolápices de color rojo púrpura oscuro	12
112 097	Caja de 12 ecolápices de color gris azulado oscuro	12
112 099	Caja de 12 ecolápices de color negro	12
112 604	Caja con 12 ecolápices de color oro	12
112 696	Caja de 12 ecolápices de color plata	12



HT 12 01 12



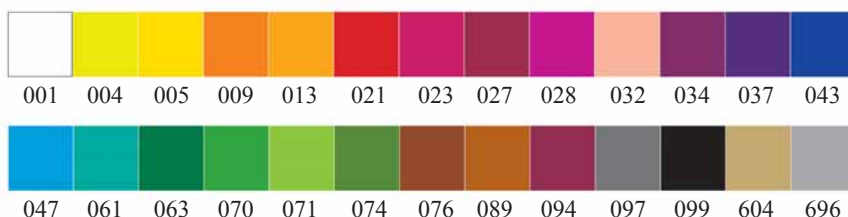
HT 12 01 36



HT 12 01 24



HT 12 01 48



ECOLÁPIZ DE COLOR CLÁSICO

- Ecolápiz de color con forma hexagonal
- Colores intensos y brillantes de aplicación extra suave
- Mina de 3,3 mm de Ø
- Mina protegida contra la rotura por el proceso de encolado SV
- Con espacio para escribir el nombre
- Los estuches de 12 y 24 incluyen el color oro metálico
- El estuche de 36 incluye los colores oro y plata metálicos

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 58 44	Estuche de metal con 12 ecolápices	5
11 58 45	Estuche de metal con 24 ecolápices	3
11 58 46	Estuche de metal con 36 ecolápices	3



11 58 45

6+



11 58 46



11 58 44



ECOLÁPIZ DE COLOR PERMANENTE CASTILLO

- Ecolápiz de color con forma hexagonal
- Fabricado en madera gestionada de forma sostenible
- 36 colores brillantes con trazo suave
- Presentación en bote de metal redondo
- Mina protegida contra la rotura por el proceso de encolado SV
- Sencillo afilado

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 58 26	Bote de metal con 12 ecolápices de color (sin ilustración)	1
11 58 27	Bote de metal con 24 ecolápices de color	1
11 58 28	Bote de metal con 36 ecolápices de color (sin ilustración)	1



11 58 27



6+

ECOLÁPIZ BICOLOR

- Ecolápiz bicolor con forma redonda
- Fabricado en madera 100% reforestada gestionada de forma sostenible
- Para aprovechar los colores al máximo
- 2 colores por lápiz: multiplica tus opciones creativas
- Colores intensos y brillantes con trazo suave
- Sencillo afilado

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
12 06 06	Estuche de 6 ecolápices = 12 colores	12
12 06 12	Estuche de 12 ecolápices = 24 colores	6



12 06 06



12 06 12



6+

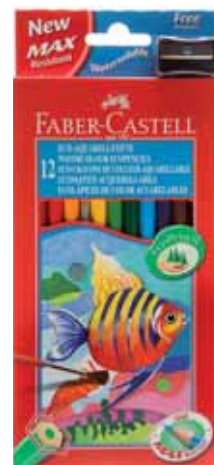
6+ ECOLÁPIZ ACUARELABLE

- Ecolápiz de color con forma hexagonal
- Fabricado en madera 100% reforestada gestionada de forma sostenible
- Colores intensos y brillantes con trazo suave
- Incluye pincel y afilalápices de regalo
- Solo hay que mojar el pincel y pasarlo por el dibujo para obtener efectos de acuarela
- Se recomienda no sumergir los lápices directamente en agua
- Lavable en casi todo tipo de tejidos
- Mina protegida contra la rotura por el proceso de encolado SV
- Sencillo afilado

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
HT 12 02 12	Estuche de 12 ecolápices	12
HT 12 02 24	Estuche de 24 ecolápices	6



HT 12 02 24



HT 12 02 12



6+ ESTUCHE ECOLÁPICES ACUARELABLES

- Estuche de madera con 38 piezas
- Práctica presentación para el joven artista
- 36 ecolápices acuarelables + pincel y afilalápices

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 44 15	Estuche de madera ecolápices acuarelables, 38 piezas	1



11 44 15

6+ ESTUCHE JOVEN ARTISTA

- Estuche de madera con 63 piezas
- Perfecto para jóvenes artistas
- Para trabajar diferentes técnicas
- Incluye accesorios como pincel, afilalápices y goma de borrar

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
100 035 095	Estuche de madera para el joven artista, 63 piezas	1



100 035 095

PLUMIER ESCOLAR GRIP

- Plumier escolar con cremallera fabricado en tela
- Contenido: 12 ecolápices triangulares de color GRIP, 10 rotuladores GRIP + accesorios para escribir, dibujar y colorear
- Incluye horario

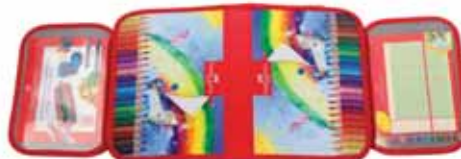
Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
57 30 05	Plumier escolar GRIP	1



6+



57 30 05



PLUMIER ESCOLAR

- Plumier escolar con cremallera fabricado en tela
- Contenido: 12 ecolápices de color, 10 rotuladores escolares con punta de fibra + accesorios para escribir, dibujar y colorear
- Incluye horario

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
57 30 04	Plumier escolar	1



6+



57 30 04



DELANTAL INFANTIL PARA PINTAR

- Delantal infantil con manga larga
- Gran calidad: protege la ropa de pegamento, colores y líquidos
- Pequeño bolsillo delantero
- Una misma talla sirve a partir de 110 cm (6-10 años)
- Puños elásticos y cómodos sin partes tejidas (no se calan con el agua)
- Cierre de velcro en la espalda
- Etiqueta para el nombre y enganche
- Lavable a 30°C

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
20 12 37	Delantal infantil para pintar, 6 azules, 4 mora	10



20 12 37

6+





FABER-CASTELL
since 1761

CONNECTOR



ACUARELA CONNECTOR

- Innovador diseño a base de pastillas combinables
- Para trabajar el cromatismo y la mezcla de color
- Colores brillantes fáciles de mezclar
- Gran efecto cubriente
- Tapa transparente que se puede lavar en el lavavajillas
- Incluye color blanco y pincel Clic & Go

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
12 50 23	Estuche de 12 acuarelas Connector + color blanco + pincel Clic & Go	1
12 50 29	Estuche de 24 acuarelas Connector + color blanco + pincel Clic & Go	1



12 50 23



12 50 29

6+

PINCEL CLIC & GO

- Pincel ergonómico con zona de agarre deslizante para proteger las cerdas
- Cerdas sintéticas de secado rápido
- Con espacio para escribir el nombre
- Distintos grosores

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 15 11	Pincel CLIC & GO 4 mm	5
18 15 12	Pincel CLIC & GO 8 mm	5
18 15 13	Pincel CLIC & GO 10 mm	5
18 15 14	Pincel CLIC & GO 10 mm, color natural	5
18 15 24	Pincel CLIC & GO 12 mm, color natural	5
18 15 26	Pincel CLIC & GO 6 mm	5
18 15 29	Blister con dos pinceles CLIC & GO 6 y 12 mm	5



18 15 11



18 15 13



18 15 29

6+

VASO PARA EL AGUA CLIC & GO

- Vaso plegable fácil de guardar
- Borde ondulado para facilitar el apoyo del pincel
- Material flexible apto para lavavajillas

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 15 10	Vaso CLIC & GO, azul	6
18 15 17	Vaso CLIC & GO, mora (sin ilustración)	6



18 15 10

6+

GRIP Y SCRIBOLINO

UNA AYUDA PARA APRENDER A ESCRIBIR



Jumbo GRIP, el lápiz más vendido para los primeros trazos



Rollers de tinta y gel SCRIBOLINO:
Para una escritura fluida – la alternativa a las plumas estilográficas



Portaminas SCRIBOLINO:
Con mina amortiguada – ideal para los primeros ejercicios de escritura



Estilográficas escolares SCRIBOLINO:
Con plumín resistente y punta de iridio – la herramienta perfecta para los estudiantes avanzados



ESTILOGRÁFICA ESCOLAR SCRIBOLINO

- Forma ergonómica para diestros y zurdos
- Zona de agarre suave que estimula el agarre a tres dedos
- Punta de iridio para una escritura suave y fluida
- Ventanilla para comprobar el nivel de tinta
- Capacidad para dos cartuchos estándar
- Cuerpo y capuchón con freno antideslizamiento

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 98 ..	Estilográfica escolar para diestros/zurdos, colores surtidos	1
14 98 60	Estilográfica escolar para diestros, negro/ azul	1
14 98 95	Display con 10 estilográficas colores surtidos	1



14 98 95

8+

PORTAMINAS ESCOLAR SCRIBOLINO

- Forma ergonómica para diestros y zurdos
- Mecanismo de medio giro
- Zona de agarre suave que estimula el agarre a tres dedos
- Mina extra suave de 1,4 mm
- Puntera amortiguada resistente a la presión

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
13 14 82	Portaminas azul	1
13 14 84	Portaminas mora	1
13 14 47	Display con 20 portaminas surtidos	1



13 14 47

8+

8+ ROLLER GEL SCRIBOLINO

- Forma ergonómica para diestros y zurdos
- Zona de agarre suave que estimula el agarre a tres dedos
- Tinta gel para una escritura suave

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 97 45	Roller gel azul	3
14 97 46	Roller gel mora	3
14 98 18	Display con 20 rollers surtidos	1



14 98 18

8+ ROLLER DE TINTA SCRIBOLINO

- Forma ergonómica para diestros y zurdos
- Zona de agarre suave que estimula el agarre a tres dedos
- Capacidad para dos cartuchos estándar

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 98 42	Roller azul	3
14 98 43	Roller mora	3



LÁPIZ PERFECTO

- Alargador con afilalápices integrado
- Doble función de alargador y protector
- Goma de borrar sin PVC que corrige sin emborronar
- Lápiz de grafito graduación B y capuchón con clip
- Tres combinaciones de color: mora, azul y negro

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 29 34	Lápiz perfecto, mora	5
18 29 51	Lápiz perfecto, azul	5
18 29 99	Lápiz perfecto, negro	5



18 29 51



18 29 99



18 29 34

LÁPIZ PERFECTO CON DEPÓSITO

- Alargador con afilalápices y depósito para la viruta integrados
- Doble función de alargador y protector
- Goma de borrar sin PVC que corrige sin emborronar
- Lápiz de grafito graduación B y capuchón con clip
- Tres combinaciones de color: mora, azul y negro
- Se presenta en caja de 10 blisters, colores surtidos

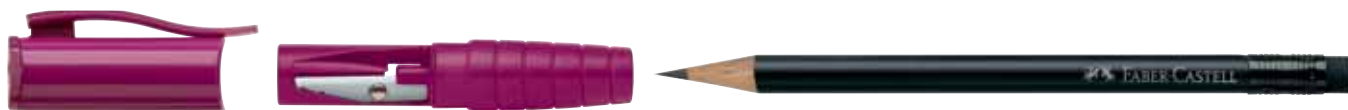
Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 69 34	Lápiz perfecto con depósito, mora	10
18 69 51	Lápiz perfecto con depósito, azul	10
18 69 99	Lápiz perfecto con depósito, negro	10



18 69 51



18 69 99



18 69 34

COMBI TWIST

- Afilalápices y goma de borrar con mecanismo de giro
- Para afilar lápices de grafito y color con forma redonda, triangular o hexagonal
- Fácil de limpiar tirando hacia arriba de la parte superior
- Con tornillo de seguridad para evitar una posible extracción de la cuchilla
- Goma de borrar twist sin PVC que corrige sin emborronar
- Colores negro, mora y azul

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 44 00	Combi Twist, color negro	12
18 44 01	Combi Twist, colores mora/ azul	12



18 44 00

6+ AFILALÁPICES DOBLE CON GOMA ANIMALES

- Doble función de afilalápices y goma de borrar
- Goma de borrar sin PVC
- Afilalápices doble para afilar lápices de grafito y color, tamaños estándar y jumbo
- Con depósito para la viruta
- Motivos de animales: pez, águila, mariquita

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 35 25	Afilalápices doble con goma pez	6
18 35 26	Afilalápices doble con goma mariquita	6
18 35 27	Afilalápices doble con goma águila	6
18 35 22	Display con 18 afilalápices dobles con goma motivos de animales (6 por motivo)	1



18 35 25



18 35 26



18 35 27



18 35 22

8+ AFILALÁPICES DOBLE CON GOMA MOTIVOS

- Doble función de afilalápices y goma de borrar
- Goma de borrar sin PVC
- Afilalápices doble para afilar lápices de grafito y color, tamaños estándar y jumbo
- Con depósito para la viruta
- Motivos variados: magdalena, monstruo, cuadrados

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 35 28	Afilalápices doble con goma magdalena	5
18 35 29	Afilalápices doble con goma monstruo	5
18 35 30	Afilalápices doble con goma cuadrados	5
18 35 88	Blíster afilalápices doble con goma motivos surtidos	5



18 35 28



18 35 29



18 35 30



18 35 88

8+ AFILALÁPICES CON GOMA

- Doble función de afilalápices y goma de borrar
- Goma de borrar sin PVC
- Afilalápices con depósito para la viruta
- Colores rosa, verde y azul

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 36 90	Blíster afilalápices con goma colores surtidos	1



18 36 90

AFILALÁPICES TWIST

- Afilalápices con mecanismo de giro
- Para afilar lápices de grafito y color con forma redonda, triangular o hexagonal
- Fácil de limpiar tirando hacia arriba de la parte superior
- Con tornillo de seguridad para evitar una posible extracción de la cuchilla
- Colores mora y azul

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
-----------	-------------	---------------

18 33 01	Afilalápices Twist colores mora y azul	12
----------	--	----



18 33 01



18 33 01



8+

AFILADORA DE MESA

- Afilalápices de mesa con mordaza
- Para lápices de grafito y color con forma redonda, triangular o hexagonal
- Para lápices hasta 8 mm de Ø
- Cuatro colores: rojo, amarillo, verde y azul

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
-----------	-------------	---------------

18 22	Afiladora de mesa con mordaza	10
-------	-------------------------------	----



18 22

8+

AFILALÁPICES CON DEPÓSITO

- Afilalápices con depósito para la viruta
- Cuchilla de acero templado para un afilado fácil y limpio
- Cinco colores: amarillo, rojo, morado, azul y verde

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
-----------	-------------	---------------

125LV	Afilalápices con depósito, colores surtidos	25
-------	---	----



125 LV

8+

AFILALÁPICES DE METAL

- Para lápices de grafito y color con forma redonda, triangular o hexagonal
- Para lápices hasta 8 mm de Ø
- Cuchilla de acero templado para un afilado fácil y limpio
- Afilalápices de metal de doble uso, para lápices de diámetro estándar y hasta 10 mm de grosor

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
-----------	-------------	---------------

18 31 00	Afilalápices de metal simple	20
18 34 00	Afilalápices de metal doble	20



18 31 00



18 34 00

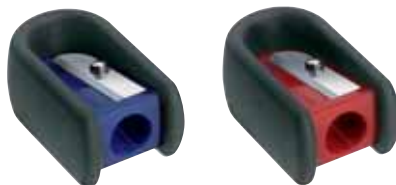
8+

8+

AFILALÁPICES CON FORMA ERGONÓMICA

- Afilalápices con zona de agarre antideslizante
- Para lápices de grafito y color con forma redonda, triangular o hexagonal
- Dos versiones: simple y doble
- Versión simple para lápices con diámetro estándar
- Versión doble para lápices con diámetro estándar y Jumbo
- Con tornillo de seguridad para evitar una posible extracción de la cuchilla
- Afilado fácil y limpio
- Colores rojo y azul

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 48 01	Afilalápiz simple, colores rojo y azul	24
18 49 01	Afilalápiz doble, colores rojo y azul	12



18 48 01



18 49 01



8+

AFILALÁPICES CON FUNDA PROTECTORA Y DEPÓSITO

- Afilalápices con depósito para la viruta
- Para lápices de grafito y color con forma redonda, triangular o hexagonal
- Dos versiones: simple y doble
- Versión simple para lápices con diámetro estándar
- Versión doble para lápices con diámetro estándar y Jumbo
- Con tornillo de seguridad para evitar una posible extracción de la cuchilla
- Afilado fácil y limpio
- Tres colores: mora, negro y azul

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 27 10	Afilalápiz simple, color negro (sin ilustración)	12
18 27 11	Afilalápiz simple, colores mora y azul (sin ilustración)	12
18 27 00	Afilalápiz doble, color negro	12
18 27 01	Afilalápiz doble, colores mora y azul	12



18 27 00



18 27 01



8+

AFILALÁPICES DOBLE CON DEPÓSITO

- Afilalápices con depósito para la viruta
- Para lápices de grafito y color con forma redonda, triangular o hexagonal
- Para lápices con diámetro estándar y Jumbo
- Con tornillo de seguridad para evitar una posible extracción de la cuchilla
- Afilado fácil y limpio
- Tres colores: rojo, negro y azul

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 35 00	Afilalápiz color negro	12
18 35 01	Afilalápiz colores rojo y azul	12



18 35 00



18 35 01



GOMA DE BORRAR DUST-FREE

- Elimina trazos de grafito y color
- Residuos mínimos
- Colores surtidos

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 70 83	Goma dust-free color blanco	150
18 71 79	Goma dust-free colores pastel	150



18 71 79



18 70 83

6+

GOMA DE BORRAR SLEEVE

- Goma de borrar de plástico para un borrado limpio sin residuos
- Con funda protectora contra la suciedad y cierre de seguridad
- Sin PVC (respetuosa con el medio ambiente)
- Faja protectora colores negro, mora y azul

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 24 01	Goma de borrar SLEEVE, colores mora y azul	12
18 24 10	Goma de borrar SLEEVE mini, color negro	24
18 24 11	Goma de borrar SLEEVE mini, colores mora y azul (sin ilustr.)	24



18 24 01



18 24 01



18 24 10



8+

GOMA DE BORRAR KOSMO

- Goma de borrar de plástico para un borrado sin residuos
- Forma ergonómica de nave espacial para mayor comodidad
- Sin PVC (respetuosa con el medio ambiente)
- Colores blanco, rojo y azul

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 23 40	Goma de borrar KOSMO, color blanco	12
18 23 42	Goma de borrar KOSMO mini, color blanco	24
18 23 43	Goma de borrar KOSMO mini, colores rojo y azul	24



8+



18 23 4.



8+ ESTUCHE PORTATODO GRIP

- Fabricado en tela “mezcla” TPE con puntos GRIP
- Incluye cinta elástica gruesa para acoplar al cuaderno
- Colores gris, lila, azul aviador y verde oliva

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
57 31 35	Portatodo GRIP gris	1
57 31 38	Portatodo GRIP lila	1
57 31 51	Portatodo GRIP azul aviador	1
57 31 73	Portatodo GRIP verde oliva	1



57 31 51



57 31 35



57 31 38



57 31 73

8+ MOCHILA GRIP

- Fabricada en tela “mezcla” TPE con puntos GRIP en lateral, base y bolsillo delantero
- Con bolsillo exterior para tabletas y orificio para el cable de los auriculares
- Parte posterior acolchada y correas reforzadas
- Forro interior con el logotipo de Faber-Castell
- Colores gris, lila, azul aviador y verde oliva

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
57 33 35	Mochila GRIP gris	1
57 33 38	Mochila GRIP lila	1
57 33 51	Mochila GRIP azul aviador	1
57 33 73	Mochila GRIP verde oliva	1



57 33 51



57 33 35



57 33 38



57 33 73

8+ MOCHILA ESTUDIANTE

- Fabricada en tela TPE sin PVC
- Parte posterior acolchada y correas reforzadas
- Forro interior con el logotipo de Faber-Castell
- Colores naranja, rosa neón, lila, azul cielo, verde manzana y negro

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
57 32 15	Mochila estudiante naranja	1
57 32 28	Mochila estudiante rosa neón	1
57 32 38	Mochila estudiante lila	1
57 32 51	Mochila estudiante azul cielo	1
57 32 66	Mochila estudiante verde manzana	1
57 32 99	Mochila estudiante negra	1



57 32 66



57 32 15



57 32 28



57 32 38



57 32 51



57 32 99

Faber-Castell cuida de los tuyos

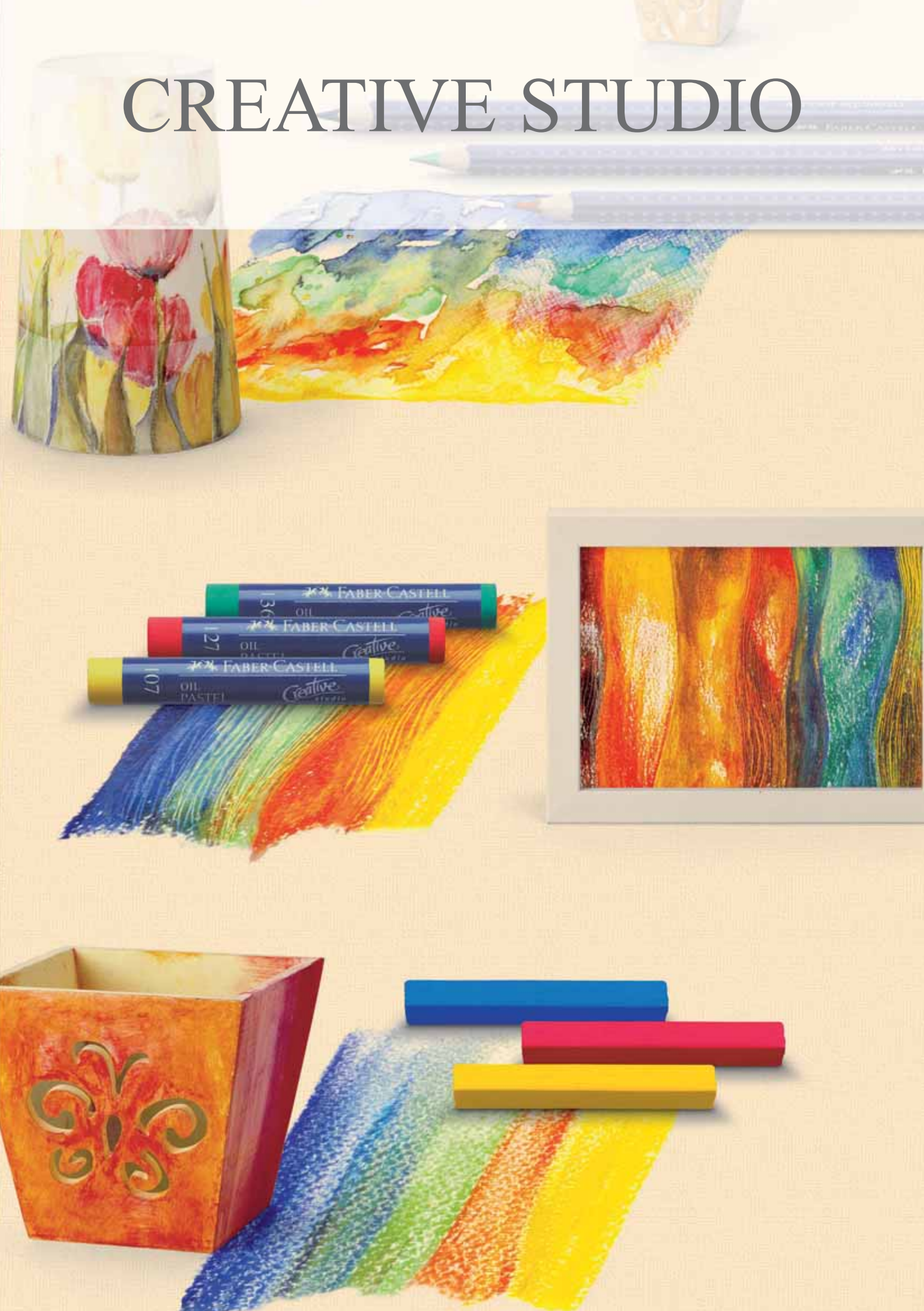


Productos libres de posibles alérgenos

Producto	Cera de abeja	Caseína	Otras materias primas basadas en animales	Gluten	Látex	PVC	Materias primas basadas en cacahuetes
Ecolápices de grafito Castell 9000, Ref. Art. 1190.. Grip 2001, Ref. Art. 1170.. Jumbo Grip, Ref. Art. 111900	✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓
Ecolápices de colores Grip Color, Ref. Art. 1124.. Art Grip perm., Ref. Art. 1143.. Art Grip no perm., Ref. Art. 1142.. Albrecht Dürer, Ref. Art. 117.. Polychromos, Ref. Art. 110...	✓ ✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓ ✓
Bolígrafos y rotuladores Grip Finepen, Ref. Art. 1516.. Finepen, Ref. Art. 1511.. Broadpen, Ref. Art. 1554.. Grip Colour Marker, Ref. Art. 155310, 155320 Pluma estilográfica, Ref. Art. 1498..	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓
Marcadores Textliner, Ref. Art. 1546.. Textliner, Ref. Art. 1548..	✓ ✓	✓ ✓	✓ ✓	✓ ✓	✓ ✓	✓ ✓	✓ ✓
Ceras Ceras Grip, Ref. Art. 120010	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Gomas de borrar de plástico Ref. Art. 187040	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Otras gomas de borrar Ref. Art. 187100 Ref. Art. 187101 Ref. Art. 187000	✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓

	Código de color		LÁPICES DE COLOR GRIP						GRIP FINEPEN
			11 09 06	11 09 12	11 24 06	11 24 12/11 24 13	11 24 23/11 24 24	11 24 35	15 16 ..
	01	blanco					•	•	
	04	amarillo claro transparente					•	•	
	05	amarillo de cadmio transparente						•	
	07	amarillo de cadmio	•	•	•	•	•	•	•
	09	amarillo de cromo oscuro	•	•	•	•	•	•	
	15	naranja de cadmio oscuro					•	•	•
	18	rojo escarlata						•	
	19	magenta claro					•	•	•
	21	geranio rojizo claro	•	•	•	•	•	•	•
	25	rosa púrpura medio					•	•	
	26	carmesí de alizarina					•	•	
	29	color carne oscuro						•	
	32	color carne claro		•		•	•	•	
	33	magenta						•	
	34	carmesí		•		•	•	•	•
	37	violeta azulado					•	•	
	40	azul ultramar claro						•	
	43	azul cobalto	•	•	•	•	•	•	
	47	azul indantreno		•		•	•	•	•
	10	azul ftalo							
	51	azul celeste rojizo					•	•	•
	53	turquesa cobalto					•	•	
	54	turquesa cobalto transparente						•	
	56	verde cobalto						•	
	58	verde cobalto oscuro						•	
	59	verde de Hooker							
	63	verde esmeralda					•	•	
	66	verde hierba	•	•		•	•	•	
	67	verde oliva permanente		•	•	•	•	•	•
	72	gris cálido IV		•		•	•	•	
	73	verde oliva amarillento						•	
	76	marrón Van Dyck					•	•	
	81	oro						•	
	82	plata						•	
	83	marrón siena tostado						•	
	87	ocre tostado	•	•	•	•	•	•	•
	92	rojo indio					•	•	
	90	rojo veneciano							
	99	negro		•		•	•	•	•

CREATIVE STUDIO



ECOLÁPICES ACUARELABLES ART GRIP CREATIVE STUDIO

- Zona de agarre patentada GRIP, suave y antideslizante para una sujeción segura
- Forma triangular ergonómica para pintar cómodamente sin cansarse
- Mina de 3,3 mm de diámetro
- Alto porcentaje de pigmentos para resultados vivos y brillantes
- Trazo suave de colorido intenso
- Barniz ecológico a base de agua
- Mina protegida contra la rotura por el proceso de encolado SV

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 42 ..	60 colores individuales	12
11 42 12	Estuche de metal con 12 ecolápices ART GRIP ACUARELABLES	3
11 42 24	Estuche de metal con 24 ecolápices ART GRIP ACUARELABLES	3
11 42 36	Estuche de metal con 36 ecolápices ART GRIP ACUARELABLES	3
11 42 38	Estuche estudio con 38 ecolápices ART GRIP ACUARELABLES	1

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 42 60	Estuche de metal con 60 ecolápices ART GRIP ACUARELABLES (sin ilustración)	1



11 42 ..



11 42 12



11 42 24



11 42 36



11 42 38

ECOLÁPICES DE COLOR ART GRIP CREATIVE STUDIO

- Zona de agarre patentada GRIP, suave y antideslizante para una sujeción segura
- Forma triangular ergonómica para pintar cómodamente sin cansarse
- Mina de 3,3 mm de diámetro
- Alto porcentaje de pigmentos para resultados vivos y brillantes
- Trazo suave de colorido intenso
- Barniz ecológico a base de agua
- Mina protegida contra la rotura por el proceso de encolado SV

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 43 12	Estuche de metal con 12 ecolápices ART GRIP	3
11 43 24	Estuche de metal con 24 ecolápices ART GRIP	3
11 43 36	Estuche de metal con 36 ecolápices ART GRIP	3



11 43 12



11 43 ..



11 43 24



11 43 36



ECOLÁPICES ACUARELABLES ART GRIP ANIME ART

- Juegos mixtos que incluyen 8 ecolápices acquarelables ART GRIP, 1 ecolápiz de grafito GRIP (2B), 1 rotulador fineliner PITT negro (S) y pincel
- Con código para descargar instrucciones de dibujo paso a paso
- Cuatro juegos con diferentes temáticas

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 44 82	Juego Hadas	5
11 44 83	Juego Universidad	5
11 44 84	Juego Fantasía	5
11 44 85	Juego Gótico	5



11 44 82



11 44 83



11 44 84



11 44 85

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 44 80	Display Anime Art Fantasía + Hadas	1
11 44 81	Display Anime Art Gótico + Universidad	1



11 44 80



11 44 81





FABER-CASTELL

since 1761

ROTULADORES MANGA PITT®

- Tinta china pigmentada permanente después del secado
- Tinta de olor y PH neutros
- Varios surtidos manga con diferentes temáticas y aplicaciones
- Desarrollados en colaboración con importantes artistas del mundo manga

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
16 71 07	Estuche básico Manga PITT	5
16 71 30	Estuche Manga PITT "Shojo"	5
16 71 31	Estuche Manga PITT "Shonen"	5
16 71 32	Estuche Manga PITT "Black"	5
16 71 34	Estuche Manga PITT "Kaoiro"	5
16 71 36	Estuche de iniciación al manga con instrucciones y accesorios	1



16 71 36



16 71 32



16 71 30



16 71 34



16 71 31



16 71 07

ROTULADORES PITT NEÓN

- Tinta china a base de agua altamente pigmentada de secado rápido
- Punta de pincel firme y flexible trazo B
- Para dibujar y abocetar, también sirven para marcar textos
- La tinta no traspasa el papel

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
56 74 07	Rotulador Pitt neón amarillo	10
56 74 15	Rotulador Pitt neón naranja	10
56 74 21	Rotulador Pitt neón rojo	10
56 74 28	Rotulador Pitt neón rosa	10
56 74 51	Rotulador Pitt neón azul	10
56 74 63	Rotulador Pitt neón verde	10
56 74 06	Estuche 6 rotuladores Pitt neón	5
56 74 00	Display 90 rotuladores Pitt neón colores surtidos (sin ilustración)	1



56 74 07



56 74 21



56 74 06



GELATOS



CERAS ACUARELABLES GELATOS

- Solubles en agua
- Se deslizan con suavidad con colores intensos y cubrientes
- Fáciles de aplicar directamente o mezcladas con agua
- Se adhieren extraordinariamente bien a superficies rugosas como lienzo o madera
- Admiten técnicas en seco y de acuarela y técnicas de estampación

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
12 18 01	Blíster con 4 ceras acquarelables Gelatos tonos amarillos	1
12 18 02	Blíster con 4 ceras acquarelables Gelatos tonos rojos	1
12 18 03	Blíster con 4 ceras acquarelables Gelatos tonos azules	1
12 18 04	Blíster con 4 ceras acquarelables Gelatos tonos verdes	1
12 18 05	Blíster con 4 ceras acquarelables Gelatos tonos neutros	1
12 18 06	Blíster con 4 ceras acquarelables Gelatos tonos metálicos	1

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
12 18 12	Estuche con 12 ceras acquarelables Gelatos colores surtidos	1
12 18 00	Display ceras acquarelables Gelatos estuches surtidos	1



12 18 01



12 18 02



12 18 03



12 18 04



12 18 05



12 18 06



12 18 00



12 18 12





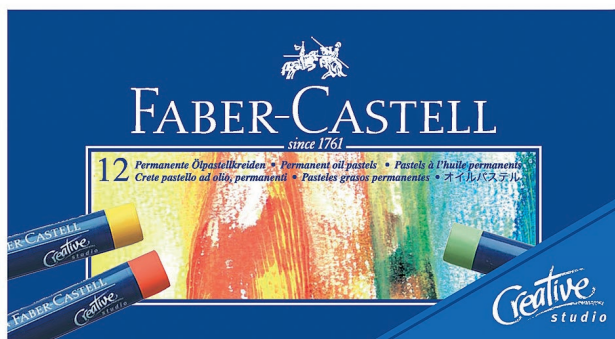
FABER-CASTELL

since 1761

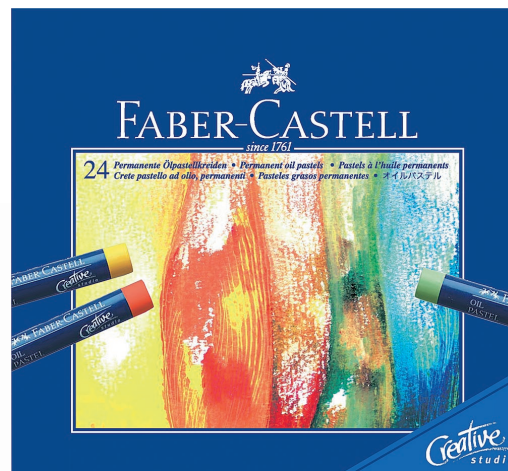
PASTELES GRASOS CREATIVE STUDIO

- Colores brillantes de especial intensidad
- Para técnicas de encáustica y raspado
- Fáciles de mezclar con los dedos y de diluir con trementina o similar

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
12 70 12	Estuche con 12 pasteles grasos	6
12 70 24	Estuche con 24 pasteles grasos	3
12 70 36	Estuche con 36 pasteles grasos	2



12 70 12



12 70 24

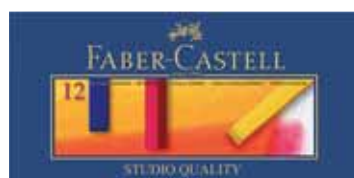


12 70 36

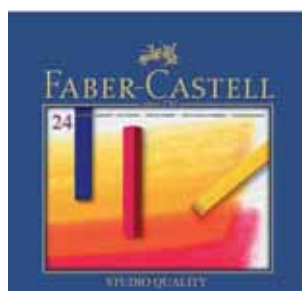
PASTELES BLANDOS CREATIVE STUDIO

- Colores brillantes de intensos matices
- Textura suave y sedosa
- Se difuminan fácilmente con un dedo, difumino, tela, papel o pincel
- Se recomienda fijar el dibujo para evitar que se emborrone

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
12 83 12	Estuche con 12 pasteles blandos	5
12 83 24	Estuche con 24 pasteles blandos	3
12 83 36	Estuche con 36 pasteles blandos	3



12 83 12



12 83 24



12 83 36

PASTELES BLANDOS MINI CREATIVE STUDIO

- Las tizas tamaño mini multiplican por dos la gama de color
- Colores brillantes de intensos matices
- Textura suave y sedosa
- Se difuminan fácilmente con un dedo, difumino, tela, papel o pincel
- Se recomienda fijar el dibujo para evitar que se emborrone

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
12 82 24	Estuche con 24 pasteles blandos	5
12 82 48	Estuche con 48 pasteles blandos	3
12 82 72	Estuche con 72 pasteles blandos	3



12 82 24



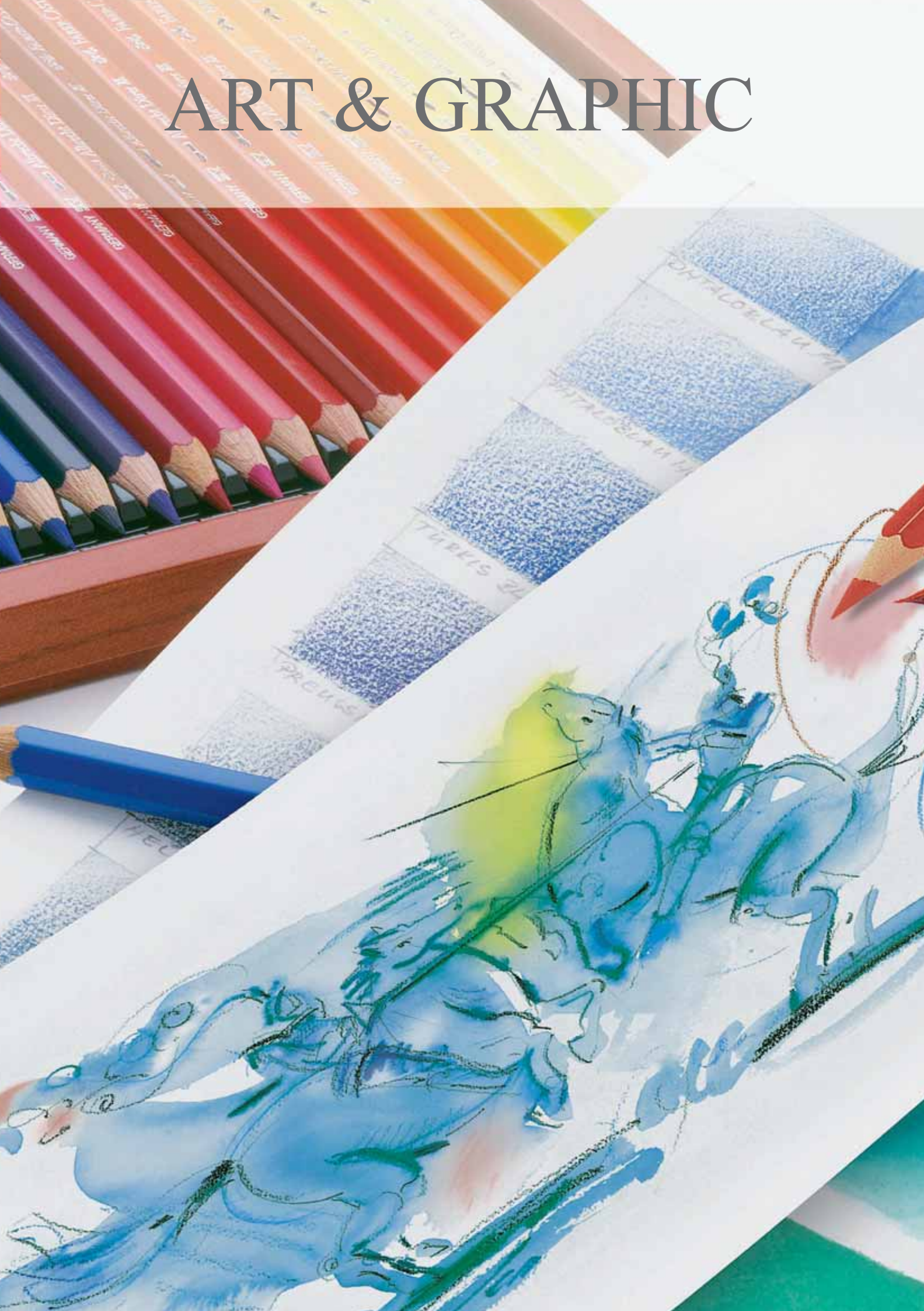
12 82 48



12 82 72



ART & GRAPHIC



ECOLÁPICES DE COLOR POLYCHROMOS®

- Pigmentos de máxima calidad y luminosidad que garantizan la intensidad del color, incluso después de aplicar varias capas
- Mina gruesa de 3,8 mm de diámetro resistente al roce y al agua
- Trazo suave de colorido intenso
- 120 colores altamente resistentes a la acción de la luz según la siguiente escala:
 ***máxima resistencia
 **alta resistencia
 *buena resistencia
- Distintas presentaciones

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 0. ...	120 colores individuales	12
11 00 12	Estuche de metal de 12 ecolápices	3
11 00 24	Estuche de metal de 24 ecolápices (sin ilustración)	2
11 00 36	Estuche de metal de 36 ecolápices (sin ilustración)	1
11 00 40	Estuche de regalo Polychromos + Castell 9000 (sin ilustración)	1
11 00 60	Estuche de metal de 60 ecolápices (sin ilustración)	1
11 00 11	Estuche de metal de 120 ecolápices POLYCHROMOS	1

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 00 13	Estuche color wengué con 120 ecolápices de color POLYCHROMOS	1
11 00 38	Estuche estudio con 36 ecolápices POLYCHROMOS	3
11 00 62	Módulo para 120 ecolápices POLYCHROMOS (sin ilustración)	1
11 00 72	Estuche color wengué con 72 ecolápices de color POLYCHROMOS (sin ilustración)	1



11 0. ...



11 00 12



11 00 38



11 00 11



11 00 13

TIZAS PASTEL POLYCHROMOS®

- Forma cuadrangular para trabajar con distintos grosores utilizando los cantos de la tiza
- Fáciles de mezclar y difuminar, permiten crear efectos especiales si se combinan con aceite de parafina
- Trazo suave de colorido intenso
- 60 colores altamente resistentes a la acción de la luz según la siguiente escala:
 ***máxima resistencia
 **alta resistencia
 *buena resistencia
- Distintas presentaciones

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
12 8. ..	60 colores individuales	6
12 85 12	Estuche con 12 tizas	3
12 85 24	Estuche con 24 tizas	2
12 85 36	Estuche con 36 tizas	1
12 85 60	Estuche de metal con 60 tizas pastel POLYCHROMOS (sin ilustración)	1

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
12 85 37	Estuche estudio con 36 tizas pastel POLYCHROMOS	1
12 85 61	Módulo para 60 tizas pastel POLYCHROMOS (sin ilustración)	1



12 85 36



12 85 12



12 85 24



12 85 37

ECOLÁPICES ACUARELABLES ALBRECHT DÜRER®

- Pigmentos de máxima calidad y luminosidad
- Mina gruesa de 3,8 mm de diámetro completamente soluble en agua
- Trazo suave de colorido intenso
- 120 colores altamente resistentes a la acción de la luz según la siguiente escala:
 - ***máxima resistencia
 - **alta resistencia
 - *buena resistencia
- Distintas presentaciones



Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 76 ..	Colores individuales que empiecen por 1	12
11 77 ..	Colores individuales que empiecen por 2	12
11 75 12	Estuche de metal con 12 ecolápices	3
11 75 24	Estuche de metal con 24 ecolápices (sin ilustración)	2
11 75 36	Estuche de metal con 36 ecolápices (sin ilustración)	1
11 75 60	Estuche de metal con 60 ecolápices	1
11 75 11	Estuche de metal con 120 ecolápices acuarelables ALBRECHT DÜRER (sin ilustración)	1

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 75 13	Estuche color wengué con 120 ecolápices acuarelables ALBRECHT DÜRER	1
11 75 62	Módulo para 120 ecolápices acuarelables ALBRECHT DÜRER (sin ilustración)	1
11 75 06	Estuche de madera con 48 ecolápices + accesorios (sin ilustración)	1
11 75 38	Estuche estudio con 36 ecolápices de colores + pincel ALBRECHT DÜRER	1
11 75 40	Estuche de regalo Albrecht Dürer + rotuladores PITT (sin ilustr.)	1
11 75 72	Estuche de madera con 72 ecolápices (sin ilustr.)	1



11 7...



11 75 12



11 75 38

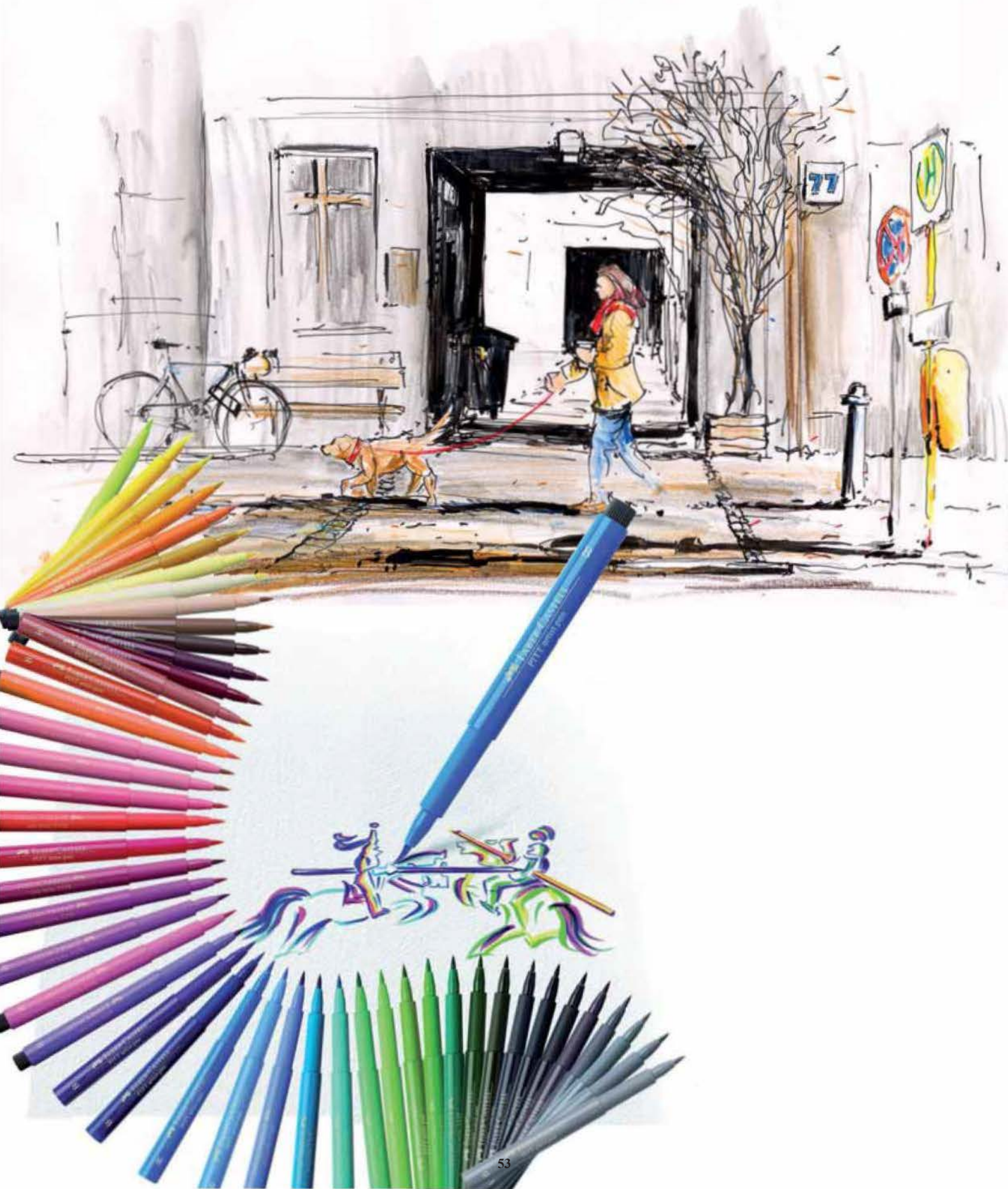


11 75 60



11 75 13

GAMA PITT



ROTULADORES PITT® PUNTA DE PINCEL

- Para bocetos y técnicas mixtas
- Punta de pincel versátil para máxima flexibilidad
- La punta se desliza cómodamente y con suavidad sobre el papel
- Tinta china pigmentada permanente después del secado
- Tinta de olor y PH neutros
- Amplio surtido de color
- Colores oro y plata con punta redonda
- Colores blanco y negro con punta gruesa

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
16 73 50	oro	10
16 73 51	plata	10
16 74 03	marfil	10
16 74 04	amarillo claro transparente	10
16 74 07	amarillo de cadmio	10
16 74 09	amarillo de cromo oscuro	10
16 74 10	azul ftalo	10
16 74 12	verde hoja	10
16 74 13	naranja transparente	10
16 74 18	rojo escarlata	10
16 74 19	rojo escarlata oscuro	10
16 74 20	azul ultramar	10
16 74 21	rojo escarlata claro	10
16 74 25	rojo púrpura medio	10
16 74 27	rosa carmín	10
16 74 29	rosa granza claro	10
16 74 30	gris frío I	10
16 74 31	color carne medio	10
16 74 32	gris frío III	10
16 74 33	gris frío IV	10
16 74 34	carmesí	10
16 74 35	gris frío VI	10
16 74 36	violeta púrpura	10
16 74 37	magenta	10
16 74 38	color carne claro	10
16 74 43	azul cobalto	10
16 74 46	azul esmalte	10
16 74 47	azul indantreno	10
16 74 53	turquesa cobalto	10
16 74 54	turquesa cobalto claro	10
16 74 56	verde cobalto	10
16 74 57	azul índigo	10
16 74 62	verde ftalo claro	10
16 74 67	verde oliva permanente	10
16 74 68	verde dorado	10
16 74 69	caput mortuum	10
16 74 70	verde de mayo	10
16 74 71	verde claro	10
16 74 72	gris cálido III	10
16 74 73	gris cálido IV	10
16 74 74	gris cálido V	10
16 74 75	sepia oscuro	10
16 74 76	verde de óxido de cromo	10
16 74 77	nogal	10

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
16 74 78	verde ftalo oscuro	10
16 74 80	tierra de sombra natural	10
16 74 86	terracota	10
16 74 88	sanguina	10
16 74 89	canela	10
16 74 92	rojo indio	10
16 74 99	negro	10
16 75 70	gris cálido I	10
16 75 72	verde tierra	10
16 75 78	turrón	10
16 76 99	Rotulador PITT con punta de pincel gruesa, negro	4
16 76 01	Rotulador PITT con punta redonda gruesa, blanco	4
16 76 00	Display 24 rotuladores PITT con punta gruesa (12 x negros, 12 x blancos) (sin ilustración)	1



16 73 51



16 73 50



16 76 99



16 76 01



ROTULADORES PITT® PUNTA DE PINCEL

- Para bocetos y técnicas mixtas
- Punta de pincel versátil para mayor flexibilidad
- Tinta china pigmentada permanente después del secado
- Tinta de olor y PH neutros
- Presentación en estuches agrupados por temáticas

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo	Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
16 71 03	Estuche 6 rotuladores, colores básicos	5	16 71 62	Estuche 6 rotuladores, tonos de piel	5
16 71 04	Estuche 6 rotuladores, gama de grises	5	16 71 63	Estuche 6 rotuladores, colores pastel	5
16 71 05	Estuche 6 rotuladores, colores paisajes	5	16 71 64	Estuche 6 rotuladores, gama de azules	5
16 71 06	Estuche 6 rotuladores, colores tierra	5			



16 71 03



16 71 05



16 71 04



16 71 06



16 71 62



16 71 63



16 71 64



ROTULADORES PITT® MONOCHROME

- Para bocetos y dibujos a tinta china
- Cuatro grosores de trazo: superfino, fino, medio y pincel
- Tinta china pigmentada resistente a la acción de la luz y al agua
- Colores negro, sepia y sanguina

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
16 70 99	Rotulador PITT, XS, negro	10
16 71 00	Estuche 4 rotuladores, surtido de puntas, negro	5
16 71 01	Estuche 4 rotuladores, surtido de puntas, sepia	5
16 71 02	Estuche de 4 rotuladores, surtido de puntas, sanguina	5
16 71 15	Estuche de 4 rotuladores, surtido de puntas, negro	5
16 71 37	Estuche de 8 rotuladores, surtido de puntas, negro	5
16 71 39	Estuche de 4 rotuladores, puntas B, SB, SC y 1,5, negro	5

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
16 71 75	Rotulador PITT, S, sepia	10
16 71 88	Rotulador PITT, S, sanguina	10
16 71 99	Rotulador PITT, S, negro	10
16 72 75	Rotulador PITT, F, sepia	10
16 72 88	Rotulador PITT, F, sanguina	10
16 72 99	Rotulador PITT, F, negro	10
16 73 75	Rotulador PITT, M, sepia	10
16 73 88	Rotulador PITT, M, sanguina	10
16 73 99	Rotulador PITT, M, negro	10
16 74 75	Rotulador PITT, punta pincel, sepia	10
16 74 88	Rotulador PITT, punta pincel, sanguina	10
16 74 99	Rotulador PITT, punta pincel, negro	10



16 71 01



16 71 37



16 70 99

ROTULADORES PITT® CALIGRAFÍA

- Para decorar sobres y tarjetas
- Punta biselada de 2,0 mm
- Tinta china pigmentada resistente a la acción de la luz y al agua
- Colores magenta, nogal y negro

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
16 75 33	Rotulador PITT Caligrafía, magenta	10
16 75 77	Rotulador PITT Caligrafía, nogal (sin ilustración)	10
16 75 99	Rotulador PITT Caligrafía, negro	10



16 75 33



16 75 99



ROTULADORES PITT® PUNTA DE PINCEL

- Para bocetos y técnicas mixtas
- Punta de pincel versátil para mayor flexibilidad
- Tinta china pigmentada permanente después del secado
- Presentación en estuches estudio

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
16 71 46	Estuche Estudio 12 colores	1
16 71 47	Estuche Estudio 24 colores	1
16 71 48	Estuche Estudio 48 colores	1



16 71 46



16 71 47



16 71 48

ROTULADORES PITT® PUNTA DE PINCEL

- Para bocetos y técnicas mixtas
- Punta de pincel versátil para mayor flexibilidad
- Tinta china pigmentada permanente después del secado
- Selección de 12 rotuladores agrupados por gamas cromáticas
- Presentación en estuche de plástico rígido con tapa

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
26 74 20	Estuche de plástico con 12 rotuladores colores pastel	1
26 74 21	Estuche de plástico con 12 rotuladores colores brillantes	1
26 74 22	Estuche de plástico con 12 rotuladores tonos tierra	1
26 74 23	Estuche de plástico con 12 rotuladores tonos grises	1
26 74 24	Estuche de plástico con 12 rotuladores tonos de piel (sin ilustración)	1



26 74 20



26 74 22



26 74 21



26 74 23

ECOLÁPICES PASTEL PITT®

- Colores intensos fáciles de difuminar con el dedo, difumino, tela, papel o pincel
 - Mina de 4,3 mm de diámetro altamente resistente a la rotura
 - 60 colores altamente resistentes a la acción de la luz según la siguiente escala:
- ***máxima resistencia
 **alta resistencia
 *buena resistencia

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 2. ..	60 colores individuales	6
11 21 12	Estuche de metal con 12 ecolápices	3
11 21 24	Estuche de metal con 24 ecolápices	2
11 21 36	Estuche de metal con 36 ecolápices	1
11 21 60	Estuche de metal con 60 ecolápices	1
11 21 61	Módulo para 60 estuches de ecolápices pastel PITT® (sin ilustración)	1



11 2. ..



11 21 12



11 21 24



11 21 36



11 21 24

ECOLÁPICES PITT® MONOCHROME

- Pigmentos de excelente resistencia a la acción de la luz
- Mina grasa de calidad profesional
- Perfectos para el dibujo fino de filigrana

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 26 01	Ecolápiz PITT OIL BASE, negro, extra blando	6
11 26 02	Ecolápiz PITT OIL BASE, negro, blando	6
11 26 03	Ecolápiz PITT OIL BASE, negro, medio	6
11 26 04	Ecolápiz PITT OIL BASE, negro, duro	6
11 26 05	Ecolápiz PITT OIL BASE, negro, extra duro	6
11 29 20	Ecolápiz PITT OIL BASE, sanguina	6



11 29 20

Ecolápiz PITT OIL BASE, sanguina medio



11 26 01 - ... 05

Ecolápiz PITT OIL BASE, negro graduación 1 - 5

TIZAS PITT® MONOCHROME

- Pigmentos de excelente resistencia a la acción de la luz
- Forma cuadrangular, 83 mm de longitud
- Permiten cubrir grandes áreas y destacar detalles

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
12 28 02	Tiza PITT, blanca S	12
12 28 22	Tiza PITT, sanguina tostada M	12
12 28 23	Tiza PITT, sanguina no tostada, oscura M	12
12 28 76	Tiza PITT, van Dyck M	12
12 28 78	Tiza PITT, sepia romana M	12
12 28 79	Tiza PITT, bistre M	12
12 83 00	Tiza PITT, negro tostado M	12
12 83 03	Tiza PITT, negro tostado S	12
12 28 80	Tiza PITT, tierra sombra, tostada M	12
12 84 01	Tiza PITT blanca M	12
12 84 19	Tiza PITT, sanguina no tostada, clara M	12
12 84 78	Tiza PITT sepia M	12
12 30 99	Tiza PITT, negro no tostado S	12



12 84 01 / 12 28 02

Tiza PITT, blanca

media/blanda

M/S



12 28 23

Tiza PITT, sanguina oscura

no tostada

M



12 28 80

Tiza PITT, tierra sombra

tostada

M



12 83 00 / 03 / 12 30 99

Tiza PITT, negra

tostada/no tostada

M/S



CARBÓN PITT® MONOCHROME

- Resultado de mezclar hollín y carbón prensado
- Ofrece un color negro intenso con un trazo supersuave
- Indicado para pintar grandes áreas

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
12 99 00	Tiza carbón PITT, media	12
12 99 03	Tiza carbón PITT, blanda	12
12 99 06	Tiza carbón PITT, extra blanda	12
12 99 13	Tiza carbón PITT, dura	12
12 99 16	Tiza carbón PITT, extra dura	12
11 29 92	Ecolápiz carbón PITT, blando	6
11 29 95	Ecolápiz carbón PITT, medio	6
11 29 93	Ecolápiz carbón PITT, duro	6



12 99 03/00/13 Tiza carbón PITT no grasa blanda/media/dura S/M/H



11 29 92/95/93 Ecolápiz carbón PITT blando/medio/duro S/M/H

CARBÓN VEGETAL PITT® MONOCHROME

- Resultado de carbonizar al vacío ramas de madera libres de resina
- Color negro azulado de trazo uniforme
- Fácil de difuminar según necesidad

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
12 91 14	Carbón vegetal, Ø aprox. 3-6 mm	30
12 91 16	Carbón vegetal, Ø aprox. 5-8 mm	25
12 91 18	Carbón vegetal, Ø aprox. 7-12 mm	30
12 91 22	Carbón vegetal, Ø aprox. 9-15 mm	15
11 74 00	Ecolápiz tiza PITT, medio	6
11 74 03	Ecolápiz tiza PITT, blando	6
11 74 11	Ecolápiz tiza PITT, duro	6



12 91 22 Carbón vegetal PITT Ø 9 - 15 mm



12 91 16 Carbón vegetal PITT Ø 5 - 8 mm



11 74 03/00/11 Ecolápiz tiza PITT no grasa blando/medio/duro S/M/H



GRAFITO PURO PITT® MONOCHROME

- Grafito puro en forma de lápiz recubierto de plástico para un trabajo limpio
- Especialmente indicado para dibujos de contraste y grandes superficies
- Fácil de afilar como un lápiz corriente
- Disponible en 4 grados de dureza

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 73 00	Grafito puro PITT, HB	12
11 73 03	Grafito puro PITT, 3B	12
11 73 07	Grafito puro PITT, 6B	12
11 73 09	Grafito puro PITT, 9B	12



11 73 09

BARRAS DE GRAFITO PURO PITT® MONOCHROME

- Barras de 12 mm de grosor con la calidad de las minas CASTELL 9000
- Para cubrir grandes áreas
- Disponibles en 4 grados de dureza

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
12 99 02	Barra de grafito puro PITT, 2B	12
12 99 04	Barra de grafito puro PITT, 4B	12
12 99 05	Barra de grafito puro PITT, 6B	12
12 99 09	Barra de grafito puro PITT, 9B	12



12 99 ..

ESTUCHES DE GRAFITO PITT®

- Surtido de ecolápices Castell 9000, barras de grafito, grafitos puros y accesorios

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 29 72	Estuche de metal con 11 piezas (sin ilustración)	3
11 29 73	Estuche de metal con 19 piezas	2
11 29 74	Estuche de metal con 26 piezas	1



11 29 73



11 29 74

ESTUCHES PITT® MONOCHROME

- Surtido de carbonos, grafitos, ecolápices y tizas

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 29 75	Estuche de metal con 12 piezas	3
11 29 76	Estuche de metal con 21 piezas	2
11 29 77	Estuche de metal con 33 piezas	1



11 29 75



11 29 77



11 29 76

ESTUCHE PITT® CARBÓN

- Para trabajos a carbón
- Surtido de tizas y ecolápices de carbón natural más accesorios

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 29 78	Estuche de metal 24 piezas PITT	2



11 29 78

ECOLÁPIZ DE GRAFITO CASTELL® 9000

- Para dibujar y abocetar
- Barniz ecológico a base de agua
- Mina protegida contra la rotura por el proceso de encolado SV
- 16 graduaciones para trabajos creativos

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 90 08	CASTELL 9000 – 8B	12
11 90 07	CASTELL 9000 – 7B	12
11 90 06	CASTELL 9000 – 6B	12
11 90 05	CASTELL 9000 – 5B	12
11 90 04	CASTELL 9000 – 4B	12
11 90 03	CASTELL 9000 – 3B	12
11 90 02	CASTELL 9000 – 2B	12
11 90 01	CASTELL 9000 – B	12
11 90 00	CASTELL 9000 – HB	12
11 90 10	CASTELL 9000 – F	12

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 90 11	CASTELL 9000 – H	12
11 90 12	CASTELL 9000 – 2H	12
11 90 13	CASTELL 9000 – 3H	12
11 90 14	CASTELL 9000 – 4H	12
11 90 15	CASTELL 9000 – 5H	12
11 90 16	CASTELL 9000 – 6H	12



11 90 00

ESTUCHES CASTELL® 9000

- Surtidos de distintas graduaciones para aplicaciones en Bellas Artes

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 90 63	Juego de 6 graduaciones CASTELL 9000	1
11 90 64	Juego Diseño CASTELL 9000, graduaciones 5B-5H	5
11 90 65	Juego Dibujo CASTELL 9000, graduaciones 8B-2H	5



11 90 63



11 90 64



11 90 65



ECOLÁPIZ DE GRAFITO CASTELL® 9000 JUMBO

- Para dibujar y abocetar
- Barniz ecológico a base de agua
- Mina protegida contra la rotura por el proceso de encolado SV
- 5 graduaciones para trabajos creativos
- Mina gruesa para distintos trazos

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 93 00	CASTELL 9000 Jumbo, HB	6
11 93 02	CASTELL 9000 Jumbo, 2B	6
11 93 04	CASTELL 9000 Jumbo, 4B	6
11 93 06	CASTELL 9000 Jumbo, 6B	6
11 93 08	CASTELL 9000 Jumbo, 8B	6
11 93 05	Juego de 5 graduaciones CASTELL 9000 Jumbo	1



11 93 05



11 93 00



HB Negro blando y medio



2B Efecto de profundidad



4B Negro muy suave



6B Para dibujos con
gran profundidad



8B Negro intenso
y extra suave



PORTAMINAS TK® 9400

- Para dibujar y abocetar
- 14 grados de dureza y 145 mm de longitud
- Cuerpo hexagonal con zona de agarre ergonómica
- Posición fija de la mina mediante mordaza de sujeción
- 6B - 4B – diámetro de la mina: 3,15 mm
- 3B - 6H – diámetro de la mina: 2 mm

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
13 94 06	Portaminas TK 9400, 6B	5
13 94 05	Portaminas TK 9400, 5B	5
13 94 04	Portaminas TK 9400, 4B	5
13 94 03	Portaminas TK 9400, 3B	5
13 94 02	Portaminas TK 9400, 2B	5
13 94 01	Portaminas TK 9400, B	5
13 94 00	Portaminas TK 9400, HB	10
13 94 10	Portaminas TK 9400, F	5
13 94 11	Portaminas TK 9400, H	5

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
13 94 12	Portaminas TK 9400, 2H	5
13 94 13	Portaminas TK 9400, 3H	5
13 94 14	Portaminas TK 9400, 4H	5
13 94 15	Portaminas TK 9400, 5H	5
13 94 16	Portaminas TK 9400, 6H	5
13 94 20	Portaminas TK 9400 para minas de 2 mm sin indicación de la graduación (incluye mina HB)	5



13 94 00

ECOLÁPIZ DE GRAFITO ACUARELABLE

- Excelente solubilidad para bocetos, acuarelas y técnicas mixtas
- Mina de 3,8 mm de diámetro
- Mina protegida contra la rotura por el proceso de encolado SV
- Barniz ecológico a base de agua
- 5 graduaciones para trabajos creativos

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 78 00	Grafito acuarelable, HB	6
11 78 02	Grafito acuarelable, 2B	6
11 78 04	Grafito acuarelable, 4B	6
11 78 06	Grafito acuarelable, 6B	6
11 78 08	Grafito acuarelable, 8B	6
11 78 05	Estuche de metal con 5 ecolápices	1
11 78 50	Display Grafito acuarelable (todas las graduaciones + 12 vasos)	1
11 78 97	Blister 5 ecolápices acuarelables + pincel, graduaciones surtidas (sin ilustración)	



11 78 05

11 78 50



11 78 00

DISPLAY ECOLÁPICES DE GRAFITO ART & GRAPHIC

- Display de mostrador con ecolápices CASTELL 9000, CASTELL 9000 Jumbo y grafito acuarelable
- Incluye todas las graduaciones

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 90 90	Display con 324 lápices Art & Graphic graduaciones surtidas	1



11 90 90

LÁPICES GOMA PERFECTION

- Para borrar con precisión
- Punta roja blanda para eliminar trazos de lápices de grafito, color y copiativos
- Punta blanca dura para eliminar tinta china y líquida de bolígrafos y máquinas de escribir

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 56 12	Lápices goma PERFECTION para lápices de grafito y color (sin ilustración)	12
18 57 12	Lápices goma PERFECTION combi	12

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 58 12	Lápices goma PERFECTION para tinta (sin ilustración)	12
18 58 00	Lápices goma PERFECTION con pincel	12



18 57 12



18 58 00

VASO PARA EL AGUA CLIC & GO

- Vaso para el agua verde/ oro
- Fácil de plegar y limpiar
- No apto para disolventes

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 15 20	Vaso Art & Graphic	6



18 15 20

DIFUMINO

- Para difuminar o corregir trabajos realizados con pasteles, carboncillos y tizas PITT

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
12 27 80	Difumino	20



12 27 80

GOMA MOLDEABLE

- Para corregir y atenuar trabajos de carboncillo y pastel
- También sirve para limpiar bocetos y acetatos
- Fácil de moldear y superabsorbente

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
12 72 20	Goma moldeable 7020	18



12 72 20

GOMA DE BORRAR DE VINILO

- Para eliminar trazos de grafito y color

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 81 21	Goma de borrar de vinilo	20
18 71 20	Goma de borrar dust-free	20
58 71 22	Goma de borrar para artistas dust-free	20



18 81 21



18 71 20



58 71 22

AFILALÁPICES DE METAL

- Para lápices de grafito y color

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 31 00	Afilalápices de metal 50-31	20



18 31 00

AFILALÁPICES DOBLE DE METAL

- Para lápices estándar y jumbo

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 57 10	Afilalápices doble de metal	20



18 57 10

AFILALÁPICES DOBLE CASTELL 9000

- Cuchilla de titanio y ángulo de especial afilado

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
58 28 00	Afilalápices doble CASTELL 9000	12



58 28 00

CUCHILLA DE AFILAR

- Cuchilla multifuncional para realizar correcciones gráficas y afilar lápices

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 13 98	Cuchilla de afilar	10



18 13 98

RASQUETA

- 2 tiras de papel de lija para un afilado perfecto
- Permite obtener tiza pulverizada

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 51 00	Rasqueta	10



18 51 00

CEPILLO PARA ARTISTAS

- Con mango de madera y pelo de cabra

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
17 80 16	Cepillo para artistas	1



17 80 16

ESTUCHES DE MADERA PARA ARTISTAS

ESTUCHES

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 00 13	ESTUCHE DE MADERA POLYCHROMOS® Estuche color wengué con 120 ecolápices de color Polychromos	1
11 00 72	ESTUCHE DE MADERA POLYCHROMOS® Estuche color wengué con 72 ecolápices de color Polychromos	1
11 00 86	ESTUCHE DE MADERA ART & GRAPHIC Estuche color wengué con una selección de las 3 gamas (36 colores por gama + accesorios), 126 piezas	1



ESTUCHES

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 00 88	ESTUCHE DE MADERA ART & GRAPHIC Estuche color wengué con el surtido básico de las 3 gamas (12 colores por gama + accesorios), 54 piezas	1
11 29 70	ESTUCHE DE MADERA PITT® MONOCHROME Estuche color wengué con una selección de ecolápices, tizas, grafitos y carboncillos PITT + accesorios, 95 piezas	1
11 75 06	ESTUCHE DE MADERA ALBRECHT DÜRER® Estuche color wengué con 48 ecolápices acuarelables Albrecht Dürer	1
11 75 13	ESTUCHE DE MADERA ALBRECHT DÜRER® Estuche color wengué con 120 ecolápices acuarelables Albrecht Dürer	1
11 75 72	ESTUCHE DE MADERA ALBRECHT DÜRER® Estuche color wengué con 72 ecolápices acuarelables Albrecht Dürer (sin ilustración)	1



11 75 13



11 75 06



11 29 70



11 00 88

MÓDULOS ART & GRAPHIC

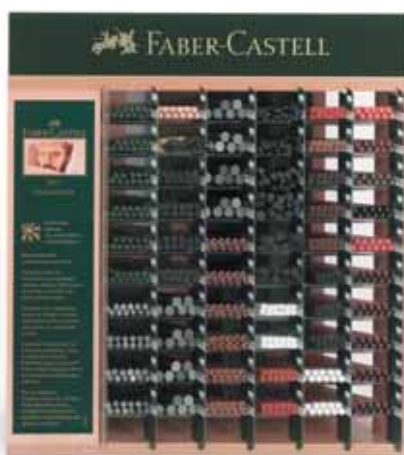
MÓDULOS ART & GRAPHIC

Ref. Art.	Descripción	Medidas (Al x An x P) cm
11 75 62	ALBRECHT DÜRER Módulo de 120 huecos	52,9 x 93,6 x 18,5 98,2 x 47,6 x 18,5
11 00 62	POLYCHROMOS Módulo de 120 huecos	52,9 x 93,6 x 18,5 98,2 x 47,6 x 18,5
12 85 61	Tizas pastel POLYCHROMOS Módulo de 60 huecos	52,9 x 47,6 x 18,5
11 21 61	Ecolápices pastel PITT Módulo de 60 huecos	52,9 x 47,6 x 18,5
11 26 61	PITT Monochrome Módulo de 60 huecos	52,9 x 47,6 x 18,5
11 26 62	PITT Monochrome Módulo de 120 huecos	52,9 x 93,6 x 18,5 98,2 x 47,6 x 18,5

Ref. Art.	Descripción	Medidas (Al x An x P) cm
16 71 59	Rotuladores PITT Módulo de 60 huecos (x 10 colores)	52,9 x 93,6 x 18,5



12 85 61



11 26 61 / 11 21 61



11 75 62 / 11 00 62 / 11 26 62



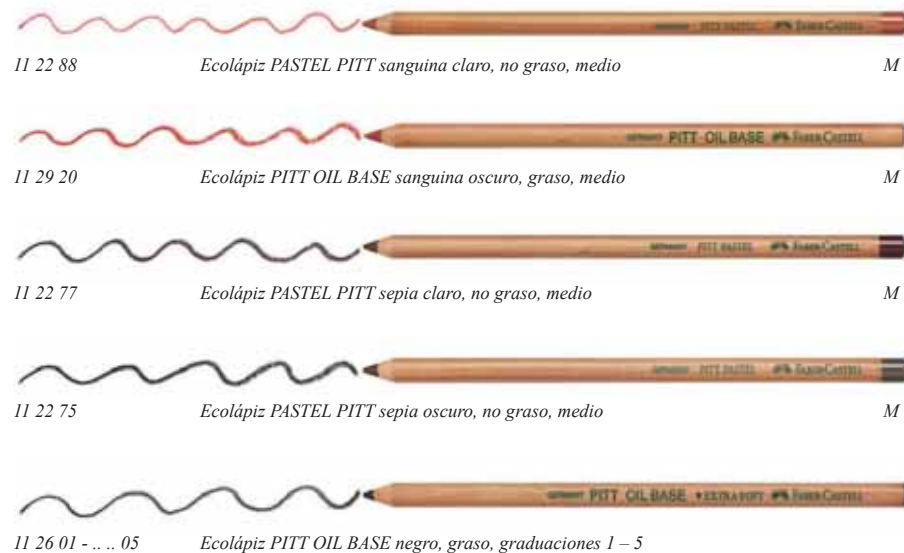
16 71 59



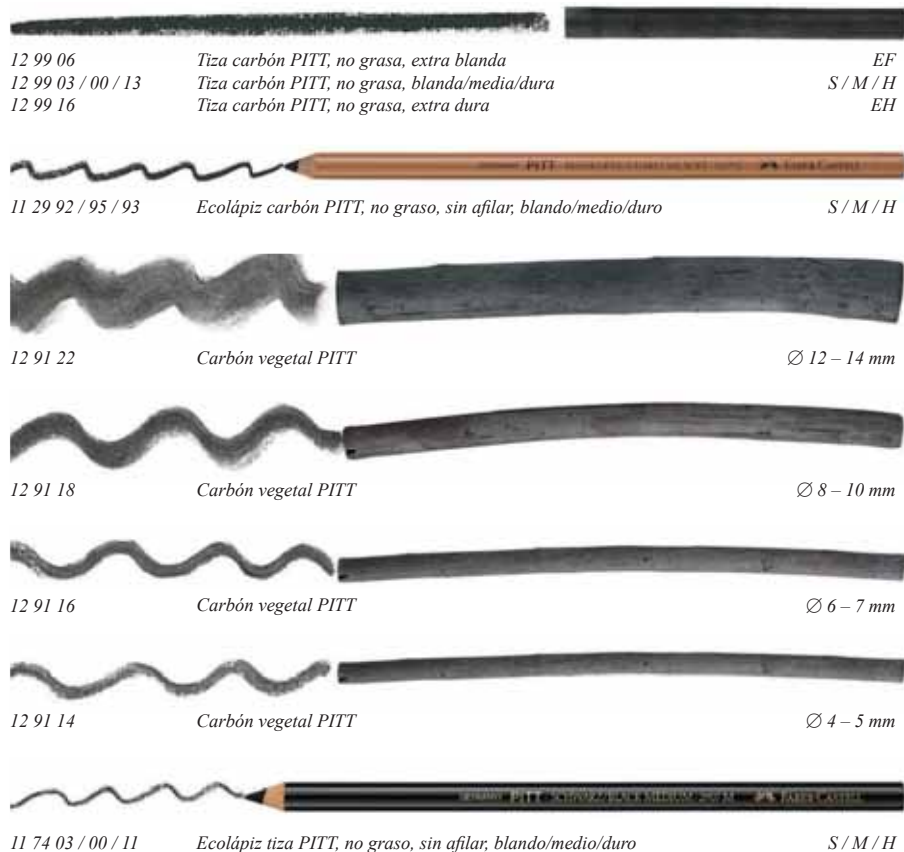
11 75 62 / 11 00 62 / 11 26 62

SURTIDO PITT

COLORES TIERRA



CARBÓN



SURTIDO PITT

GRAFITO



12 99 02 / 04
12 99 05 / 09

Barra de grafito puro PITT
Barra de grafito puro PITT

2B / 4B
6B / 9B



11 73 00 / 03
11 73 07 / 09

Grafito puro PITT
Grafito puro PITT

HB / 3B
6B / 9B



11 90 ..

CASTELL 9000

8B – 6H



11 93 00

Castell 9000 Jumbo

HB/2B/4B/6B/8B



11 78 00

Grafito acuarelable

HB/2B/4B/6B/8B



13 94 ..

Portaminas TK para dibujar y abocetar

ROTULADORES PITT



Punta de pincel



Punta de pincel gruesa



Medio 0,7 mm



Fino 0,5 mm



Superfino 0,3 mm



Extrafino 0,1 mm



	Código de color	Color	LÁPICES DE COLOR POLYCHROMOS		TIZAS PASTEL POLYCHROMOS		LÁPICES ACUARELABLES ALBRECHT DÜRER		LÁPICES PASTEL PITT		ROTULADORES PITT		LÁPICES ACUARELABLES ART GRIP	LÁPICES ART GRIP	PASTELES GRASOS	PASTELES BLANDOS MINI	PASTELES BLANDOS
			Resistente a la luz	Estuche	Resistente a la luz	Estuche	Resistente a la luz	Estuche	Resistente a la luz	Estuche	Resistente a la luz	Estuche					
	101	blanco	***	12	***	12	***	12	***	12	-	-	24	24	12	24	12
	103	marfil	***	100	***	60	***	100	***	36	**	24	-	-	-	-	36
	102	crema	***	36	***	-	**	36	**	12	**	48	-	60	36	24	24
	104	amarillo claro transparente	***	24	***	24	**	24	***	60	*	24	12	12	-	48	-
	205	amarillo de cadmio limón	***	60	***	-	***	60	-	-	-	-	-	-	-	24	24
	105	amarillo de cadmio claro	***	60	***	-	***	60	-	-	-	-	-	60	24	72	-
	106	amarillo de cromo claro	***	100	***	-	**	100	***	60	-	-	-	-	-	-	-
	107	amarillo de cadmio	***	12	***	12	**	12	-	-	***	12	24	24	12	24	12
	108	amarillo de cadmio oscuro	***	60	***	60	***	60	-	-	-	-	-	60	36	48	-
	109	amarillo de cromo oscuro	***	24	***	36	**	24	**	60	***	48	12	12	-	48	36
	111	naranja de cadmio	***	36	**	-	***	36	-	-	-	-	-	60	24	72	-
	113	naranja transparente	***	100	***	-	*	100	**	60	***	12	-	-	-	24	12
	115	naranja de cadmio oscuro	***	12	***	12	**	12	-	-	-	-	24	24	12	48	-
	117	rojo de cadmio claro	***	100	**	-	**	100	-	-	-	-	-	60	-	-	-
	118	rojo escarlata	***	100	***	60	***	100	*	60	***	24	12	12	-	-	-
	121	rojo escarlata claro	***	24	***	60	**	24	-	-	-	-	24	24	-	-	-
	219	rojo escarlata oscuro	***	12	**	12	**	12	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	126	carmin permanente	***	60	***	-	**	60	-	-	**	A48	12	12	-	48	36
	223	rojo intenso	**	120	*	-	**	120	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	217	rojo de cadmio medio	***	36	*	-	**	36	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	225	rojo oscuro	***	24	**	36	**	24	***	60	-	-	-	-	-	-	-
	142	carmin de granza	***	60	**	-	**	60	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	226	carmesí de alizarina	**	100	*	24	**	100	*	60	-	-	-	-	-	24	24
	127	rosa carmin	**	120	***	-	**	120	*	60	**	12	-	-	12	72	-
	124	carmin rosa natural	***	36	***	-	**	36	*	60	-	-	-	60	-	72	-
	128	rosa púrpura claro	**	100	***	-	**	100	-	-	-	-	-	-	24	24	12
	123	fucsia	**	120	***	24	**	120	-	-	-	-	-	60	24	-	-
	133	magenta	***	12	***	60	**	12	-	-	**	24	36	36	-	24	12
	119	magenta claro	*	100	*	-	*	100	-	-	-	-	36	36	-	48	36
	129	rosa granza claro	**	60	**	60	**	60	-	-	**	-	-	-	36	72	-
	125	rosa púrpura medio	**	36	**	36	**	36	-	-	***	12	24	24	24	48	36
	134	carmesí	**	100	**	60	**	100	-	-	***	48	24	24	-	-	-
	160	violeta de manganeso	*	120	**	24	*	120	***	24	**	48	-	-	-	-	-
	138	violeta	**	100	**	-	**	100	**	60	-	-	-	-	-	24	12
	136	violeta púrpura	**	60	***	-	**	60	-	-	***	A12	-	60	24	-	-
	137	violeta azulado	***	100	***	12	**	100	-	-	-	-	24	24	-	24	24
	249	malva	**	36	***	-	**	36	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	141	azul marino	***	60	***	60	***	60	-	-	-	-	24	24	-	48	-
	157	azul índigo	***	36	***	24	***	36	***	24	-	-	-	-	-	-	-
	247	azul indantreno	***	60	***	24	***	60	-	-	***	L/A12	-	-	-	48	-
	151	azul celeste rojizo	***	24	***	60	***	24	***	12	-	-	12	12	12	-	-
	143	azul cobalto	***	100	***	-	***	100	***	60	-	-	24	24	24	24	12

El número que aparece en la columna del estuche indica el primer estuche en que dicho color está incluido.
A partir de ese estuche se incluye en todas las referencias superiores.

	Código de color	Color	LÁPICES DE COLOR POLYCHROMOS		TIZAS PASTEL POLYCHROMOS		LÁPICES ACUARELABLES ALBRECHT DÜRER		LÁPICES PASTEL PITT		ROTULADORES PITT		LÁPICES ACUARELABLES ART GRIP	LÁPICES ART GRIP	PASTELES GRASOS	PASTELES BLANDOS MINI	PASTELES BLANDOS
			Resistente a la luz	Estuche	Resistente a la luz	Estuche	Resistente a la luz	Estuche	Resistente a la luz	Estuche	Resistente a la luz	Estuche					
	120	azul ultramar	**	24	***	12	**	24	-	-	***	48	-	-	-	24	24
	140	azul ultramar claro	***	12	***	60	***	12	***	12	-	-	-	60	-	-	-
	146	azul cielo	***	100	***	-	***	1020	-	-	**	24	-	-	-	48	36
	144	azul cobalto verdoso	***	120	***	-	***	120	-	-	-	-	36	36	-	-	-
	110	azul ftalo	***	12	***	24	***	12	-	-	***	12	-	-	12	-	-
	152	azul ftalo medio	***	100	**	-	***	100	-	-	-	-	36	36	-	48	36
	145	azul ftalo claro	**	100	**	60	***	100	-	-	-	-	-	60	36	-	-
	149	turquesa azulado	***	60	***	36	***	60	***	60	-	-	-	-	-	-	-
	246	azul prusiano	***	60	***	60	***	60	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	155	turquesa celeste	***	100	***	-	***	100	**	24	-	-	-	60	-	24	24
	153	turquesa cobalto	***	36	***	12	***	36	***	36	***	48	-	60	-	48	-
	154	turquesa cobalto claro	**	100	***	60	*	100	-	-	***	24	36	36	24	72	-
	156	verde cobalto	***	36	***	36	***	36	***	36	**	24	-	60	-	72	36
	158	verde cobalto oscuro	***	60	***	60	***	60	-	-	-	-	36	36	-	-	-
	159	verde de Hooker	***	100	***	36	***	100	*	12	-	-	-	-	-	48	36
	264	verde ftalo oscuro	***	24	***	12	**	24	-	-	**	12	-	-	-	24	12
	276	verde óxido de cromo fuerte	***	100	***	-	***	100	-	-	-	-	-	-	-	24	24
	161	verde ftalo	***	100	***	-	***	100	-	-	-	-	-	-	12	-	-
	163	verde esmeralda	***	12	***	60	***	12	-	-	-	-	24	24	24	-	-
	162	verde ftalo claro	**	100	***	-	**	100	-	-	**	24	12	12	-	-	-
	171	verde claro	***	12	***	60	***	12	-	-	*	48	-	-	12	48	36
	166	verde hierba	***	100	***	60	***	100	-	-	-	-	12	12	-	-	-
	112	verde hoja	***	36	***	36	***	36	-	-	**	A12	-	-	-	72	-
	266	verde permanente	**	120	**	12	**	120	-	-	-	-	-	-	-	24	12
	167	verde oliva permanente	***	120	***	24	***	120	*	60	**	48	24	24	24	-	-
	267	verde pino	***	60	***	-	***	60	*	60	-	-	-	-	-	-	-
	278	verde óxido de cromo	***	120	***	-	***	120	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	165	verde enebro	***	60	***	-	***	60	*	24	-	-	-	-	-	48	36
	173	verde oliva amarillento	***	60	***	-	**	60	*	24	-	-	-	60	36	72	-
	268	verde dorado	***	120	***	-	***	120	-	-	**	48	-	-	-	24	24
	170	verde de mayo	***	100	***	-	**	100	*	60	***	8	-	-	-	72	-
	168	verde tierra amarillento	***	24	***	24	**	24	*	12	-	-	-	60	-	72	36
	174	verde óxido de cromo opaco	***	60	***	60	***	60	*	60	***	48	-	-	36	-	-
	172	verde tierra	***	120	***	-	*	120	***	36	-	-	36	36	-	48	-
	169	caput mortuum	***	100	***	60	***	100	***	24	***	12	-	-	-	48	36
	263	violeta caput mortuum	***	100	***	36	***	100	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	193	carmin tostado	***	100	**	-	*	100	*	24	-	-	-	-	-	72	-
	194	rojo violeta	***	60	**	-	*	60	*	36	-	-	-	-	-	-	-
	135	rojo violeta claro	***	120	**	-	*	120	*	-	-	-	-	-	36	-	-
	130	color carne oscuro	***	100	**	60	*	100	-	-	-	-	-	60	36	72	-
	131	color carne medio	***	60	**	36	***	60	***	24	***	48	-	60	24	72	-
	132	color carne claro	***	100	***	12	**	100	***	36	**	24	12	12	-	72	36

El número que aparece en la columna del estuche indica el primer estuche en que dicho color está incluido.
A partir de ese estuche se incluye en todas las referencias superiores.

	Código de color	Color	LÁPICES DE COLOR POLYCHROMOS		TIZAS PASTEL POLYCHROMOS		LÁPICES ACUARELABLES ALBRECHT DÜRER		LÁPICES PASTEL PITT		ROTULADORES PITT		LÁPICES ACUARELABLES ART GRIP	LÁPICES ART GRIP	PASTELES GRASOS	PASTELES BLANDOS MINI	PASTELES BLANDOS
			Resistente a la luz	Estuche	Resistente a la luz	Estuche	Resistente a la luz	Estuche	Resistente a la luz	Estuche	Resistente a la luz	Estuche					
	189	canela	***	100	***	-	**	100	***	60	***	48	-	-	-	24	24
	191	rojo pompeyano	***	36	***	-	**	36	***	12	-	-	-	-	-	-	-
	192	rojo indio	***	100	***	36	**	100	***	36	***	48	24	24	-	-	-
	190	rojo veneciano	***	24	***	60	**	24	***	60	-	-	-	-	-	-	-
	188	sanguina	***	60	***	-	***	60	***	12	***	48	-	60	-	24	12
	187	ocre tostado	***	12	***	-	**	12	**	24	-	-	12	12	36	48	-
	186	terracota	***	100	***	-	**	100	***	12	***	48	-	-	12	-	-
	183	ocre amarillo claro	**	100	***	-	**	100	**	24	-	-	-	60	-	24	12
	185	amarillo de Nápoles	***	60	***	-	**	60	**	36	-	-	-	60	-	72	-
	184	amarillo de Nápoles oscuro	***	36	***	-	**	36	***	12	***	48	-	-	36	72	-
	182	marrón ocre	***	100	***	-	**	100	**	36	-	-	-	-	-	48	36
	180	tierra de sombra natural	***	24	***	36	**	24	**	60	***	24	-	-	24	-	-
	179	bistre	**	120	***	-	**	120	**	36	-	-	-	-	-	-	-
	176	marrón van Dyck	***	60	***	-	**	60	***	60	-	-	12	12	12	72	-
	178	turrón	***	100	***	-	***	100	-	-	-	-	-	-	-	72	-
	280	sombra tostada	***	120	***	60	***	120	***	60	-	-	-	-	-	24	24
	283	siena tostada	***	60	***	12	***	60	***	60	-	-	-	-	-	-	-
	177	pardo de nueces	***	12	***	24	***	12	***	24	***	48	-	-	-	-	-
	175	sepia oscuro	***	120	***	-	***	120	***	12	***	48	-	60	-	-	-
	275	gris cálido VI	***	120	***	-	***	120	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	274	gris cálido V	***	24	***	-	***	24	-	-	***	48	-	-	-	-	-
	273	gris cálido IV	***	120	***	-	***	120	***	36	***	48	36	36	-	-	-
	272	gris cálido III	***	100	***	24	***	100	-	-	***	24	-	-	-	-	-
	271	gris cálido II	***	24	***	-	***	24	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	270	gris cálido I	***	100	***	-	***	-	***	60	-	-	-	60	-	72	-
	230	gris frío I	***	100	***	-	***	100	***	60	-	-	36	36	-	-	-
	231	gris frío II	***	60	***	-	***	60	-	-	-	-	-	-	36	24	24
	232	gris frío III	***	100	***	-	***	100	-	-	***	12	-	-	-	72	-
	233	gris frío IV	***	60	***	24	***	60	***	36	***	48	-	-	12	48	-
	234	gris frío V	***	120	***	60	***	120	-	-	-	-	-	60	-	72	-
	235	gris frío VI	***	100	***	-	***	100	-	-	***	24	-	60	-	24	24
	181	gris de Payne	***	100	***	-	***	100	***	24	-	-	-	-	-	-	-
	199	negro	***	12	***	12	***	12	***	12	***	12	12	12	12	24	12
	251	plata	***	120	***	36	***	120	-	-	-	-	36	36	-	-	-
	250	oro	***	120	***	36	***	120	-	-	-	-	36	36	-	-	-
	252	cobre	***	120	***	60	***	120	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	253	salmón fluorescente									-	-	-	-	-	72	-
	254	rosa fluorescente									-	-	-	-	-	72	-
	255	naranja fluorescente									-	-	-	-	-	72	-
	099	negro tenue									-	-	-	-	-		
	139	violeta claro									**	-	36	36	36		
	147	azul claro									*	-	12	12			

El número que aparece en la columna del estuche indica el primer estuche en que dicho color está incluido.
A partir de ese estuche se incluye en todas las referencias superiores.

DIBUJO TÉCNICO



ESTILÓGRAFO DE DIBUJO TÉCNICO

ESTILÓGRAFO TG1-S

ESCRIBIR

Siempre a punto, no se seca, no hay que agitar

DIBUJO

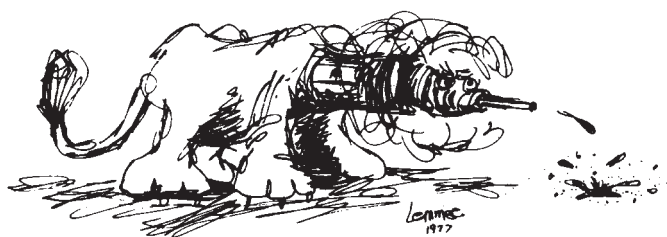
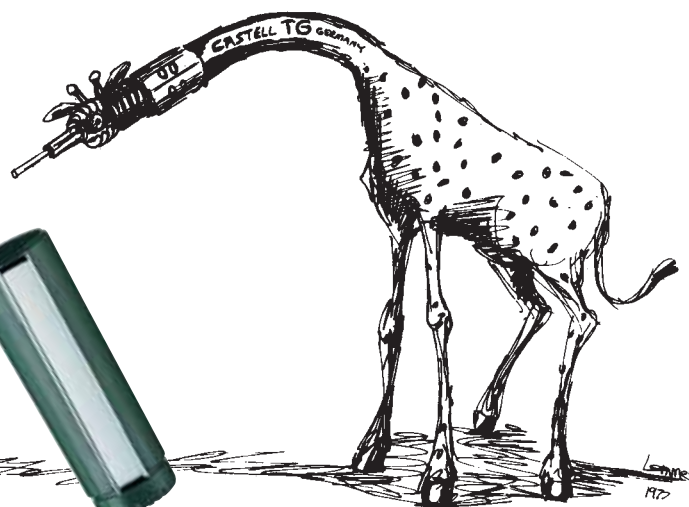
Perfecto para dibujar, no emborrona

RELLENADO

Fácil y rápido con cartucho o tinta china

LIMPIEZA

Cómoda gracias al sistema cónico



ESTILÓGRAFO DE TINTA CHINA TG1-S SERIE 1 MICRO

- Punta de acero inoxidable
- Para dibujos a tinta china
- Preciso, seguro y fácil de usar
- Codificación ISO para el grosor de trazo
- Se rellena con cartucho o tinta china

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
16 00 13	Estilógrafo TG1-S 0,13 mm	1
16 00 18	Estilógrafo TG1-S 0,18 mm	1
16 00 25	Estilógrafo TG1-S 0,25 mm	1
16 00 35	Estilógrafo TG1-S 0,35 mm	1
16 00 50	Estilógrafo TG1-S 0,50 mm	1
16 00 70	Estilógrafo TG1-S 0,70 mm	1
16 00 01	Estilógrafo TG1-S 1,00 mm	1
16 00 14	Estilógrafo TG1-S 1,40 mm	1
16 00 02	Estilógrafo TG1-S 2,00 mm	1



ESTILÓGRAFO DE TINTA CHINA TG1-S SERIE 2 NORMAL

- Punta de acero inoxidable
- Para dibujos a tinta china
- Preciso, seguro y fácil de usar
- Codificación ISO para el grosor de trazo
- Se rellena con cartuchos o tinta china

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
16 00 10	Estilógrafo TG1-S 0,1 mm	1
16 00 20	Estilógrafo TG1-S 0,2 mm	1
16 00 30	Estilógrafo TG1-S 0,3 mm	1
16 00 40	Estilógrafo TG1-S 0,4 mm	1
16 00 60	Estilógrafo TG1-S 0,6 mm	1
16 00 80	Estilógrafo TG1-S 0,8 mm	1
16 00 12	Estilógrafo TG1-S 1,2 mm	1

ROTULADOR CALIBRADO ECCO PIGMENT

- Para escribir, dibujar y abocetar
- Zona de agarre ergonómica y clip de metal
- Tinta pigmentada resistente al agua y a la acción de la luz
- Apto para normógrafos y reglas
- Tubo guía metálico

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
16 62 99	Rotulador Ecco Pigment negro 0,2 mm	10
16 64 99	Rotulador Ecco Pigment negro 0,4 mm	10
16 66 99	Rotulador Ecco Pigment negro 0,6 mm	10
16 68 99	Rotulador Ecco Pigment negro 0,8 mm	10
16 70 03	Estuche con 3 rotuladores Ecco Pigment (0,2/ 0,4/ 0,8 mm)	5



TINTA CHINA TG1

- Tinta opaca altamente adherente
- Muy fluida y de secado rápido
- Resistente a la acción de la luz y al agua
- Color negro

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
16 33 99	Frasco de 23 ml	1



16 33 99

JUEGO DE DIBUJO

- Estuche de plástico rígido
- Incluye 4 estilógrafos (0,2/ 0,4/ 0,6/ 0,8 mm), accesorios, frasco de tinta, portaminas de 0,5 mm, minas y compás de ajuste rápido

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
YS 1001	Juego de dibujo completo (sin ilustración)	1

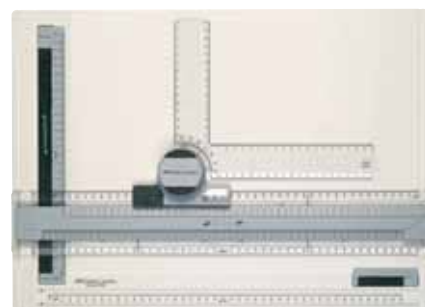
PLACA DE DIBUJO TK®-SYSTEM

- Fabricada en plástico ligero y resistente
- Mordaza firme para mejor sujeción
- Paralelismos móviles con ángulos ajustables para dibujo de precisión
- Ranuras-guía dobles para un deslizamiento suave del paralelismo
- Indicador de bloqueo STOP/ GO
- Apoyos de goma antideslizamiento
- Para diestros y zurdos

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
17 12 74	Placa de dibujo TK-SYSTEM A4 con paralelismo (sin ilustración)	1
17 12 73	Placa de dibujo TK-SYSTEM A3 con paralelismo de doble sujeción	1
17 12 43	Placa de dibujo TK-SYSTEM A3 PLUS con paralelismo y tecnógrafo giratorio	1



17 12 73

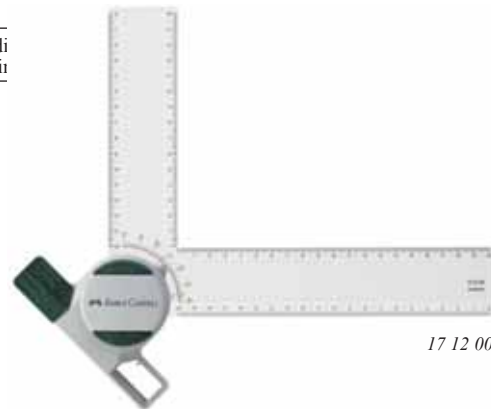


17 12 43

TECNÍGRAFO GIRATORIO TK®-SYSTEM

- Fabricado en plástico ligero y resistente
- Se puede utilizar junto con el paralelismo
- Para placas de dibujo tamaños A3 y A4
- Líneas de marcación para cuadrícula
- Ángulo de giro de 90°
- Incrementos de 15°
- Ajuste fino de 1°

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
17 12 00	Tecnógrafo giratorio TK-SYSTEM	1



17 12 00

PARALEX TK®-SYSTEM

- Fabricado en plástico ligero y resistente
- Permite trabajar sin cambiar de mano
- Elevadores en ambos lados
- Para diestros y zurdos

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
17 12 04	Paralelismo TK-SYSTEM tamaño A4 (sin ilustración)	1
17 12 03	Paralelismo TK-SYSTEM tamaño A3	1



17 12 03

ESCALA DE REDUCCIÓN TRIANGULAR

- Fabricada en plástico extra resistente
- Uso escolar y profesional
- 30 cm de longitud

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
17 65 31	A=1:20:25:50:75:100:125	1
17 65 32	B=1:100:200:250:300:400:500	1
17 61 51	A=1:20:25:50:75:100:125	1
17 61 52	B=1:100:200:250:300:400:500	1
17 61 53	C=1:500:1000:1250:1500:2000:2500	1



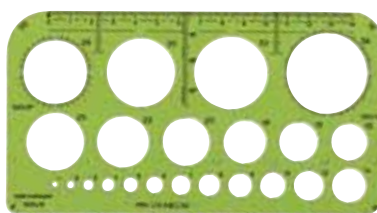
17 65 31



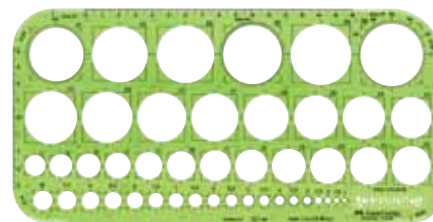
17 61 51

PLANTILLA DE DIBUJO TÉCNICO

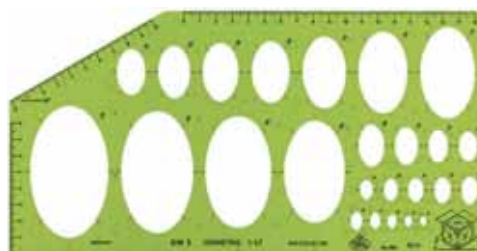
Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
17 20 68	Plantilla para circunferencias de 1 a 36 mm de diámetro, escala en cm, escala en ángulos y puntos de realce	1
17 20 66	Plantilla para circunferencias de 1 a 36 mm de diámetro, escala en cm, escala en ángulos y puntos de realce	1
17 26 01	Plantilla de elipses ISOMETRIC Con proporciones de ejes y puntos de realce	1



17 20 68



17 20 66



17 26 01

JUEGO DE CURVAS BURMESTER

- Juego de tres curvas para dibujar curvas irregulares
- Puntos de realce dobles y cantos biselados para tinta china

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
17 27 20	Juego de curvas Burmester	1



17 27 20

SERIE TÉCNICA

- Uso escolar y profesional
- Fabricada en plástico de metacrilato verde transparente
- Reglas graduadas a prueba de emborronamiento
- Escuadras y cartabones sin graduar

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo	Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
810	Regla técnica, 15 cm	10	566-32	Escuadra técnica, 32 cm	10
812	Regla técnica, 20 cm	10	566-37	Escuadra técnica, 37 cm	5
813	Regla técnica, 30 cm	10	566-42	Escuadra técnica, 42 cm	5
814	Regla técnica, 40 cm	10	566-50	Escuadra técnica, 50 cm	5
815	Regla técnica, 50 cm	10	666-12	Cartabón técnico, 12 cm	5
816	Regla técnica, 60 cm	5	666-16	Cartabón técnico, 16 cm	5
818	Regla técnica, 80 cm	1	666-21	Cartabón técnico, 21 cm	5
820	Regla técnica, 100 cm	1	666-25	Cartabón técnico, 25 cm	5
566-12	Escuadra técnica, 12 cm	5	666-28	Cartabón técnico, 28 cm	10
566-16	Escuadra técnica, 16 cm	5	666-32	Cartabón técnico, 32 cm	10
566-21	Escuadra técnica, 21 cm	5	666-37	Cartabón técnico, 37 cm	5
566-25	Escuadra técnica, 25 cm	5	666-42	Cartabón técnico, 42 cm	5
566-28	Escuadra técnica, 28 cm	10	666-50	Cartabón técnico, 50 cm	5



813



566



666

PARALEX TÉCNICO

- Uso escolar y profesional
- Fabricado en plástico de metacrilato verde transparente
- Sin graduar
- 2 piezas por envase

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
1050	Paralex de 50 cm	2
1060	Paralex de 60 cm	2
1070	Paralex de 70 cm	2
1080	Paralex de 80 cm	2
1090	Paralex de 90 cm	2
1100	Paralex de 100 cm	2
1110	Paralex de 110 cm	2
1120	Paralex de 120 cm	2
1130	Paralex de 130 cm	2
1140	Paralex de 140 cm	2
1150	Paralex de 150 cm	2
HILOS	Cuerda para paralex	2



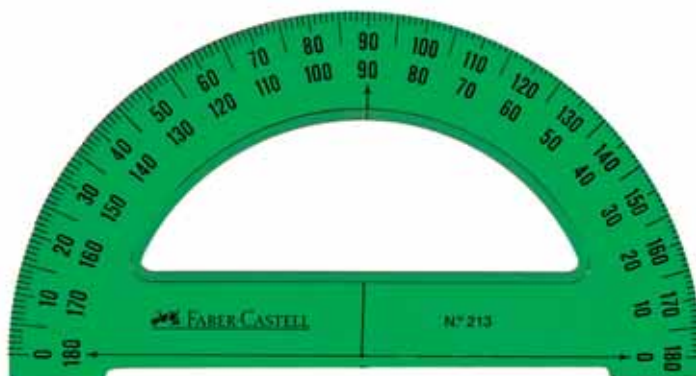
1050

SERIE ESCOLAR

- Fabricada en plástico inyectado verde transparente
- Graduaciones grabadas a prueba de emborronamiento

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
200	Juego de 3 piezas curvas	10
222-21	Escuadra graduada de 21 cm	10
322-21	Cartabón graduado de 21 cm	10
222-26	Escuadra graduada de 26 cm	10
322-26	Cartabón graduado de 26 cm	10
222-32	Escuadra graduada de 32 cm	10
322-32	Cartabón graduado de 32 cm	10
220	Regla graduada de 20 cm	10

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
230	Regla graduada de 30 cm	10
240	Regla graduada de 40 cm	10
250	Regla graduada de 50 cm	10
209	Semicírculo de 10 cm	10
213	Semicírculo de 13 cm	10
309	Círculo de 9 cm	10
313	Círculo de 13 cm	10



213

JUEGO ESCOLAR 65021

- Incluye escuadra, cartabón, regla y semicírculo
- Fabricado en plástico inyectado verde transparente
- Graduaciones grabadas a prueba de emborronamiento
- Folleto con horario escolar y funda de plástico

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
65021	Juego escolar con horario	10

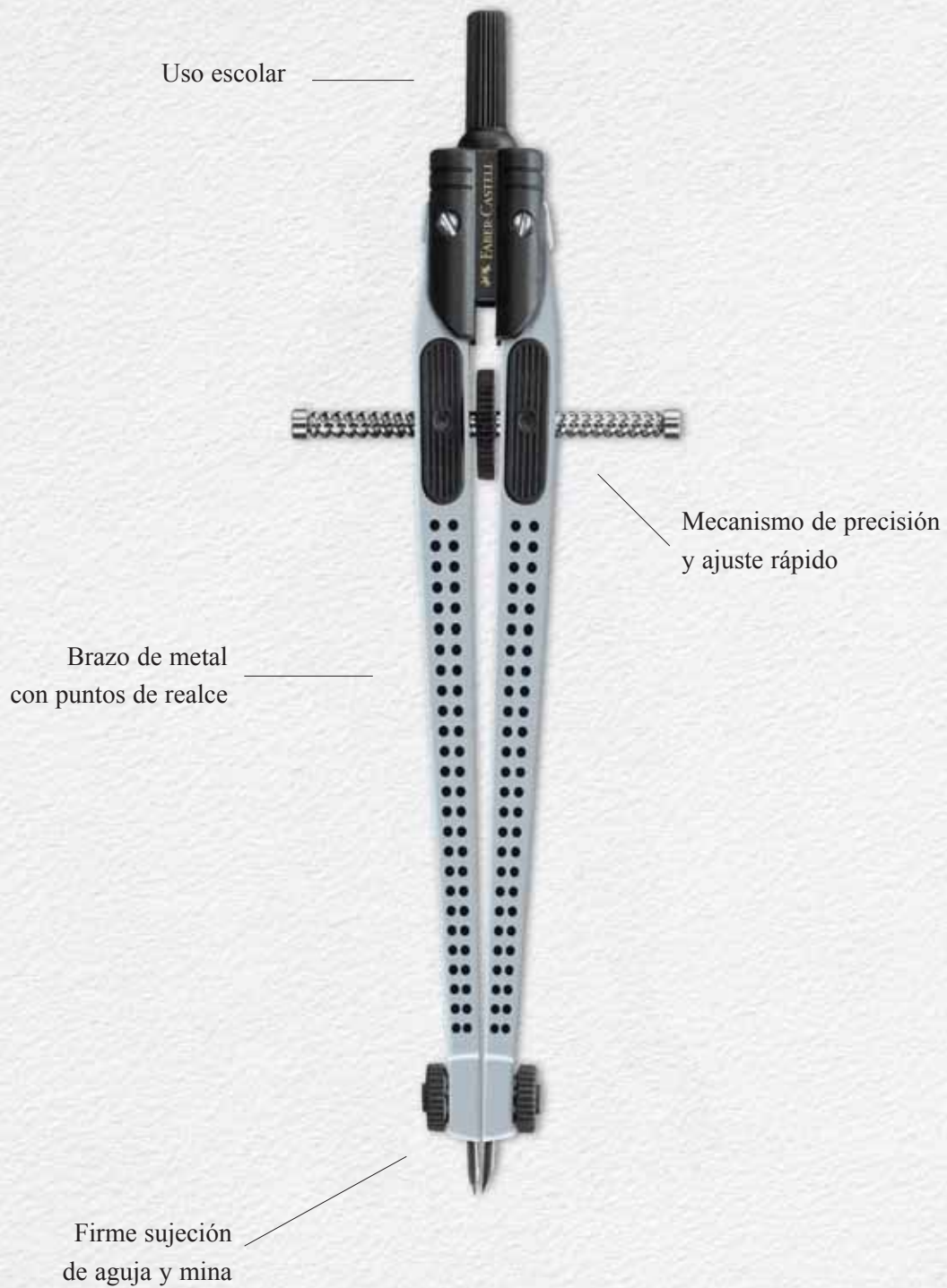


65021



FABER-CASTELL
since 1761

COMPÁS DE AJUSTE RÁPIDO GRIP



COMPÁS BIGOTERA DE AJUSTE RÁPIDO

- Para circunferencias de hasta 390 mm de Ø
- Articulationes en ambos brazos
- Zona de agarre especialmente diseñada para una sujeción firme
- Guía robusta de rueda dentada para el desplazamiento exacto de los brazos del compás
- Tornillo central con mecanismo de ajuste rápido
- Uso escolar y profesional

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
17 48 16	Compás bigotera con adaptador y accesorios	1
17 48 17	Compás bigotera con alargadera, adaptador y accesorios	1



17 48 17

COMPÁS DE AJUSTE RÁPIDO

- Compás bigotera con mecanismo de ajuste rápido
- Con tornillo central, articulationes en ambos brazos y accesorios de recambio

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
32721-4	Compás de ajuste rápido	1
32722-8	Compás de ajuste rápido con adaptador	1



32722-8

COMPÁS DE AJUSTE RÁPIDO GRIP

- Brazos con puntos de realce color negro
- Para circunferencias de hasta 390 mm de Ø
- Excelente movilidad de los brazos
- Firme sujeción de aguja y mina
- Uso escolar

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
17 44 72	Compás GRIP	1



17 44 72

COMPÁS DE AJUSTE RÁPIDO CON PORTAMINAS INCORPORADO

- Para circunferencias de hasta 330 mm de Ø
- Portaminas de 0,5 mm incorporado
- Excelente movilidad de los brazos
- Con estuche de 12 minas, graduación HB
- Colores gris, rojo y azul
- Uso escolar

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
17 45 05	Compás colores	5



17 45 05

COMPÁS ARTICULADO

- Incluye alargador, tiralíneas y pieza de repuestos
- Uso escolar

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
17 42 53	Compás articulado	1



17 42 53

ADAPTADOR UNIVERSAL

- Para todo tipo de útiles
- Pivote de 3,0 mm, 3,5 mm y 4,0 mm de Ø
- Ajuste mediante el sistema de seis puntos
- Ajustable al punto 0

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
16 30 00	Adaptador universal	1



16 30 00

MINAS DE REPUESTO

- Estuche con 6 minas

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
12 31 21	Estuche 6 minas	20



12 31 21

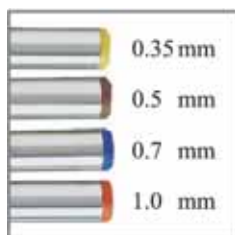
PARA ESCRIBIR Y DIBUJAR CON PRECISIÓN

- Tubo guía completamente retráctil
- Ventanilla ajustable con indicador de la graduación de la mina
- Con goma de borrar incorporada y 3 minas super-polymer HB

PORTAMINAS TK®-FINE

- Ribete de distinto color según graduación

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo	Medidas (Al. x An. x P. cm)
13 63 00	TK-FINE 9713, 0,35 mm	10	
13 65 00	TK-FINE 9715, 0,5 mm	10	
13 67 00	TK-FINE 9717, 0,7 mm	10	
13 69 00	TK-FINE 9719, 1,0 mm	10	
13 60 30	Bolsa TK-FINE 9760 con 3 portaminas (sin ilustr.)	5	
13 60 40	Display 40 portaminas surtidos	1	33 x 16 x 18



13 60 40

PORTAMINAS TK®-FINE VARIO L

- Para escribir y dibujar
- Con mecanismo Soft/Hard
- Posición blanda: la mina se amortigua, ideal para escribir
- Posición dura: la mina queda fija, ideal para dibujar
- Puntera de metal
- Ventanilla con indicador de la graduación de la mina
- Goma de borrar giratoria extra larga
- Cuatro graduaciones

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
13 53 00	TK-FINE VARIO L, 0,35 mm	1
13 55 00	TK-FINE VARIO L, 0,5 mm	1
13 57 00	TK-FINE VARIO L, 0,7 mm	1
13 59 00	TK-FINE VARIO L, 1,0 mm	1



PORTAMINAS TK® 4600

- Para escribir, dibujar y abocetar
- Mina fija con mordaza de sujeción
- Afilaminas incorporado
- Incluye minas TK 9071 HB

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
13 46 00	Portaminas TK 4600	10



PORTAMINAS TK® 9400

- Para escribir, dibujar y abocetar
- Forma hexagonal y zona de agarre ergonómica
- Cuerpo de 145 mm de longitud
- Mina fija con mordaza de sujeción
- Tres graduaciones, mina de 3,15 mm de Ø

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
13 94 04	Portaminas TK 9400, 4B	5
13 94 05	Portaminas TK 9400, 5B	5
13 94 06	Portaminas TK 9400, 6B	5
13 94 20	Portaminas TK 9400 sin graduación, incluye mina HB	5



PORTAMINAS TK® 9500

- Para escribir, dibujar y abocetar
- Forma hexagonal y zona de agarre ergonómica
- Cuerpo de 136 mm de longitud
- Mina fija con mordaza de sujeción
- Mina de 2 mm de Ø

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
13 95 20	Portaminas TK 9500, incluye mina HB	5



MINAS FINAS SUPER-POLYMER

- Altamente resistentes a la rotura y de extraordinaria suavidad
- Gran opacidad, líneas intensas
- Codificación de color para los distintos grosores
- Recambio fácil y limpio
- 12 minas por tubo



12 03 ..
0,35 (0,3)



12 05 ..
0,5



12 09 ..
1,0 (0,9)



12 14 11
1,4



12 07 ..
0,7

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
-----------	-------------	---------------

MINAS FINAS SUPER-POLYMER 0,35 (0,3) mm

12 03 01	SUPER-POLYMER 9063 S – B	12
12 03 00	SUPER-POLYMER 9063 S – HB	12
12 03 11	SUPER-POLYMER 9063 S – H	12
12 03 12	SUPER-POLYMER 9063 S – 2H	12

MINAS FINAS SUPER-POLYMER 0,5 mm

12 05 02	SUPER-POLYMER 9065 S – 2B	12
12 05 01	SUPER-POLYMER 9065 S – B	12
12 05 00	SUPER-POLYMER 9065 S – HB	12
12 05 10	SUPER-POLYMER 9065 S – F	12
12 05 11	SUPER-POLYMER 9065 S – H	12
12 05 12	SUPER-POLYMER 9065 S – 2H	12
12 05 13	SUPER-POLYMER 9065 S – 3H	12

MINAS FINAS SUPER-POLYMER 0,7 mm

12 07 02	SUPER-POLYMER 9067 S – 2B	12
12 07 01	SUPER-POLYMER 9067 S – B	12
12 07 00	SUPER-POLYMER 9067 S – HB	12
12 07 11	SUPER-POLYMER 9067 S – H	12
12 07 12	SUPER-POLYMER 9067 S – 2H	12

MINAS FINAS SUPER-POLYMER 1,0 mm (0,9)

12 09 01	SUPER-POLYMER 9069 S – B	12
12 09 00	SUPER-POLYMER 9069 S – HB	12

MINAS FINAS SUPER-POLYMER 1,4 mm

12 14 11	SUPER-POLYMER B, estuche de 6 minas	12
----------	--	----

Ref. Art.	Descripción	Medidas (Al. x An. x P. cm)
12 05 44	Display con 144 estuches graduaciones surtidas	33 x 24 x 18



12 05 44

MINAS FINAS POLYMER

- Resistentes a la rotura y de extraordinaria suavidad
- Recambio fácil y limpio
- 12 minas por tubo

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
-----------	-------------	---------------

12 35 00	MINAS DE GRAFITO POLYMER 0,5 mm – HB	12
----------	---	----



12 35 00



MINAS DE GRAFITO

- Escritura suave y homogénea
- Gran precisión
- 12 minas por tubo
- Trazos 0,5 y 0,7 mm graduación HB

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
OFE9125HB	Minas de grafito 0,5 HB	12
OFE9127HB	Minas de grafito 0,7 HB	12



OFE9125HB



OFE9127HB

MINAS FINAS TK®-COLOR

- Altamente resistentes a la rotura y de extraordinaria suavidad
- Recambio fácil y limpio
- Colores rojo y azul
- 12 minas por tubo

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
12 85 21	TK-COLOR rojo	12
12 85 44	TK-COLOR azul	12



12 85 .. 21 ● 44 ●

MINAS TK® 9071

- Gran opacidad, líneas intensas
- 130 mm de longitud
- Ideales para reproducciones y fotocopias, microfilmes y papel rugoso
- 10 minas por tubo
- 14 grados de dureza: 6B – 6H
 - 6B – 4B Ø de la mina: 3,15 mm
 - 3B – 6H Ø de la mina: 2 mm

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
12 71 06	Minas TK 9071, 6B	5
12 71 05	Minas TK 9071, 5B	5
12 71 04	Minas TK 9071, 4B	5
12 71 03	Minas TK 9071, 3B	5
12 71 02	Minas TK 9071, 2B	5
12 71 01	Minas TK 9071, B	5
12 71 00	Minas TK 9071, HB	5
12 71 10	Minas TK 9071, F	5
12 71 11	Minas TK 9071, H	5
12 71 12	Minas TK 9071, 2H	5
12 71 13	Minas TK 9071, 3H	5
12 71 14	Minas TK 9071, 4H	5
12 71 15	Minas TK 9071, 5H	5
12 71 16	Minas TK 9071, 6H	5



12 71 00



DISEÑO



AMBITION



ESTILOGRÁFICA AMBITION RHOMBUS

- Cuerpo en resina guilloseada con el acabado rhombus
- Puntera, capuchón y tapón en metal cromado pulido
- El capuchón puede colocarse en la parte superior
- Sistema de cartucho / convertidor
- Plumín de acero inoxidable trazos M, F y B
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 89 20	Estilográfica Ambition Rhombus M	1
14 89 21	Estilográfica Ambition Rhombus F	1
14 89 23	Estilográfica Ambition Rhombus B	1



14 89 20

ROLLER AMBITION RHOMBUS

- Cuerpo en resina guilloseada con el acabado rhombus
- Puntera, capuchón y tapón en metal cromado pulido
- El capuchón puede colocarse en la parte superior
- Recambio de tinta de secado rápido, color negro
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 89 10	Roller Ambition Rhombus	1



14 89 10

BOLÍGRAFO AMBITION RHOMBUS

- Mecanismo de medio giro para extraer la punta
- Cuerpo en resina guilloseada con el acabado rhombus
- Puntera y tapón en metal cromado pulido
- Recambio universal de larga duración color negro, M
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 89 00	Bolígrafo Ambition Rhombus	1



14 89 00

PORTAMINAS AMBITION RHOMBUS

- Mecanismo de medio giro para extraer la mina
- Cuerpo en resina guilloseada con el acabado rhombus
- Puntera y tapón en metal cromado pulido
- Goma de borrar recambiable bajo el tapón
- Mina de 0,7 mm, graduación B
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
13 89 00	Portaminas Ambition Rhombus	1



13 89 00



FABER-CASTELL

since 1761

ESTILOGRÁFICA AMBITION OPART

- Cuerpo en resina guilloseada OpArt color arena oscura
- Puntera, capuchón y tapón en metal cromado pulido
- El capuchón puede colocarse en la parte superior
- Sistema de cartucho / convertidor
- Plumín de acero inoxidable trazo M
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 70 50	Estilográfica Ambition OpArt	1



14 70 50

BOLÍGRAFO AMBITION OPART

- Cuerpo en resina guilloseada OpArt color arena oscura
- Mecanismo de medio giro para extraer la punta
- Puntera y tapón en metal cromado pulido
- Recambio universal de larga duración negro M
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 70 55	Bolígrafo Ambition OpArt	1



14 70 55



ESTILOGRÁFICA AMBITION RESINA

- Cuerpo en resina pulida de tacto suave
- Puntera, capuchón y tapón en metal cromado pulido
- El capuchón puede colocarse en la parte superior
- Sistema de cartucho / convertidor (convertidor no incluido)
- Plumín de acero inoxidable trazos M y F
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 81 40	Estilográfica Ambition Resina M	1
14 81 41	Estilográfica Ambition Resina F	1



14 81 4.

ROLLER AMBITION RESINA

- Cuerpo en resina pulida de tacto suave
- Puntera, capuchón y tapón en metal cromado pulido
- El capuchón puede colocarse en la parte superior
- Recambio de tinta de secado rápido, color negro
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 81 10	Roller Ambition Resina	1



14 81 10

BOLÍGRAFO AMBITION RESINA

- Cuerpo en resina pulida de tacto suave
- Mecanismo de medio giro para extraer la punta
- Puntera y tapón en metal cromado pulido
- Recambio universal de larga duración de color negro, M
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 81 30	Bolígrafo Ambition Resina	1



14 81 30

PORTAMINAS AMBITION RESINA

- Cuerpo en resina pulida de tacto suave
- Mecanismo de medio giro para extraer la mina
- Puntera y tapón en metal cromado pulido
- Goma de borrar recambiable bajo el tapón
- Mina de 0,7 mm, graduación B
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
13 81 30	Portaminas Ambition Resina	1



13 81 30

ESTILOGRÁFICA AMBITION ACERO

- Cuerpo en acero cepillado
- Puntera, capuchón y tapón en metal cromado pulido
- El capuchón puede colocarse en la parte superior
- Sistema de cartucho / convertidor (convertidor no incluido)
- Plumín de acero inoxidable trazos M, F y B
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 83 90	Estilográfica Ambition Acero M	1
14 83 91	Estilográfica Ambition Acero F	1
14 83 93	Estilográfica Ambition Acero B	1



14 83 9.

ROLLER AMBITION ACERO

- Cuerpo en acero cepillado
- Puntera, capuchón y tapón en metal cromado pulido
- El capuchón puede colocarse en la parte superior
- Recambio de tinta de secado rápido, color negro
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 81 22	Roller Ambition Acero	1



14 81 22

BOLÍGRAFO AMBITION ACERO

- Cuerpo en acero cepillado
- Mecanismo de medio giro para extraer la punta
- Puntera y tapón en metal cromado pulido
- Recambio universal de larga duración de color negro, M
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 81 52	Bolígrafo Ambition Acero	1



14 81 52

PORTAMINAS AMBITION ACERO

- Cuerpo en acero cepillado
- Mecanismo de medio giro para extraer la mina
- Puntera y tapón en metal cromado pulido
- Goma de borrar intercambiable bajo el tapón
- Mina de 0,7 mm, graduación B
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
13 81 52	Portaminas Ambition Acero	1



13 81 52

ESTILOGRÁFICA AMBITION PERAL

- Cuerpo en madera de peral
- Puntera, capuchón y tapón en metal cromado pulido
- El capuchón puede colocarse en la parte superior
- Sistema de cartucho/ convertidor (convertidor incluido)
- Plumín de acero inoxidable trazos M y F
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 81 80	Estilográfica Ambition Peral M	1
14 81 81	Estilográfica Ambition Peral F	1



14 81 8.

ROLLER AMBITION PERAL

- Cuerpo en madera de peral
- Puntera, capuchón y tapón en metal cromado pulido
- El capuchón puede colocarse en la parte superior
- Roller con recambio de tinta de secado rápido, color negro
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 81 11	Roller Ambition Peral	1



14 81 11

BOLÍGRAFO AMBITION PERAL

- Cuerpo en madera de peral
- Mecanismo de medio giro para extraer la punta
- Puntera y tapón en metal cromado pulido
- Recambio universal de larga duración de color negro, M
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 81 31	Bolígrafo Ambition Peral	1



14 81 31

PORTAMINAS AMBITION PERAL

- Cuerpo en madera de peral
- Mecanismo de medio giro para extraer la mina
- Puntera y tapón en metal cromado pulido
- Goma de borrar recambiable bajo el tapón
- Mina de 0,7 mm, graduación B
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
13 81 31	Portaminas Ambition Peral	1



13 81 31

ESTILOGRÁFICA AMBITION COCO

- Cuerpo en madera de coco
- Puntera, capuchón y tapón en metal cromado pulido
- El capuchón puede colocarse en la parte superior
- Sistema de cartucho/ convertidor (convertidor incluido)
- Plumín de acero inoxidable trazos M y F
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 81 70	Estilográfica Ambition Coco M	1
14 81 71	Estilográfica Ambition Coco F	1



14 81 7.

ROLLER AMBITION COCO

- Cuerpo en madera de coco
- Puntera, capuchón y tapón en metal cromado pulido
- El capuchón puede colocarse en la parte superior
- Roller con recambio de tinta de secado rápido, color negro
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 81 20	Roller Ambition Coco	1



14 81 20

BOLÍGRAFO AMBITION COCO

- Cuerpo en madera de coco
- Mecanismo de medio giro para extraer la punta
- Puntera y tapón en metal cromado pulido
- Recambio universal de larga duración de color negro, M
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 81 50	Bolígrafo Ambition Coco	1



14 81 50

PORTAMINAS AMBITION COCO

- Cuerpo en madera de coco
- Mecanismo de medio giro para extraer la mina
- Puntera y tapón en metal cromado pulido
- Goma de borrar recambiable bajo el tapón
- Mina de 0,7 mm, graduación B
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
13 81 50	Portaminas Ambition Coco	1



13 81 50

E-MOTION



ESTILOGRÁFICA E-MOTION PURE BLACK

- Cuerpo de aluminio negro
- Puntera, capuchón y tapón en metal cromado negro mate
- Sistema de cartucho / convertidor
- Plumín de acero inoxidable recubierto de PVD negro trazos M y F
- Clip de metal cromado negro mate con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 86 20	Estilográfica e-motion pure black M	1
14 86 21	Estilográfica e-motion pure black F	1



14 86 20.

ROLLER E-MOTION PURE BLACK

- Cuerpo de aluminio negro
- Puntera, capuchón y tapón en metal cromado negro mate
- Recambio de tinta de secado rápido color negro
- Clip de metal cromado negro mate con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 86 25	Roller e-motion pure black	1



14 86 25

BOLÍGRAFO E-MOTION PURE BLACK

- Cuerpo de aluminio negro
- Mecanismo de medio giro para extraer la punta
- Puntera y tapón en metal cromado negro mate
- Recambio universal color negro B
- Clip de metal cromado negro mate con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 86 90	Bolígrafo e-motion pure black	1



14 86 90

PORTAMINAS E-MOTION PURE BLACK

- Cuerpo de aluminio negro
- Mecanismo de giro continuo para extraer la mina
- Puntera y tapón en metal cromado negro mate
- Mina de 1,4 mm de diámetro, graduación B
- Goma de borrar extra larga recambiable bajo el tapón
- Clip de metal cromado negro mate con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
13 86 90	Portaminas e-motion pure black	1



13 86 90

ESTILOGRÁFICA E-MOTION MADERA

- Cuerpo en madera de peral
- Colores negro, marrón oscuro o coñac
- Puntera, capuchón y tapón en metal cromado pulido
- Sistema de cartucho/ convertidor
- Plumín de acero inoxidable trazos M, F y B
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 82 2.	Estilográfica e-motion madera negra	1
14 82 1.	Estilográfica e-motion madera marrón oscuro	1
14 82 0.	Estilográfica e-motion madera coñac	1



14 82 2.

ROLLER E-MOTION MADERA

- Cuerpo en madera de peral
- Colores negro, marrón oscuro o coñac
- Puntera, capuchón y tapón en metal cromado pulido
- Recambio de tinta de secado rápido color negro
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 82 25	Roller e-motion madera negra	1
14 82 15	Roller e-motion madera marrón oscuro	1
14 82 05	Roller e-motion madera coñac	1



14 82 15

BOLÍGRAFO E-MOTION MADERA

- Cuerpo en madera de peral
- Colores negro, marrón oscuro o coñac
- Mecanismo de medio giro para extraer la punta
- Puntera y tapón en metal cromado pulido
- Recambio universal de gran capacidad color negro, B
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 83 83	Bolígrafo e-motion madera negra	1
14 83 81	Bolígrafo e-motion madera marrón oscuro	1
14 83 82	Bolígrafo e-motion madera coñac	1



14 83 82

PORTAMINAS E-MOTION MADERA

- Cuerpo en madera de peral
- Colores negro, marrón oscuro o coñac
- Mecanismo de giro continuo para extraer la mina
- Puntera y tapón en metal cromado pulido
- Mina de 1,4 mm de diámetro, graduación B
- Goma de borrar extra larga recambiable bajo el tapón
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
13 83 83	Portaminas e-motion madera negra	1
13 83 81	Portaminas e-motion madera marrón oscuro	1
13 83 82	Portaminas e-motion madera coñac	1



13 83 82



FABER-CASTELL

since 1761

BOLÍGRAFO E-MOTION MADERA/ METAL MATE

- Cuerpo en madera de arce o peral
- Puntera y tapón en metal mate
- Mecanismo de medio giro para extraer la punta
- Recambio universal de gran capacidad color negro, B
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 83 30	Bolígrafo e-motion madera marrón	1
14 83 32	Bolígrafo e-motion madera arce claro	1



14 83 30



14 83 32

BOLÍGRAFO E-MOTION CROCO ROJO CAYENA

- Cuerpo de resina guilloseada grabada a láser en la textura Croco
- Puntera y tapón en metal cromado pulido
- Mecanismo de medio giro para extraer la punta
- Recambio universal color negro B
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 83 57	Bolígrafo e-motion Croco rojo cayena	1



14 83 57



ESTILOGRÁFICA E-MOTION RHOMBUS

- Cuerpo en resina guilloseada con el diseño romboidal rhombus
- Puntera, capuchón y tapón en metal cromado pulido
- Sistema de cartucho/ convertidor
- Plumín de acero inoxidable trazos M, F y B
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 85 90	Estilográfica rhombus, M	1
14 85 91	Estilográfica rhombus, F	1
14 85 93	Estilográfica rhombus, B	1



14 85 9.

ROLLER E-MOTION RHOMBUS

- Cuerpo en resina guilloseada con el diseño romboidal rhombus
- Puntera, capuchón y tapón en metal cromado pulido
- Recambio de tinta de secado rápido color negro
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 85 95	Roller rhombus	1



14 85 95

BOLÍGRAFO E-MOTION RHOMBUS

- Cuerpo en resina guilloseada con el diseño romboidal rhombus
- Mecanismo de medio giro para extraer la punta
- Puntera y tapón en metal cromado pulido
- Recambio universal de gran capacidad color negro, B
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 85 56	Bolígrafo rhombus	1



14 85 56

PORTAMINAS E-MOTION RHOMBUS

- Cuerpo en resina guilloseada con el diseño romboidal rhombus
- Mecanismo de giro continuo para extraer la mina
- Puntera y tapón en metal cromado pulido
- Mina de 1,4 mm de diámetro, graduación B
- Goma de borrar extra larga recambiable bajo el tapón
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
13 85 56	Portaminas rhombus	1



13 85 56

ESTILOGRÁFICA E-MOTION CROCO

- Cuerpo de resina negra grabada a láser en la textura Croco
- Puntera, capuchón y tapón en metal cromado pulido
- Sistema de cartucho/ convertidor
- Plumín de acero inoxidable trazos M, F y B
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 82 30	Estilográfica negra Croco, M	1
14 82 31	Estilográfica negra Croco, F	1
14 82 33	Estilográfica negra Croco, B	1



14 82 3.

ROLLER E-MOTION CROCO

- Cuerpo en resina negra grabada a láser en la textura Croco
- Puntera, capuchón y tapón en metal cromado pulido
- Recambio de tinta de secado rápido color negro
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 82 35	Roller negro Croco	1



14 82 35

BOLÍGRAFO E-MOTION CROCO

- Cuerpo de resina negra grabada a láser en la textura Croco
- Mecanismo de medio giro para extraer la punta
- Puntera y tapón en metal cromado pulido
- Recambio universal de gran capacidad color negro, B
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 83 50	Bolígrafo negro Croco	1



14 83 50

PORTAMINAS E-MOTION CROCO

- Cuerpo de resina negra grabada a láser en la textura Croco
- Mecanismo de giro continuo para extraer la mina
- Puntera y tapón en metal cromado pulido
- Mina de 1,4 mm de diámetro, graduación B
- Goma de borrar extra larga recambiable bajo el tapón
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
13 83 50	Portaminas negro Croco	1



13 83 50

ESTILOGRÁFICA E-MOTION TRENZADO

- Cuerpo de resina negra grabada a láser en la textura Trenzado
- Puntera, capuchón y tapón en metal cromado pulido
- Sistema de cartucho/ convertidor
- Plumín de acero inoxidable trazos M, F y B
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 82 40	Estilográfica negra Trenzado, M	1
14 82 41	Estilográfica negra Trenzado, F	1
14 82 43	Estilográfica negra Trenzado, B	1



14 82 4.

ROLLER E-MOTION TRENZADO

- Cuerpo de resina negra grabada a láser en la textura Trenzado
- Puntera, capuchón y tapón en metal cromado pulido
- Recambio de tinta de secado rápido color negro
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 82 45	Roller negro Trenzado	1



14 82 45

BOLÍGRAFO E-MOTION TRENZADO

- Cuerpo de resina negra grabada a láser en la textura Trenzado
- Mecanismo de medio giro para extraer la punta
- Puntera y tapón en metal cromado pulido
- Recambio universal de gran capacidad color negro, B
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 83 51	Bolígrafo negro Trenzado	1



14 83 51

PORTAMINAS E-MOTION TRENZADO

- Cuerpo de resina negra grabada a láser en la textura Trenzado
- Mecanismo de giro continuo para extraer la mina
- Puntera y tapón en metal cromado pulido
- Mina de 1,4 mm de diámetro, graduación B
- Goma de borrar extra larga recambiable bajo el tapón
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
13 83 51	Portaminas negro Trenzado	1



13 83 51

ONDORO



ESTILOGRÁFICA ONDORO NEGRO GRAFITO

- Cuerpo en resina con forma hexagonal
- Color negro grafito
- Puntera, capuchón y tapón en metal cromado pulido
- Sistema de cartucho/ convertidor
- Plumín de acero inoxidable trazos M y F
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 78 10	Estilográfica Ondoro negro grafito M	1
14 78 11	Estilográfica Ondoro negro grafito F	1



14 78 1.

ROLLER ONDORO NEGRO GRAFITO

- Cuerpo en resina con forma hexagonal
- Color negro grafito
- Puntera, capuchón y tapón en metal cromado pulido
- Recambio de tinta de secado rápido color negro
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 75 17	Roller Ondoro negro grafito	1



14 75 17

BOLÍGRAFO ONDORO NEGRO GRAFITO

- Cuerpo en resina con forma hexagonal
- Color negro grafito
- Puntera y tapón en metal cromado pulido
- Recambio universal de gran capacidad color negro B
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 75 09	Bolígrafo Ondoro negro grafito	1



14 75 09

PORTAMINAS ONDORO NEGRO GRAFITO

- Cuerpo en resina con forma hexagonal
- Color negro grafito
- Puntera y tapón en metal cromado pulido
- Mina de 0,7 mm de diámetro, graduación B
- Goma de borrar extra larga recambiable bajo el tapón
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
13 75 09	Portaminas Ondoro negro grafito	1



13 75 09

ESTILOGRÁFICA ONDORO NARANJA

- Cuerpo en resina con forma hexagonal
- Color naranja
- Puntera, capuchón y tapón en metal cromado pulido
- Sistema de cartucho/ convertidor
- Plumín de acero inoxidable trazos M y F
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 75 90	Estilográfica Ondoro naranja M	1
14 75 91	Estilográfica Ondoro naranja F	1



14 75 9.

ROLLER ONDORO NARANJA

- Cuerpo en resina con forma hexagonal
- Color naranja
- Puntera, capuchón y tapón en metal cromado pulido
- Recambio de tinta de secado rápido color negro
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 75 12	Roller Ondoro Naranja	1



14 75 12

BOLÍGRAFO ONDORO NARANJA

- Cuerpo en resina con forma hexagonal
- Color naranja
- Puntera y tapón en metal cromado pulido
- Recambio universal de gran capacidad color negro, B
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 75 02	Bolígrafo Ondoro Naranja	1



14 75 02

PORTAMINAS ONDORO NARANJA

- Cuerpo en resina con forma hexagonal
- Color naranja
- Puntera y tapón en metal cromado pulido
- Mina de 0,7 mm de diámetro, graduación B
- Goma de borrar extra larga recambiable bajo el tapón
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
13 75 02	Portaminas Ondoro Naranja	1



13 75 02

ESTILOGRÁFICA ONDORO MADERA

- Cuerpo en madera de roble ahumado
- Forma hexagonal para una escritura cómoda
- Puntera, capuchón y tapón en metal cromado pulido
- Sistema de cartucho/ convertidor
- Plumín de acero inoxidable trazos M y F
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 75 80	Estilográfica Ondoro Madera, M	1
14 75 81	Estilográfica Ondoro Madera, F	1



14 75 8.

ROLLER ONDORO MADERA

- Cuerpo en madera de roble ahumado
- Forma hexagonal para una escritura cómoda
- Puntera, capuchón y tapón en metal cromado pulido
- Recambio de tinta de secado rápido color negro
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 75 18	Roller Ondoro Madera	1



14 75 18

BOLÍGRAFO ONDORO MADERA

- Cuerpo en madera de roble ahumado
- Forma hexagonal para una escritura cómoda
- Puntera y tapón en metal cromado pulido
- Recambio universal de gran capacidad color negro, B
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 75 08	Bolígrafo Ondoro Madera	1



14 75 08

PORTAMINAS ONDORO MADERA

- Cuerpo en madera de roble ahumado
- Forma hexagonal para una escritura cómoda
- Puntera y tapón en metal cromado pulido
- Mina de 0,7 mm de diámetro, graduación B
- Goma de borrar extra larga recambiable bajo el tapón
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
13 75 08	Portaminas Ondoro Madera	



13 75 08

LOOM



ESTILOGRÁFICA LOOM METALLIC

- Cuerpo lacado metálico con forma cónica ergonómica
- Zona de agarre estriada y capuchón metálico
- Plumín con punta de iridio trazos M y F
- Clip de metal con muelle
- Colores plata, azul, naranja y violeta

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 92 0.	Estilográfica Loom Metallic plata	1
14 92 1.	Estilográfica Loom Metallic azul	1
14 92 2.	Estilográfica Loom Metallic naranja	1
14 92 3.	Estilográfica Loom Metallic violeta	1
14 00 89	Display con 20 estilográficas Loom Metallic surtidas	1



14 92 0.



14 92 1.



14 00 89

ROLLER LOOM METALLIC

- Cuerpo lacado metálico con forma cónica ergonómica
- Zona de agarre estriada y capuchón metálico
- Recambio de tinta de secado rápido color negro
- Clip de metal con muelle
- Colores plata, azul, naranja y violeta

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 92 05	Roller Loom Metallic plata	1
14 92 15	Roller Loom Metallic azul	1
14 92 25	Roller Loom Metallic naranja	1
14 92 35	Roller Loom Metallic violeta	1
14 00 94	Display con 20 rollers Loom Metallic colores surtidos (sin ilustración)	1



14 92 15

BOLÍGRAFO LOOM METALLIC

- Bolígrafo con mecanismo de medio giro
- Cuerpo lacado metálico con forma cónica ergonómica
- Zona de agarre estriada y clip de metal con muelle
- Recambio universal color negro, B
- Colores plata, azul, naranja y violeta

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 93 00	Bolígrafo Loom Metallic plata	1
14 93 01	Bolígrafo Loom Metallic azul	1
14 93 02	Bolígrafo Loom Metallic naranja	1
14 93 03	Bolígrafo Loom Metallic violeta	1
14 00 92	Display con 20 bolígrafos Loom Metallic colores surtidos	1



14 93 02



14 93 03



14 00 92

ESTILOGRÁFICA LOOM PIANO

- Cuerpo lacado efecto piano con forma cónica ergonómica
- Zona de agarre estriada y capuchón lacado
- Plumín con punta de iridio trazos M y F
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 92 5.	Estilográfica Loom Piano negro	1
14 92 7.	Estilográfica Loom Piano blanco	1
14 10 96	Display con 20 estilográficas Loom Piano trazos M y B	1
14 10 97	Display con 20 estilográficas Loom Piano trazos M, F y B (sin ilustración)	1



14 92 5.



14 92 7.



14 10 96

ROLLER LOOM PIANO

- Cuerpo lacado efecto piano con forma cónica ergonómica
- Zona de agarre estriada y capuchón lacado
- Recambio de tinta de secado rápido color negro
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 92 55	Roller Loom Piano negro	1
14 92 75	Roller Loom Piano blanco	1
14 10 92	Display con 20 rollers Loom Piano (sin ilustración)	1



14 92 55



14 92 75

BOLÍGRAFO LOOM PIANO

- Cuerpo lacado efecto piano con forma cónica ergonómica
- Zona de agarre estriada y clip de metal con muelle
- Recambio universal color negro, B

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 93 10	Bolígrafo Loom Piano negro	1
14 93 11	Bolígrafo Loom Piano blanco	1
14 10 91	Display con 20 bolígrafos Loom Piano	1



14 93 10



14 93 11

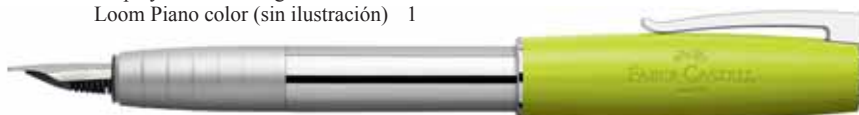


14 10 91

ESTILOGRÁFICA LOOM PIANO COLOR

- Cuerpo lacado piano con forma cónica ergonómica
- Colores ciruela o lima
- Zona de agarre estriada y capuchón lacado
- Plumín con punta de iridio trazos M y F
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 92 8.	Estilográfica Loom Piano lima	1
14 92 9.	Estilográfica Loom Piano ciruela	1
14 12 94	Display con 20 estilográficas Loom Piano color (sin ilustración)	1



14 92 8.



14 92 9.

ROLLER LOOM PIANO COLOR

- Cuerpo lacado piano con forma cónica ergonómica
- Colores ciruela o lima
- Zona de agarre estriada y capuchón lacado
- Recambio de tinta de secado rápido color negro
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 92 85	Roller Loom Piano lima	1
14 92 95	Roller Loom Piano ciruela	1



14 92 85



14 92 95

BOLÍGRAFO LOOM PIANO COLOR

- Cuerpo lacado piano con forma cónica ergonómica
- Colores ciruela o lima
- Zona de agarre estriada y clip de metal con muelle
- Recambio universal color negro, B

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 93 12	Bolígrafo Loom Piano lima	1
14 93 13	Bolígrafo Loom Piano ciruela	1
14 10 95	Display con 20 bolígrafos Loom Piano color	1



14 93 12



14 93 13



14 10 95

ESTILOGRÁFICA BASIC METAL

- Cuerpo de metal en los acabados metal pulido/plateado mate y metal mate/gris oscuro
- Capuchón y zona de agarre de tacto suave
- Plumín de acero inoxidable trazos M y F
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 85 0.	Estilográfica Basic Metal pulido	3
14 85 2.	Estilográfica Basic Metal mate	3
14 84 66	Display con 20 estilográficas Basic Metal surtidas	1



14 85 2.



14 84 66

ROLLER BASIC METAL

- Cuerpo de metal en los acabados metal pulido/plateado mate y metal mate/gris oscuro
- Capuchón y zona de agarre de tacto suave
- Recambio de tinta de secado rápido color negro
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 84 61	Roller Basic Metal pulido	5
14 84 62	Roller Basic Metal mate	5



14 84 62

BOLÍGRAFO BASIC METAL

- Cuerpo de metal en los acabados metal pulido/plateado mate y metal mate/gris oscuro
- Zona de agarre de tacto suave
- Recambio universal color negro, B
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 84 71	Bolígrafo Basic Metal pulido	5
14 84 72	Bolígrafo Basic Metal mate	5



14 84 71

PORTAMINAS BASIC METAL

- Cuerpo de metal en los acabados metal pulido/plateado mate y metal mate/gris oscuro
- Zona de agarre de tacto suave
- Mina de 0,7 mm graduación B
- Clip de metal con muelle

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
13 84 71	Portaminas Basic Metal pulido	5
13 84 72	Portaminas Basic Metal mate	5



13 84 71

BOLÍGRAFO N'ICE PEN

- Bolígrafo de diseño futurista
- Cuerpo de metal cromado brillante
- Botón de color
- Recambio de gran capacidad color negro
- Clip ancho para mejor sujeción

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 95 00	Display con 20 bolígrafos n'ice pen colores antracita, blanco y lima 1	
14 95 01	Display con 20 bolígrafos n'ice pen colores coral, turquesa y ciruela (sin ilustración) 1	
14 95 02	Display con 30 bolígrafos n'ice pen colores antracita, blanco y lima (sin ilustración) 1	
14 95 03	Display con 30 bolígrafos n'ice pen colores coral, turquesa y ciruela 1	
14 95 04	Bolígrafo n'ice pen antracita (sin ilustración) 5	
14 95 05	Bolígrafo n'ice pen blanco 5	
14 95 06	Bolígrafo n'ice pen coral (sin ilustración) 5	
14 95 07	Bolígrafo n'ice pen turquesa 5	
14 95 08	Bolígrafo n'ice pen lima 5	
14 95 09	Bolígrafo n'ice pen ciruela 5	



POCKET PEN

- Cuerpo de metal pulido y resina acanalada colores plata, rosa o naranja
- Tamaño mini con mecanismo de giro
- Freno antideslizamiento sin clip
- Bolígrafo con recambio D1 negro, M
- Portaminas con mina de 0,7 mm, B

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 80 90	Bolígrafo Pocket Pen plata (sin ilustración) 1	
14 80 91	Bolígrafo Pocket Pen rosa 1	
14 80 92	Bolígrafo Pocket Pen naranja (sin ilustración) 1	
13 80 90	Portaminas Pocket Pen plata 1	
13 80 91	Portaminas Pocket Pen rosa (sin ilustración) 1	
13 80 92	Portaminas Pocket Pen naranja 1	
14 80 94	Display con 18 Pocket Pen surtidos 1	



LÁPIZ PERFECTO DISEÑO

- Alargador de aluminio con afilalápices integrado
- Doble función de alargador y protector
- Lápiz de grafito con goma de borrar B
- Mina protegida contra la rotura por el proceso de encolado SV
- Colores negro o marrón

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 83 52	Estuche de lápiz perfecto con alargador + 2 lápices marrones	1
11 83 51	Estuche de lápiz perfecto con alargador + 2 lápices negros	1
11 83 56	Display con 16 lápices perfectos surtidos	1
11 83 44	Lápiz perfecto, marrón	5



11 83 56



LÁPIZ DISEÑO

- Lápiz de grafito de diseño estriado-ondulado
- Forma redonda para una escritura cómoda

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 83 80	Lápiz Diseño negro	12
11 83 82	Lápiz Diseño plata	12



11 83 80



11 83 82

ECOLÁPIZ GRIP DISEÑO

- Forma triangular ergonómica
- Zona de agarre suave a base de puntos de realce antideslizantes
- Barniz ecológico a base de agua
- Color negro

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 83 70	Ecolápiz GRIP Diseño	12



11 83 70

ECOLÁPIZ SPARKLE

- Lápiz de grafito con cuerpo a base de puntos de realce brillantes
- Tres paletas de color: Pastel, Neón y Metallic según temporadas
- Original efecto brillante al mover el lápiz
- Forma triangular ergonómica
- Mina B protegida contra la rotura por el proceso de encolado SV

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 83 ..	Ecolápiz Sparkle	12
11 83 21	Display con 144 ecolápices Sparkle colores metallic	1
11 83 26	Display con 144 ecolápices Sparkle colores pastel	1
11 83 27	Display con 144 ecolápices Sparkle colores neón	1
11 83 07	Display con las 3 paletas de color Sparkle (432 ecolápices)	1



11 83 21



11 83 26



11 83 27



11 83 07



11 83 04



11 83 05



11 83 58



11 83 19



11 83 15



11 83 17



11 83 37



11 83 38



11 83 39

AFILALÁPICES UFO

- Cuerpo de aluminio
- Cuchilla recambiable de gran precisión

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 83 05	Afilalápices UFO	1



18 83 05

GOMA DE BORRAR UFO

- Fabricada en plástico sin PVC
- Elimina trazos de grafito y color

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 83 06	Goma de borrar UFO	1



18 83 06

PORTALÁPICES DISEÑO

- Realizado en resina de color negro
- Combina efecto mate y brillante

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 83 78	Portalápices Diseño	1



11 83 78

ACCESORIOS

MINAS DE GRAFITO PARA PORTAMINAS

- Altamente resistentes a la rotura y de extraordinaria suavidad
- Gran opacidad, líneas intensas

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
12 14 11	Caja de 6 minas de 1,4 mm (E-MOTION)	1
12 07 00	Caja de 12 minas de 0,7 mm (AMBITION, ONDORO, BASIC, GRIP, LOOM)	1



12 14 11



12 07 00

RECAMBIOS PARA BOLÍGRAFO

- Para las gamas E-MOTION, AMBITION, ONDORO, BASIC, GRIP, CONIC, POLY BALL, LOOM

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 87 40	Caja con 10 recambios negros M	1
14 87 41	Caja con 10 recambios azules M	1
14 87 42	Caja con 10 recambios negros B	1
14 87 43	Caja con 10 recambios azules B	1
14 87 46	Caja con 10 recambios azules XB	1
14 87 47	Caja con 10 recambios negros XB	1



14 87 4.



14 87 46

RECAMBIOS PARA ROLLER

- Para las gamas E-MOTION, AMBITION, BASIC, ONDORO, LOOM

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 87 12	Caja con 10 recambios negros	1
14 87 13	Caja con 10 recambios azules	1



14 87 12

RECAMBIOS PARA BOLÍGRAFO MINI

- Para la gama POCKET PEN

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 87 60	Caja con 10 recambios negros	1
14 87 61	Caja con 10 recambios azules	1



14 87 6.

CARTUCHOS/ CONVERTIDORES

- Para estilográficas E-MOTION, AMBITION, ONDORO



Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 55 06	Estuche con 6 cartuchos color azul real	1
18 55 07	Estuche con 6 cartuchos color negro	1
14 87 85	Convertidor (sin ilustración)	5



18 55 06



18 55 07

GOMAS DE BORRAR DE RECAMBIO

- Para las gamas E-MOTION, AMBITION, ONDORO, LOOM

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 82 02	Caja con 10 gomas de borrar (AMBITION, ONDORO)	1
18 83 45	Caja con 10 gomas de borrar (E-MOTION)	1



18 82 02



18 83 45

EXPOSITOR GIRATORIO DISEÑO

- Con capacidad para 69 útiles de escritura (23 piezas x 3 caras)
- 1 cara para presentar 2 x 3 piezas + descripción
- Puede emplearse como soporte de mesa o de pie con ayuda del pedestal

Ref. Art.	Descripción	Medidas (Al. x An. x P.)
14 01 35	Expositor giratorio con cerradura	250 x 250 x 75
14 01 36	Pedestal con cerradura y depósito	250 x 250 x 94,4



14 01 35



14 01 35 + 14 01 36

PRESENTACIÓN SHOP-IN-SHOP

- Atractivo diseño para el punto de venta
- Fomenta la compra por impulso

Ref. Art.	Descripción	Medidas (Al. x An. x P.)
14 01 23	Sistema de presentación Shop-in-shop	200 x 236 x 50



14 01 23



ACCESORIOS DE PIEL

ESTUCHE DE PIEL PARA PIEZAS E-MOTION

- Realizado en piel de vacuno resistente a la vez que suave
- Simplicidad de formas

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 83 50	Estuche para bolígrafo o portaminas, negro	1
18 83 51	Estuche para bolígrafo o portaminas, marrón	1
18 83 52	Estuche para roller o estilográfica, negro	1



ESTUCHE DE PIEL CON CIERRE DE CREMALLERA

- Realizado en piel de vacuno resistente a la vez que suave
- Simplicidad de formas
- Con capacidad para uno o dos útiles de escritura

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 83 58	Estuche con cierre de cremallera para 1 pieza, negro	1
18 83 60	Estuche con cierre de cremallera para 2 piezas, negro	1



GAMA CLÁSICA PIEL

Organizador personal y de bolsillo:

- Tapa posterior cosida por separado para que el organizador quede plano cuando esté abierto
- Botón metálico a presión con el logotipo de Faber-Castell grabado
- Compartimento para bolígrafo
- Compartimentos para notas o tarjetas de visita

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 88 50	Organizador personal	1
18 88 51	Organizador de bolsillo	1
18 88 56	Cartera de señora	1
18 88 04	Tarjetero para tarjetas de visita	1
18 88 53	Tarjetero para tarjetas de crédito	1

Cartera de señora

- 12 compartimentos para tarjetas de crédito
- 2 compartimentos para documentos
- 1 compartimento para monedas

Tarjetero para tarjetas de visita

- Espacio para 20 tarjetas de visita
- Varios compartimentos para separar tarjetas

Tarjetero para tarjetas de crédito

- Espacio para 4 tarjetas y un compartimento central para billetes



18 88 51



18 88 04



18 88 53



18 88 56



18 88 50

ESTUCHE DE PIEL PARA PIEZAS E-MOTION

- Realizado en piel de becerro granulada de origen italiano
- Resistente pero suave al tacto
- Simplicidad de formas

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 93 10	Estuche para bolígrafo o portaminas, piel granulada marrón	1
18 93 11	Estuche para roller o estilográfica, piel granulada marrón	1



18 93 10



18 93 11

ESTUCHE DE PIEL CON CIERRE DE CREMALLERA

- Realizado en piel de becerro granulada de origen italiano
- Resistente pero suave al tacto
- Simplicidad de formas
- Con capacidad para una o dos piezas

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 93 13	Estuche con cremallera para una pieza, piel granulada marrón	1
18 93 02	Estuche con cremallera para dos piezas, piel granulada negra	1
18 93 12	Estuche con cremallera para dos piezas, piel granulada marrón (sin ilustración)	1



18 93 13



18 93 02

ESTUCHE PARA ACCESORIOS

- Realizado en piel de becerro granulada de origen italiano
- Forma triangular y cantos redondeados
- Para guardar piezas de escritura o cosmética
- Tres tamaños: pequeño, mediano y grande

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 93 14	Estuche pequeño para accesorios, piel granulada marrón	1
18 93 28	Estuche mediano para accesorios, piel granulada beige	1
18 93 29	Estuche grande para accesorios, piel granulada beige (sin ilustr.)	1
18 93 48	Estuche mediano para accesorios, piel marrón dorado (sin ilustr.)	1
18 93 49	Estuche grande para accesorios, piel marrón dorado	1



18 93 14



18 93 28



18 93 49





OFICINA



ECOLÁPIZ DE GRAFITO GRIP

- Forma triangular ergonómica
- Zona de agarre suave a base de puntos de realce antideslizantes
- Barniz ecológico a base de agua
- Mina protegida contra la rotura por el proceso de encolado SV
- Sencillo afilado
- Graduaciones HB, B, 2B, H, 2H

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 70 00	Ecolápiz GRIP, HB	12
11 70 01	Ecolápiz GRIP, B	12
11 70 02	Ecolápiz GRIP, 2B	12
11 70 11	Ecolápiz GRIP, H	12
11 70 12	Ecolápiz GRIP, 2H	12
11 70 30	Display con 432 ecolápices GRIP (144 HB, 144 B, 72 2B, 36 H, 36 2H)	1



11 70 30



11 70 ..

ECOLÁPIZ DE GRAFITO CON GOMA DE BORRAR GRIP

- Forma triangular ergonómica
- Zona de agarre suave a base de puntos de realce antideslizantes
- Barniz ecológico a base de agua
- Mina protegida contra la rotura por el proceso de encolado SV
- Sencillo afilado
- Graduaciones HB y B

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 72 00	Ecolápiz GRIP con goma, HB	12
11 72 01	Ecolápiz GRIP con goma, B	12
11 72 16	Display con 216 ecolápices (144 HB, 72 2B)	1



11 72 16



11 72 ..

CUBILETE ECOLÁPICES GRIP

- Cubilete de plástico transparente que admite usos variados
- Puede utilizarse como portalápices
- Ecolápices con forma triangular ergonómica
- Zona de agarre a base de puntos de realce
- Barniz a base de agua colores plata, mora, azul, petróleo y verde
- 72 ecolápices GRIP por cubilete

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 70 23	2 cubiletes con 144 ecolápices GRIP HB, color plata	1
11 70 64	2 cubiletes con 144 ecolápices GRIP B, colores mora y azul	1
11 70 67	2 cubiletes con 144 ecolápices GRIP B, colores petróleo y verde	1



11 70 23



11 70 64



11 70 67

CUBILETE ECOLÁPICES JUMBO GRIP

- Cubilete de plástico transparente que admite usos variados
- Puede utilizarse como portalápices
- Ecolápices con forma triangular ergonómica tamaño Jumbo
- Zona de agarre a base de puntos de realce
- Barniz a base de agua colores, mora, azul, petróleo y verde
- 36 ecolápices GRIP por cubilete

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 19 64	2 cubiletes con 72 ecolápices Jumbo GRIP B, colores mora y azul	1
11 19 67	2 cubiletes con 72 ecolápices Jumbo GRIP B, colores petróleo y verde	1



11 19 64



11 19 67

GOMA DE BORRAR ERASER CAP GRIP

- Doble uso como protector y alargador
- Sin PVC (respetuosa con el medio ambiente)
- No mancha

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 70 00	Display con 24 bolsas con 2 gomas de borrar, grises	1
18 70 01	Display con 24 bolsas con 2 gomas de borrar, gris/azul y gris/mora (sin ilustración)	1



18 70 00

GOMA DE BORRAR GRIP

- Forma triangular ergonómica con puntos de relieve
- No mancha
- Sin PVC (respetuosa con el medio ambiente)

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 71 00	Display con 10 gomas de borrar, grises	1
18 71 01	Display con 10 gomas de borrar, azules/mora (sin ilustración)	1



18 71 00

AFILALÁPICES TRÍO GRIP

- Para afilar lápices estándar y gruesos, con forma redonda, triangular o hexagonal
- Con dos depósitos independientes para la viruta

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 38 00	Display con 10 afilalápices TRÍO GRIP, grises	1
18 38 01	Display con 10 afilalápices TRÍO GRIP, azules/mora (sin ilustración)	1



18 38 00

ECOLÁPIZ PERFECTO CASTELL®

- Alargador verde Faber con afilalápices incorporado
- Doble función de alargador y protector
- Ecolápiz de grafito con goma de borrar B
- Mina protegida contra la rotura por el proceso de encolado SV
- Barniz ecológico a base de agua

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 90 38	Ecolápices de recambio	3
11 90 45	Ecolápiz perfecto	5
11 90 81	Display con 10 ecolápices perfectos en estuche	1



11 90 45



11 90 81

ECOLÁPIZ CASTELL® 9000

- Para escribir y abocetar
- Barniz ecológico a base de agua
- Mina protegida contra la rotura por el proceso de encolado SV
- Sencillo afilado
- 16 graduaciones diferentes

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 90 08	CASTELL 9000 – 8B	12
11 90 07	CASTELL 9000 – 7B	12
11 90 06	CASTELL 9000 – 6B	12
11 90 05	CASTELL 9000 – 5B	12
11 90 04	CASTELL 9000 – 4B	12
11 90 03	CASTELL 9000 – 3B	12
11 90 02	CASTELL 9000 – 2B	12
11 90 01	CASTELL 9000 – B	12
11 90 00	CASTELL 9000 – HB	12
11 90 10	CASTELL 9000 – F	12
11 90 11	CASTELL 9000 – H	12
11 90 12	CASTELL 9000 – 2H	12
11 90 13	CASTELL 9000 – 3H	12
11 90 14	CASTELL 9000 – 4H	12
11 90 15	CASTELL 9000 – 5H	12
11 90 16	CASTELL 9000 – 6H	12
11 92 00	CASTELL 9000 con goma de borrar –HB	12
11 92 01	CASTELL 9000 con goma de borrar –B	12
1190-120-S	Display con 120 CASTELL 9000 graduaciones surtidas	1



1190-120-S



11 90 ..

11 92 ..

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 90 90	Display con 324 ecolápices CASTELL 9000, graduaciones surtidas	1



11 90 90

ECOLÁPIZ BICOLOR FINO

- Forma hexagonal colores rojo/ azul
- Para marcar y subrayar
- Mina protegida contra la rotura por el proceso de encolado SV
- Barniz ecológico a base de agua
- Sencillo afilado

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 60 00	Ecolápiz bicolor JANUS 2160, rojo/azul	12
1160-120-S	Display con 120 ecolápices bicolor JANUS 2160	1



1160-120-S



11 60 00

ECOLÁPICES DE COLOR CASTELL®

- Para marcar y subrayar
- Mina de 5,4 mm de diámetro
- Mina protegida contra la rotura por el proceso de encolado SV
- Barniz ecológico a base de agua
- Sencillo afilado
- Colores rojo, azul, negro y bicolor rojo/ azul

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 75 00	CASTELL COLOR 873, rojo/azul	12
11 75 21	CASTELL COLOR 870, rojo	12
11 75 51	CASTELL COLOR 871, azul	12
1175-60-S	Display con 60 ecolápices CASTELL COLOR 873	1



1175-60-S



11 75 .. 21 ● 51 ● 00 ●

ECOLÁPICES COPIATIVOS CASTELL® DOCUMENT

- Para firmar cheques, documentos, contratos, etc.
- Barniz ecológico a base de agua
- Mina protegida contra la rotura por el proceso de encolado SV
- Sencillo afilado
- Colores negro, rojo, azul, verde y rojo/azul

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 91 12	CASTELL DOCUMENT 9100 1/2, negro	12
11 91 21	CASTELL DOCUMENT 9609, rojo	12
11 91 51	CASTELL DOCUMENT 9610, azul	12
11 91 63	CASTELL DOCUMENT 9611, verde	12
11 91 88	CASTELL DOCUMENT 9608, rojo/azul (afilado por ambos extremos)	12



11 91 .. 12 ● 21 ● 51 ● 63 ● 88 ●

GOLDFABER 1221

- Lápiz de grafito con forma hexagonal
- Barniz azul y dorado y parte superior barnizada
- Mina protegida contra la rotura por el proceso de encolado SV
- Sencillo afilado
- Doce graduaciones



Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 25 00	GOLDFABER 1221 – HB	12
11 25 01	GOLDFABER 1221 – B	12
11 25 02	GOLDFABER 1221 – 2B	12
11 25 03	GOLDFABER 1221 – 3B	12
11 25 04	GOLDFABER 1221 – 4B	12
11 25 05	GOLDFABER 1221 – 5B	12
11 25 06	GOLDFABER 1221 – 6B	12
11 25 10	GOLDFABER 1221 – F	12
11 25 11	GOLDFABER 1221 – H	12
11 25 12	GOLDFABER 1221 – 2H	12
11 25 13	GOLDFABER 1221 – 3H	12
11 25 14	GOLDFABER 1221 – 4H	12
1125-120-S	Display con 120 ecolápices GOLDFABER 1221 graduaciones surtidas	1



1125-120-S



11 25 ..

ECOLÁPIZ DE GRAFITO DESSIN®

- Ecolápiz de grafito con forma hexagonal
- Barniz rojo y dorado y parte superior barnizada
- Mina protegida contra la rotura por el proceso de encolado SV
- Sencillo afilado



Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 23 02	Ecolápices DESSIN 2000-2B	12
11 23 01	Ecolápices DESSIN 2000-B	12
11 23 00	Ecolápices DESSIN 2000-HB	12
11 21 01	Ecolápices DESSIN 2001-B con goma de borrar	12
1123-120-S	Display con 120 ecolápices DESSIN graduaciones surtidas	1



1123-120-S



11 23 ..



11 21 01

LÁPIZ DE GRAFITO BONANZA 1329

- Lápiz de grafito con forma hexagonal
- Mina protegida contra la rotura por el proceso de encolado SV
- Sencillo afilado
- Tres graduaciones

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 29 01	Lápiz de grafito BONANZA 1329 – B	12
11 29 02	Lápiz de grafito BONANZA 1329 – 2B	12
11 29 11	Lápiz de grafito BONANZA 1329 – H	12



11 29 ..

JUEGO LÁPIZ STYLUS

- Incluye capuchón con función stylus y 2 lápices con goma de borrar graduación B
- Función stylus para operar pantallas táctiles
- Capuchón con doble función de alargador y protector
- Capuchón colores negro/negro y negro/verde



Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 75 97	Juego Lápiz Stylus, colores surtidos	10
18 29 98	Blíster con 3 lápices de repuesto	5



18 75 97



PORTAMINAS GRIP 2011

- Forma triangular ergonómica
- Zona de agarre suave antideslizante con puntos de realce
- Mina amortiguada de 0,7 mm de diámetro
- Puntera y clip de metal
- Goma de borrar giratoria extra larga
- Colores metalizados y de moda

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
13 12 11	Portaminas GRIP 2011 plateado	5
13 12 28	Portaminas GRIP 2011 fucsia	5
13 12 36	Portaminas GRIP 2011 violeta	5
13 12 52	Portaminas GRIP 2011 petróleo	5
13 12 53	Portaminas GRIP 2011 azul metalizado	5



13 12 11



13 12 53



13 12 28



13 12 87

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
13 12 20	Display 20 portaminas colores metalizados + bloc de pruebas	1
13 12 41	Display 20 portaminas colores de moda + bloc de pruebas	1
13 12 21	Display 20 portaminas colores plateado y negro + bloc de pruebas (sin ilustr.)	1



13 12 20



13 12 41

BOLÍGRAFO GRIP 2011

- Forma triangular ergonómica
- Zona de agarre suave antideslizante con puntos de realce
- Recambio estándar color azul M
- Puntera y clip de metal
- Colores metalizados y de moda

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 41 11	Bolígrafo GRIP 2011 plateado	5
14 41 28	Bolígrafo GRIP 2011 fucsia	5
14 41 36	Bolígrafo GRIP 2011 violeta	5
14 41 52	Bolígrafo GRIP 2011 petróleo	5
14 41 53	Bolígrafo GRIP 2011 azul metalizado	5

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 41 69	Bolígrafo GRIP 2011 verde hierba	5
14 41 87	Bolígrafo GRIP 2011 negro metalizado	5



14 41 11



14 41 28



14 41 36



14 41 52



14 41 53



14 41 69



14 41 87

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 41 20	Display 20 bolígrafos colores metalizados + bloc de pruebas	1
14 41 41	Display 20 bolígrafos colores de moda + bloc de pruebas	1



14 41 20



14 41 41

PORTAMINAS TK®-FINE

- Para escribir y dibujar
- Tubo guía completamente retráctil
- Ventanilla ajustable con indicador de la graduación de la mina
- Con goma de borrar incorporada y 3 minas super-polymer HB
- Ribete de distinto color según graduación

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
13 63 00	TK-FINE 9713, 0,35 mm	10
13 65 00	TK-FINE 9715, 0,5 mm	10
13 67 00	TK-FINE 9717, 0,7 mm	10
13 69 00	TK-FINE 9719, 1,0 mm	10
13 60 30	Bolsa TK-FINE 9760 con 3 portaminas (sin ilustr.)	5



PORTAMINAS GRIP-MATIC™

- La mina avanza automáticamente sin girar ni apretar el botón pulsador
- Zona de agarre de caucho
- Puntera metálica y goma de borrar giratoria extra larga
- Dos graduaciones: 0,5 o 0,7 mm de diámetro
- Colores translúcidos

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
13 75 21	Portaminas GRIP-MATIC 0,5 rojo	10
13 75 51	Portaminas GRIP-MATIC 0,5 azul	10
13 75 63	Portaminas GRIP-MATIC 0,5 verde	10
13 77 21	Portaminas GRIP-MATIC 0,7 rojo	10
13 77 51	Portaminas GRIP-MATIC 0,7 azul	10
13 77 63	Portaminas GRIP-MATIC 0,7 verde	10
13 77 30	Bote con 30 portaminas GRIP-MATIC 0,7 (sin ilustr.)	1
13 77 41	Display con 40 portaminas GRIP-MATIC surtidos	1



Ref. Art.	Descripción	Medidas cm (Al. x An. x P.)
13 60 40	Display 40 portaminas surtidos	33 x 16 x 18



13 60 40



13 77 41

PORTAMINAS GRIP-MATIC™

- La mina avanza automáticamente sin girar ni apretar el botón pulsador
- Zona de agarre de caucho
- Puntera metálica y goma de borrar giratoria extra larga
- Dos graduaciones: 0,5 o 0,7 mm de diámetro
- Colores opacos

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
13 18 99	Portaminas GRIP-MATIC 0,5 negro	10
13 19 51	Portaminas GRIP-MATIC 0,7 azul	10



13 18 99



13 19 51

PORTAMINAS GRIP-MATIC™ 0,7

- La mina avanza automáticamente sin girar ni apretar el botón pulsador
- Zona de agarre de caucho
- Cuerpo y puntera translúcidos
- Goma de borrar giratoria y clip de plástico
- Color azul translúcido

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
13 21 52	Portaminas GRIP-MATIC 0,7, azul translúcido	10
13 21 52-EX	Display con 15 portaminas GRIP-MATIC 0,7	1



13 21 52



13 21 52-EX

PORTAMINAS TK®-FINE EXECUTIVE

- Zona de agarre ergonómica
- Tubo guía retráctil al pulsar el botón
- Goma de borrar giratoria extra larga
- Color verde Faber

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
13 15 00	Portaminas TK-FINE EXECUTIVE 0,5 (sin ilustración)	5
13 17 00	Portaminas TK-FINE EXECUTIVE 0,7	5



13 17 00

PORTAMINAS GRIP

- Zona de agarre de caucho
- Puntera metálica y goma de borrar giratoria
- Tubo guía retráctil al pulsar el botón
- Clip de metal
- Dos graduaciones: 0,5 o 0,7 mm de diámetro

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
13 45 21	Portaminas GRIP 1345 0,5, rojo	12
13 47 21	Portaminas GRIP 1347 0,7, rojo	12
13 45 51	Portaminas GRIP 1345 0,5, azul	12
13 47 51	Portaminas GRIP 1347 0,7, azul	12
13 45 63	Portaminas GRIP 1345 0,5, verde	12
13 47 63	Portaminas GRIP 1347 0,7, verde	12
13 45 99	Portaminas GRIP 1345 0,5, negro	12
13 47 99	Portaminas GRIP 1347 0,7, negro	12



13 45 21



13 47 63

PORTAMINAS GRIP COLORES DE MODA

- Zona de agarre de caucho
- Puntera metálica y goma de borrar giratoria
- Tubo guía retráctil al pulsar el botón
- Clip de metal
- Dos graduaciones: 0,5 o 0,7 mm de diámetro

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
13 45 01	Portaminas GRIP 1345 blanco	12
13 45 26	Portaminas GRIP 1345 coral	12
13 45 29	Portaminas GRIP 1345 lila	12
13 45 34	Portaminas GRIP 1345 orquídea	12
13 45 37	Portaminas GRIP 1345 malva	12
13 45 53	Portaminas GRIP 1345 azul eléctrico	12
13 47 01	Portaminas GRIP 1347 blanco	12
13 47 26	Portaminas GRIP 1347 coral	12
13 47 29	Portaminas GRIP 1347 lila	12
13 47 34	Portaminas GRIP 1347 orquídea	12
13 47 37	Portaminas GRIP 1347 malva	12
13 47 53	Portaminas GRIP 1347 azul eléctrico	12
13 45 47	Display 40 portaminas GRIP 1345 colores de moda	1
13 47 47	Display 40 portaminas GRIP 1347 colores de moda (sin ilustración)	1



13 45 47



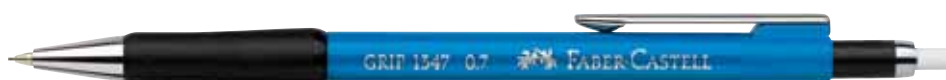
13 45 01



13 45 34



13 47 26



13 47 53

PORTAMINAS GRIP PLUS 0.7

- Zona de agarre ergonómica triangular de caucho
- Mina amortiguada y puntera retráctil al pulsar el botón
- Goma de borrar giratoria extra larga
- Puntera metálica y mina de 0,7 mm de diámetro
- Seis colores metálicos



13 07 15



13 07 00



13 07 34

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
13 07 00	Portaminas GRIP PLUS 0,7, verde	5
13 07 31	Portaminas GRIP PLUS 0,7, rojo	5
13 07 32	Portaminas GRIP PLUS 0,7, azul	5
13 07 33	Portaminas GRIP PLUS 0,7, negro	5
13 07 34	Portaminas GRIP PLUS 0,7, mora	5
13 07 35	Portaminas GRIP PLUS 0,7, petróleo	5
13 07 15	Display con 15 portaminas GRIP PLUS 0,7 surtidos	1
13 07 17	Display con 15 portaminas GRIP PLUS 0,7 mora/petróleo	1
13 07 20	Display con 40 piezas GRIP PLUS surtidos (sin ilustración)	1
13 07 30	Display con 20 portaminas GRIP PLUS 0,7 surtidos + bloc	1
13 07 22	Display con 20 portaminas GRIP PLUS 0,7 mora/petróleo (sin ilustración)	1



13 07 30



13 07 17

PORTAMINAS GRIP PLUS 1.4

- Zona de agarre ergonómica triangular de caucho
- Mina amortiguada y puntera retráctil al pulsar el botón
- Goma de borrar giratoria extra larga
- Puntera metálica y mina de 1,4 mm de diámetro
- Tres colores metálicos



13 14 32

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
13 14 01	Portaminas GRIP PLUS 1,4, blanco	5
13 14 31	Portaminas GRIP PLUS 1,4, rojo	5
13 14 32	Portaminas GRIP PLUS 1,4, azul	5
13 14 30	Display con 20 portaminas GRIP PLUS 1,4, surtidos + bloc	1



13 14 30

BOLÍGRAFO GRIP PLUS

- Zona de agarre ergonómica triangular de caucho
- Para una escritura suave y fluida
- Recambio universal de larga duración, M
- Puntera metálica
- Seis colores metálicos

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 07 00	Bolígrafo GRIP PLUS, verde	5
14 07 31	Bolígrafo GRIP PLUS, rojo	5
14 07 32	Bolígrafo GRIP PLUS, azul	5
14 07 33	Bolígrafo GRIP PLUS, negro	5
14 07 34	Bolígrafo GRIP PLUS, mora	5
14 07 35	Bolígrafo GRIP PLUS, petróleo	5
14 07 15	Display con 15 bolígrafos GRIP PLUS surtidos	1
14 07 17	Display con 15 bolígrafos GRIP PLUS mora/petróleo	1
14 07 22	Display con 20 bolígrafos GRIP PLUS mora/petróleo	1



14 07 15



14 07 17



14 07 22



14 07 31



14 07 35

BOLÍGRAFO CONIC

- Forma cónica ergonómica
- Zona de agarre de caucho antideslizante
- Recambio universal de larga duración, M, azul
- Tinta indeleble
- Color blanco, negro o plateado

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 28 01	Bolígrafo CONIC, blanco	10
14 28 11	Bolígrafo CONIC, plateado	10
14 28 99	Bolígrafo CONIC, negro	10
14 28 20	Display con 20 bolígrafos CONIC surtidos	1



14 28 01



14 28 11



14 28 99



14 28 20

POLY



PORTAMINAS POLY MATIC 0.7

- Forma triangular ergonómica
- La mina avanza automáticamente sin girar ni apretar el botón pulsador
- Zona de agarre suave y antideslizante
- Puntera metálica y goma de borrar giratoria
- Mina de 0,7 mm de diámetro y clip de metal
- Cuatro colores de moda

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
13 33 14	Portaminas POLY MATIC 0.7 naranja (sin ilustración)	10
13 33 28	Portaminas POLY MATIC 0.7 fucsia (sin ilustración)	10
13 33 68	Portaminas POLY MATIC 0.7 azul grisáceo	10
13 33 69	Portaminas POLY MATIC 0.7 verde claro	10
13 33 40	Display con 40 portaminas POLY MATIC 0.7 colores de moda	1



13 33 68



13 33 69



13 33 40

BOLÍGRAFO POLY BALL XB

- Forma triangular ergonómica
- Zona de agarre de tacto suave
- Puntera y clip de metal
- Recambio de gran capacidad XB para una escritura supersuave
- Cuatro colores de moda

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
24 11 14	Bolígrafo POLY BALL XB naranja	10
24 11 28	Bolígrafo POLY BALL XB fucsia	10
24 11 68	Bolígrafo POLY BALL XB azul grisáceo	10
24 11 69	Bolígrafo POLY BALL XB verde claro	10
24 11 41	Display con 40 bolígrafos POLY BALL XB colores de moda	1



24 11 14



24 11 28



24 11 68



24 11 69



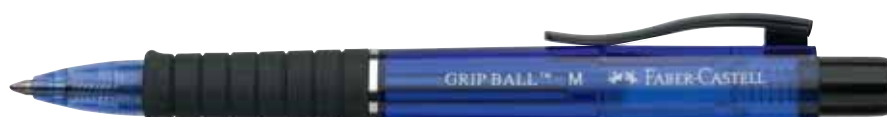
24 11 41



BOLÍGRAFO GRIP BALL™

- Cuerpo y puntera de color azul translúcido
- Zona de agarre de caucho
- Trazo M

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 57 52	Bolígrafo GRIP BALL	10
14 57 52-EX	Display con 15 bolígrafos GRIP BALL	1



14 57 52



14 57 52-EX

BOLÍGRAFO CX7

- Para escribir de forma cómoda y fluida
- Tinta de baja viscosidad resistente al agua
- Trazo fino de 0,7 mm

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
24 68 21	Bolígrafo CX7 rojo	10
24 68 51	Bolígrafo CX7 azul	10
24 68 99	Bolígrafo CX7 negro	10
24 68 4.	Bote con 45 bolígrafos CX7 surtidos	1
24 68 84	Display con 84 bolígrafos CX7 surtidos	1



24 68 84



24 68 45



24 68 21



24 68 51



24 68 99

GOMA DE BORRAR 18 70 40

- Goma de borrar combi de caucho natural bicolor
- Para eliminar trazos de grafito, color y tinta

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 70 40	Goma de borrar sin latex	40



18 70 40



GOMA DE BORRAR 7095

- Para eliminar trazos de grafito, color y cera
- Sin PVC (respetuosa con el medio ambiente)

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 95 20	Goma de borrar 7095	20



18 95 20



GOMA DE BORRAR 7086-30

- Para eliminar trazos de grafito y color

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 87 30	Goma de borrar 7086-30	30



18 87 30



GOMA DE BORRAR SIN RESIDUOS

- Para eliminar trazos de grafito
- Borrado limpio y sin residuos

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 71 20	Goma de borrar sin residuos	20



18 71 20



GOMA DE BORRAR SLEEVE

- Goma de borrar de plástico para un borrado limpio sin residuos
- Forma ergonómica para mayor comodidad
- Funda protectora contra la suciedad
- Para eliminar trazos de grafito y color
- Sin PVC (respetuosa con el medio ambiente)



Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 24 02	Goma de borrar SLEEVE	12



18 24 02



18 24 02

GOMA DE BORRAR ERASER CAP

- Sin PVC (respetuosa con el medio ambiente)
- Doble uso como protector y alargador
- Colores gris, mora y azul

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 70 00	ERASER CAP GRIP 2001 (2 gomas de borrar por bolsa, gris) (sin ilustración)	24
18 70 01	ERASER CAP GRIP 2001 (2 gomas de borrar por bolsa, mora/gris o azul/gris)	24



18 70 00



GOMA DE BORRAR GRIP 2001

- Forma triangular ergonómica
- No mancha
- Colores gris, mora y azul

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 71 00	Goma de borrar GRIP 2001, gris	10
18 71 01	Goma de borrar GRIP 2001, azul y mora	10



18 71 00



18 71 00

AFILAMINAS TK®

- De plástico, para minas de 2 mm de Ø

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 41 00	Afilaminas 50-41, 2 mm de Ø	50



18 41 00

AFILAMINAS TK®

- De plástico, para minas de 2 mm o 3,15 mm de Ø
- Con depósito

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 66 00	Afilaminas TK 2 mm o 3,15 mm de Ø	10



18 66 00

AFILALÁPICES CON FORMA ERGONÓMICA

- Afilalápices con zona de agarre antideslizante
- Forma ergonómica para mayor comodidad

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 48 63	Afilalápices simple verde Faber	24



18 48 63

BORRADOR DE FIBRA DE VIDRIO

- Para tinta china y papel transparente, así como para eliminar manchas de óxido

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 03 00	Borrador de fibra de vidrio	10
18 06 00	Recambio de fibra de vidrio para el borrador 18 03 00	10



18 03 00

AFILALÁPICES DE DOBLE USO

- Para lápices de grafito y color hasta 10 mm de Ø

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 34 00	Afilalápices de metal de doble uso 50-34	20
18 36 00	Cuchilla de recambio para las Refs. 18 31 00, 18 34 00 y 18 56 10 (sin ilustración)	10



18 34 00

AFILALÁPICES DE METAL

- Para lápices de grafito y color

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 31 00	Afilalápices de metal 50-31	20



18 31 00

AFILADORAS

- Afiladora grande para lápices hasta 12 mm de Ø
- Afiladora estándar para lápices hasta 8,5 mm de Ø
- Ajuste de la punta con mordaza de sujeción

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 14 63	Afiladora grande verde Faber (sin ilustración)	1
18 09 63	Afiladora estándar verde Faber	1



18 09 63

AFILALÁPICES TRÍO GRIP

- Para afilar lápices estándar y gruesos, con forma redonda, triangular o hexagonal
- Con dos depósitos independientes para la viruta

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
18 38 00	Afilalápices TRÍO GRIP, plateado	10
18 38 01	Afilalápices TRÍO GRIP, mora o azul (sin ilustración)	10



18 38 00

SCRIBERO GEL

- Forma ergonómica para escribir con suavidad
- Mecanismo de medio giro
- Incluye recambio azul F
- Tinta borrrable fácil de eliminar con gomas estándar



14 23 51

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 23 51	Roller gel SCRIBERO	3
14 23 18	Display con 15 rollers gel SCRIBERO (sin ilustr.)	1
14 23 20	Display con 20 rollers gel SCRIBERO	1



14 23 20

SCRIBERO COMBI

- Dos en uno: escribir y subrayar
- Forma ergonómica para escribir con suavidad
- Incluye cartuchos estándar
- La tinta azul puede destacarse con el marcador amarillo después del secado



14 29 50

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 29 50	SCRIBERO COMBI	3
14 29 18	Display con 15 SCRIBERO COMBI	1



14 29 18

BOLÍGRAFO SCRIBERO XB

- Forma ergonómica para escribir cómodamente
- Con capuchón
- Tres atractivas combinaciones de color
- Recambio de gran capacidad XB para una escritura supersuave



14 26 67



14 26 68

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
14 26 67	Bolígrafo SCRIBERO XB rosa	10
14 26 68	Bolígrafo SCRIBERO XB azul grisáceo	10
14 26 69	Bolígrafo SCRIBERO XB verde (sin ilustración)	10
14 26 61	Display con 40 bolígrafos SCRIBERO XB colores surtidos	1
14 26 62	Display con 20 bolígrafos SCRIBERO XB colores surtidos (sin ilustración)	1



14 26 61

FINEPEN 1511

- Perfecto para firmar cheques, documentos, contratos, etc.
- Punta de 0,4 mm engastada en tubo guía metálico
- Tinta indeleble a base de agua

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
15 11 21	FINEPEN 1511 rojo	10
15 11 51	FINEPEN 1511 azul	10
15 11 63	FINEPEN 1511 verde	10
15 11 99	FINEPEN 1511 negro	10



15 11 99

BROADPEN 1554

- Cuerpo translúcido
- Perfecto para firmar cheques, documentos, contratos, etc.
- Punta de 0,8 mm engastada en tubo guía metálico
- Tinta indeleble a base de agua

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
15 54 21	Broadpen 1554 rojo	10
15 54 28	Broadpen 1554 rosa	10
15 54 35	Broadpen 1554 gris	10
15 54 36	Broadpen 1554 violeta	10
15 54 37	Broadpen 1554 magenta	10
15 54 47	Broadpen 1554 azul noche	10
14 54 51	Broadpen 1554 azul	10
15 54 56	Broadpen 1554 turquesa	10
15 54 66	Broadpen 1554 verde hierba	10
15 54 67	Broadpen 1554 verde	10
15 54 77	Broadpen 1554 marrón oscuro	10
15 54 99	Broadpen 1554 negro	10
15 54 31	Cubilete con 35 Broadpen 1554 colores surtidos	1
15 54 50	Display con 100 rotuladores BROADPEN 1554 colores surtidos	1
15 54 80	Display con 180 rotuladores BROADPEN 1554 colores surtidos	1



15 54 80



15 54 50



15 54 28



15 54 56



15 54 67



15 54 31



MARCACIÓN



MARCADOR GRIP ÚNICO EN DISEÑO, ERGONOMÍA Y ECONOMÍA

Sistema de rellenado respetuoso
con el medio ambiente

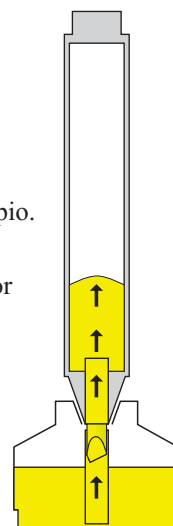
Solo hay que introducir el marcador
en el tintero para rellenarlo gracias
al sistema capilar

No se puede rellenar de más.
El proceso de rellenado se detiene
automáticamente cuando
el depósito está lleno

En cuanto se retira del tintero,
el marcador ya está listo
para marcar



Rellenado fácil y limpio.
La tinta va directa
del tintero al marcador

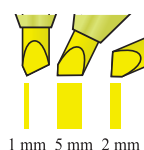


Todos los marcadores GRIP cuentan con tinteros para rellenar



MARCADOR TEXTLINER GRIP

- Para papel normal y especial
- Cuerpo translúcido con forma triangular ergonómica
- Zona de agarre a base de puntos de realce antideslizantes
- Tinta universal a base de agua
- Punta biselada en tres grosores de trazo: 5 mm, 2 mm y 1 mm
- Rellenable con el tintero 1549



15 43 .. 07 ● 15 ● 28 ● 63 ●

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
15 43 07	TEXTLINER GRIP amarillo	10
15 43 15	TEXTLINER GRIP naranja	10
15 43 28	TEXTLINER GRIP rosa	10
15 43 63	TEXTLINER GRIP verde	10
15 43 40	Display con 40 TEXTLINER GRIP colores surtidos	1
15 43 50	Display con 100 TEXTLINER GRIP colores surtidos	1



15 43 40



15 43 50

MARCADOR PERMANENTE GRIP

- Para casi todas las superficies
- Forma triangular ergonómica
- Zona de agarre a base de puntos de realce antideslizantes
- Tinta resistente al agua, al roce y a la acción de la luz
- Punta redonda
- Rellenable con el tintero 1505



15 04 .. 21 ● 51 ● 63 ● 99 ●

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
15 04 21	Permanente GRIP, punta redonda, rojo	10
15 04 51	Permanente GRIP, punta redonda, azul	10
15 04 63	Permanente GRIP, punta redonda, verde	10
15 04 99	Permanente GRIP, punta redonda, negro	10

Ref. Art.	Descripción	Medidas cm (Al. x An. x P.)
15 04 40	Display con 40 permanentes GRIP, punta redonda surtidos	33 x 16 x 18



15 04 40

MULTIMARK – ROTULADOR MULTIFUNCIONAL CON GOMA DE BORRAR INCORPORADA

Goma de borrar especial para casi todo tipo de superficies lisas incluyendo CDs



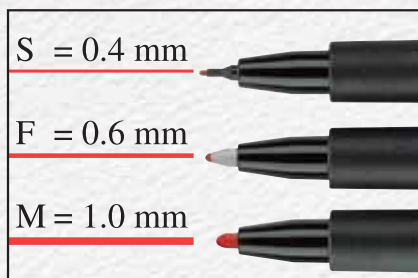
Tinta en 8 colores diferentes



El líder europeo en informática EMTEC recomienda los marcadores MULTIMARK para rotular CDs



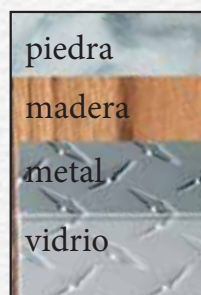
3 grosores de trazo



Multifuncional

Altamente resistente a la acción de la luz

Excelente adherencia a casi todas las superficies



ROTULADORES MULTIMARK

- Tinta permanente o soluble de secado rápido
- Para superficies lisas como láminas, transparencias, CDs, DVDs, vidrio, plástico y metal
- Colores intensos y luminosos
- Goma de borrar especial incorporada
- 8 colores y 3 grosores de trazo



15 13 04



15 23 06

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
Resistente al agua / permanente (cuerpo negro)		
Trazo de escritura aprox. 0,4 mm / superfino S		
15 23..	Colores individuales	10
15 23 04	Estuche de 4 uds.	1
15 23 06	Estuche de 6 uds.	1
15 23 09	Estuche de 8 uds.	1
Trazo de escritura aprox. 0,6 mm / fino F		
15 13..	Colores individuales	10
15 13 04	Estuche de 4 uds.	1
15 13 06	Estuche de 6 uds.	1
15 13 09	Estuche de 8 uds.	1
Trazo de escritura aprox. 1,0 mm / medio M		
15 25..	Colores individuales	10
15 25 04	Estuche de 4 uds.	1
15 25 06	Estuche de 6 uds.	1
15 25 09	Estuche de 8 uds.	1

Ref. Art.	Descripción	Medidas cm (Al. x An. x P.)
15 13 50	Display con 120 rotuladores MULTIMARK	35 x 24 x 18



15 13 50



15 23 21 07 ● 15 ● 21 ● 37 ● 51 ● 63 ● 78 ● 99 ●



15 14 04



15 26 04

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
Soluble / no permanente (cuerpo gris)		
Trazo de escritura aprox. 0,4 mm / superfino S		
15 24..	Colores individuales	10
15 24 04	Estuche de 4 uds.	1
Trazo de escritura aprox. 0,6 mm / fino F		
15 14..	Colores individuales	10
15 14 04	Estuche de 4 uds.	1
Trazo de escritura aprox. 1,0 mm / medio M		
15 26..	Colores individuales	10
15 26 04	Estuche de 4 uds.	1



15 14 21 21 ● 51 ● 63 ● 99 ●



MARCACIÓN SUPERFLUORESCENTE

6 atractivos e intensos
colores



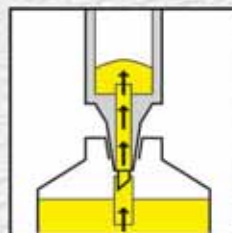
Marcación luminosa sobre
todo tipo de papel

Punta biselada,
trazos 5 mm, 2 mm y 1 mm



El marcador conserva todas sus
propiedades incluso si permanece
destapado durante un tiempo

Claramente respetuosos
con el medio ambiente:
tinta a base de agua
que se recarga fácilmente
con el tintero
TEXTLINER 1549 Refill



MARCADOR FLUORESCENTE TEXTLINER 48 REFILL

- Para papel normal y especial
- Tinta a base de agua
- Colores superfluorescentes
- Punta biselada en tres grosores de trazo
- Rellenable con el TEXTLINER 1549



15 48 04

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
15 48 04	Bolsa de 4 TEXTLINER 48	5
15 48 06	Bolsa de 6 TEXTLINER 48 (sin ilustración)	5
15 48 07	TEXTLINER 48 amarillo fluorescente	10
15 48 15	TEXTLINER 48 naranja fluorescente	10
15 48 21	TEXTLINER 48 rojo fluorescente	10
15 48 28	TEXTLINER 48 rosa fluorescente	10
15 48 51	TEXTLINER 48 azul fluorescente	10
15 48 63	TEXTLINER 48 verde fluorescente	10



15 48.. 07 ● 15 ● 21 ● 28 ● 51 ● 63 ●

TINTERO TEXTLINER 1549 REFILL

- Para rellenar los marcadores fluorescentes TEXTLINER 48, 1546 y 1543
- Fácil de manejar y limpiar gracias al sistema capilar
- Contenido: 30 ml (8 recargas)

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
15 49 07	Amarillo fluorescente	1
15 49 15	Naranja fluorescente	1
15 49 21	Rojo fluorescente	1
15 49 28	Rosa fluorescente	1
15 49 51	Azul fluorescente	1
15 49 63	Verde fluorescente	1



15 49 .. 07 ● 15 ● 21 ● 28 ● 51 ● 63 ●

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
15 48 33	Display con 60 TEXTLINER 48 surtidos	1



15 48 33

MARCADOR FLUORESCENTE TEXTLINER 1546

- Para papel normal y especial
- Tinta a base de agua
- Colores superfluorescentes
- Punta biselada en tres grosores de trazo
- Cuerpo translúcido
- Rellenable con el TEXTLINER 1549



15 46 04

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
15 46 07	Amarillo fluorescente	10
15 46 15	Naranja fluorescente	10
15 46 21	Rojo fluorescente	10
15 46 28	Rosa fluorescente	10
15 46 36	Violeta fluorescente (no rellenable)	10
15 46 52	Azul fluorescente	10
15 46 63	Verde fluorescente	10
15 46 04	Bolsa de 4 uds.	5
15 46 42	Bolsa de 6 uds. (sin ilustración)	5

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
15 46 32	Display con 30 TEXTLINER 1546 surtidos + 30 marcadores 15 46 07	1



15 46 36



15 46 32

MARCADOR FLUORESCENTE TEXTLINER 38

- Para papel normal y especial
- Tinta a base de agua
- Colores superfluorescentes
- Punta con dos trazos: fino y grueso
- Cuerpo translúcido

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
15 77 07	Amarillo fluorescente	10
15 77 15	Naranja fluorescente	10
15 77 21	Rojo fluorescente	10
15 77 28	Rosa fluorescente	10
15 77 36	Violeta fluorescente	10
15 77 51	Azul fluorescente	10
15 77 63	Verde fluorescente	10
15 77 03	Blister con 6 TEXTLINER 38 colores surtidos	10
15 81 09	Display con 54 TEXTLINER 38 colores surtidos	1



15 77 07



15 77 28



15 77 36



15 77 63



15 77 03



15 81 09

ECOLÁPİZ TEXTLINER 1148

- Para papel normal y especial
- Forma triangular ergonómica tamaño jumbo
- Zona de agarre suave a base de puntos de realce antideslizantes
- Colores superluminosos
- Mina de 5,4 mm de Ø protegida contra la rotura por el proceso de encolado SV
- Barniz ecológico a base de agua

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
11 48 07	Ecolápiz TEXTLINER 1148 amarillo	12
11 48 15	Ecolápiz TEXTLINER 1148 naranja	12
11 48 28	Ecolápiz TEXTLINER 1148 rosa	12
11 48 51	Ecolápiz TEXTLINER 1148 azul	12
11 48 63	Ecolápiz TEXTLINER 1148 verde	12
11 48 72	Display con 72 ecolápices TEXTLINER 1148 colores surtidos	1



11 48 .. 07 15 28 51 63



11 48 72

TIZA VIDRIOGRÁFICA

- Para marcar superficies rugosas como vidrio, porcelana, plástico, piel y metal
- 10 mm de diámetro y 95 mm de longitud
- Marcaciones resistentes a la acción de la luz y a la intemperie

Ref. Art.	Descripción	Pedido mínimo
12 22 01	Tiza vidriográfica blanca	12
12 22 07	Tiza vidriográfica amarilla	12
12 22 51	Tiza vidriográfica azul	12
12 22 99	Tiza vidriográfica negra	12



12 22 07

SISTEMA DE PRESENTACIÓN PERMANENTE METAL

Atractiva presentación para el punto de venta que permite tomar decisiones espontáneas incentivando la compra por impulso.

Todo son ventajas:

- Agrupación por edades
- Paneles informativos con descripción de las novedades
- Atrae al consumidor al punto de venta
- Incrementa un 15-20% de la facturación en comparación con las estanterías convencionales: los clientes se exponen a nuestros productos durante más tiempo
- Compartimentos a distintos niveles para favorecer la rotación de stocks



Para más información sobre displays y propuestas de contenido, consulte con su Delegado de Ventas.

Medidas: 100 x 200 x 37 cm (anchura x altura x profundidad).

SISTEMA DE PRESENTACIÓN PERMANENTE METAL

Atractiva presentación para el punto de venta que permite tomar decisiones espontáneas incentivando la compra por impulso.

Todo son ventajas:

- Paneles informativos con descripción de las novedades
- Atrae al consumidor al punto de venta
- Ventanas acrílicas para evitar sustracciones
- Con espacio para testar el material y colocar folletos
- Incrementa un 15-20% de la facturación en comparación con las estanterías convencionales: los clientes se exponen a nuestros productos durante más tiempo
- Compartimentos a distintos niveles para favorecer la rotación de stocks



Para más información sobre displays y propuestas de contenido, consulte con su Delegado de Ventas.

Medidas: 300 x 200 x 37 cm (anchura x altura x profundidad).

ÍNDICE GENERAL

APRENDER Y JUGAR

Línea GRIP	10-13, 19-21
Ceras	13-14
Rotuladores y tijeras preescolares.....	15-16, 21
Ecolápices triangulares.....	17
Ecolápices de color y acuarelables.....	22-24
Plumieres y delantal	25
Connector.....	26-27
Scribolino.....	28-30
Lápiz perfecto y Combi twist.....	31
Afilalápices	32-34
Gomas de borrar	35
Estuches y mochilas	36
Carta de color Aprender y jugar	38

CREATIVE STUDIO

Ecolápices ART GRIP	40-42
Rotuladores PITT	43
Gelatos	44-45
Pasteles grasos y blandos	46-47

ART & GRAPHIC

Ecolápices y tizas pastel POLYCHROMOS	50-51
Ecolápices acuarelables ALBRECHT DÜRER.....	52
Rotuladores PITT	53-57
Ecolápices pastel PITT	58
PITT Monochrome	59-64
Ecolápices de grafito y portaminas	65-67
Accesorios Art & Graphic	68-69
Estuches y módulos de madera	70-72
Resumen surtido PITT	73-74
Carta de color Art & Graphic	75-77



DIBUJO TÉCNICO



Estilógrafos y ECCO PIGMENT	79-80
Placas de dibujo, tecnígrafos, paralex, escalas y plantillas de dibujo	81-82
Reglas, escuadras y cartabones	83-84
Compases	85-87
Portaminas	88-89
Minas	90-91

DISEÑO

AMBITION	94-100
E-MOTION	101-107
ONDORO	108-111
LOOM	112-115
BASIC	116
N'ICE PEN y POCKET PEN	117
Lápiz perfecto Diseño	118
Lápices Diseño y Sparkle	118-119
UFO y Portalápices	120
Accesorios	121
Expositores	122
Piel	123-127



OFICINA

GRIP	130-132
CASTELL 9000.....	133
Lápices copiativos y bicolor.....	134
Lápices de grafito	135
Lápiz Stylus	136
GRIP 2011	136-137
Portaminas	138-141
Bolígrafos	142-145
Portaminas y bolígrafo POLY	143-144
Gomas de borrar	146-147
Afilalápices	148-149
SCRIBERO	150
Finepen 1511 y Broadpen	151



MARCACIÓN

GRIP	154-155
MULTIMARK.....	156-157
TEXTLINER.....	158-161
Tiza vidriográfica.....	161
Sistema de presentación metal	162-163



ÍNDICE DE REFERENCIAS

Ref. Art.	Página	Ref. Art.	Página	Ref. Art.	Página	Ref. Art.	Página
10.....	83	125LV.....	33	1485.....	105, 116	1831.....	33, 69, 149
100035095	24	1270.....	46	1486.....	102	1833.....	33
11.....	83	1271.....	91	1487.....	121	1834.....	33, 149
110.....	10, 50, 70-72	1272.....	68	1489.....	95	1835.....	32, 34
1119.....	11, 131	128... ..	47, 51, 59, 72, 91	1492.....	113-115	1836.....	32, 149
112... ..	22, 58, 75	1291.....	61	1493.....	113-115	1838.....	12, 132, 149
1123.....	135	1299.....	61, 63	1495.....	117	1841.....	148
1124.....	19-20	1307.....	141	1497.....	30	1844.....	31
1125.....	135	1312.....	136	1498.....	29-30	1848.....	34, 148
1126.....	59, 75	1314.....	29, 141	1504.....	155	1849.....	34
1129.....	59, 61, 63-64, 71, 135	1315.....	139	1511.....	151	1851.....	69
1142.....	40	1317.....	139	1513.....	157	1855.....	121
1143.....	41	1318.....	139	1514.....	157	1856.....	68
1144.....	42	1319.....	139	1516.....	21	1857.....	68-69
114415 ...	24	1321.....	139	152... ..	157	1858.....	68
1148.....	161	1333.....	144	1543.....	155	1866.....	148
1158.....	23	1345.....	140	1546.....	160	1869.....	31
1160.....	134	1346.....	89	1548.....	159	1870.....	12, 35, 132, 146-147
1165.....	17	1347.....	140	1549.....	159	1871.....	12, 35, 68, 132, 146-147
1170.....	20, 130-131	135... ..	89	1552.....	16	1875.....	136
1172.....	20, 130	136... ..	88, 138	1553.....	21	1881.....	68
1173.....	63	1375.....	109-111, 138	1554.....	151	1882.....	121
1174.....	61	1377.....	138	1555.....	16	1883.....	120-121, 124
1175.....	52, 71-72, 134	1380.....	117	1577.....	160	1887.....	146
1176.....	52	1381.....	97-100	1581.....	160	1888.....	125
1177.....	52	1383.....	103, 106-107	1600.....	80	1893.....	126-127
1178.....	67	1384.....	116	1630.....	87	1895.....	146
1183.....	118-120	1385... ..	105	1633.....	80	2..... ..	84
1190.....	65, 67, 133	1386.....	102	166... ..	80	201237 ...	25
1191.....	134	1389.....	95	1670.....	56, 80	201312 ...	11
1192.....	133	1394.....	67, 89	1671.....	43, 55-57	2411.....	144
1193.....	66	1395.....	89	1672.....	56	2468.....	145
120011 ...	14	1400.....	113	1673.....	56	2674.....	57
1201.....	22	1401.....	122	1674.....	54, 56	3..... ..	84
1202.....	24	1407.....	142	1675.....	54, 56	3272.....	86
1203.....	90	1410.....	114-115	1676.....	54	554... ..	15
1204.....	14	1412.....	115	1712.....	81	566..... ..	83
1205.....	90	1423.....	150	172... ..	82	5674.....	43
1206.....	23	1426.....	150	174... ..	86-87	5730.....	25
1207.....	90, 121	1428.....	142	176... ..	82	5731.....	36
1209.....	90	1429.....	150	1780.....	69	5732.....	36
1214.....	121	1441.....	137	180... ..	148-149	5733.....	36
1218.....	45	1457.....	145	1813.....	69	5828.....	69
1222.....	161	1470.....	96	1814.....	149	5871.....	68
1225.....	13	1475.....	109-111	1815.....	27, 68	65021.....	84
1227.....	68	1478.....	109	181502 ...	16	666..... ..	83
1228.....	59	1480.....	117	1822.....	33	810-820 ...	83
1230.....	59	1481.....	97-100	1823.....	35	HILOS ...	83
1231.....	87	1482.....	103, 106-107	1824.....	35, 147	OFE912...	91
1235.....	90	1483.....	98, 103-104, 106-107	1827.....	34	YS1001 ...	80
1250.....	27	1484.....	116	1829.....	31, 136		



REPRESENTACIÓN GENERAL: CARLOS WENDEL, S. L.

ROTONDA RENÉ DESCARTES, 2, EDIFICIO 1 – NAVE A

POLÍGONO INDUSTRIAL "LA GARENA" • 28806 ALCALÁ DE HENARES (MADRID)

E-MAIL: MARKETING-FABERCASTELL@CARLOSWENDEL.COM

WWW.FABER-CASTELLES